

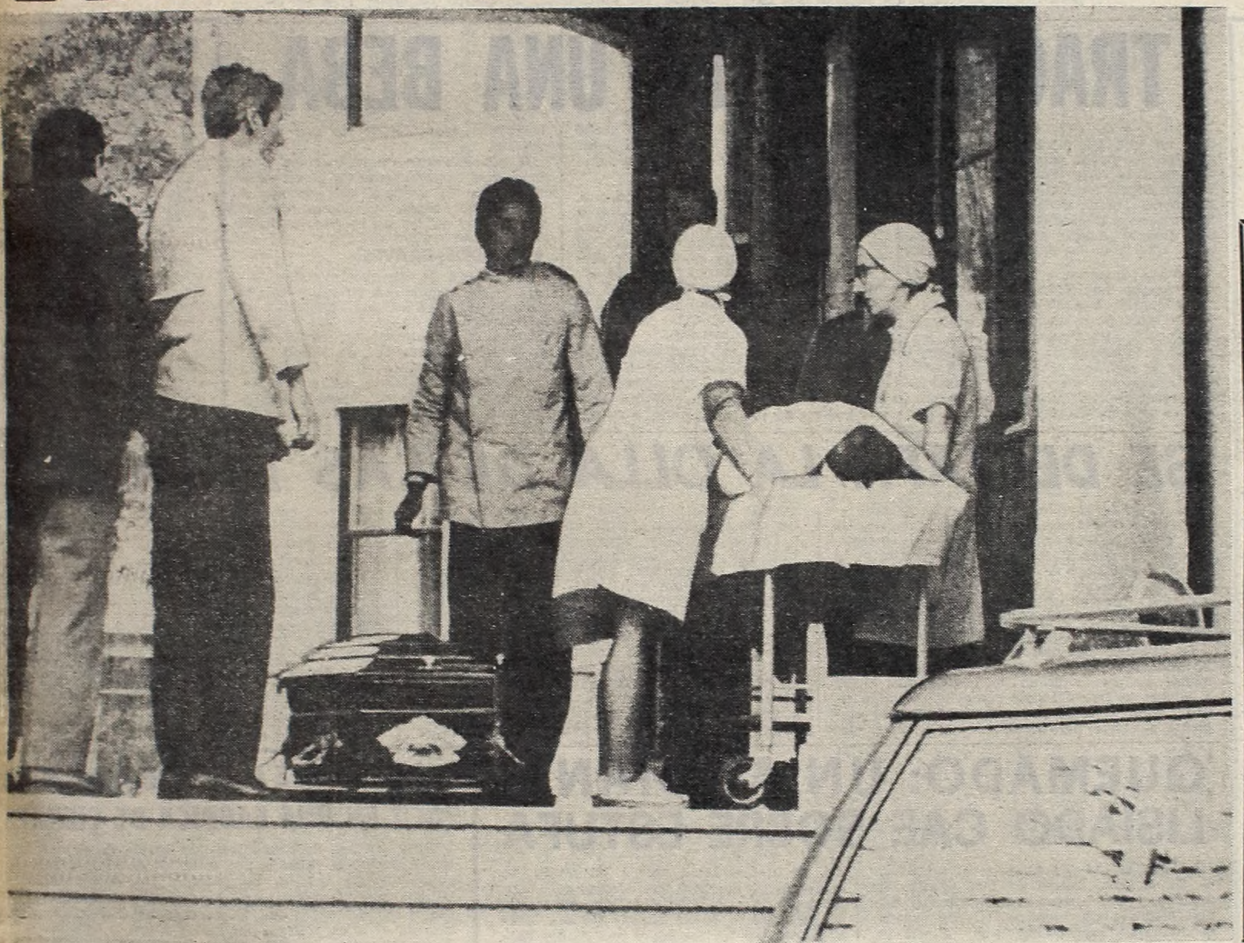


Año XV - Bs. As., Lunes 24 de Julio de 1978 - Nº 4.948 - $ 170
RECARGO VIA AEREA $ 20

INUNDACION CATASTROFICA AZOTA DOLORES: LA RUTA 2, CASI CORTADA

• Inform. páginas 4 y 5

MURIO EL ACTOR ATILIO MARINELLI



Esta patética escena muestra el instante en que el cuerpo de Atilio Marinelli es retirado del Instituto del Tórax, para ser colocado en el ataúd y llevado al velatorio. El actor falleció a los 44 años, luego de lenta agonía. Sus restos son velados en Córdoba 5688. (Inf. Págs. 8-9).

GOLEADA MONSTRUO

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un inusual marcador de 15 a 0 se registró aquí en un encuentro oficial de la Liga Mendocina de Fútbol, estimándose que es la goleada más abultada de la historia del fútbol local.

La cuarta división de Andes Talleres, actuando como visitante, venció por ese marcador a la de Mayor Drumond, que se presentó al juego solamente con nueve jugadores.

Los partidos de cuarta se juegan aquí como preliminares de los de primera,

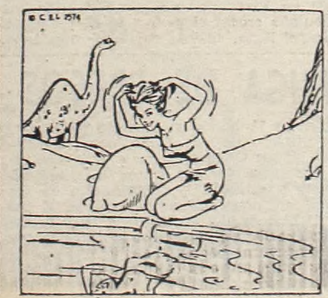
Este resultado sin precedentes en los anales del fútbol mendocino ha provocado los más vivos comentarios en los medios deportivos. El equipo perdedor prácticamente no tocó la pelota en todo el partido, y su arco se convirtió en un verdadero colador. Para el conjunto vencedor el encuentro se limitó prácticamente a tirar al arco permanentemente

Chile y Bolivia, un Volcán

ESTALLO CRISIS EN GOBIERNO DE PINOCHET Y ECHAN A LEIGH. EN LA PAZ, AMENAZAN PARO EN REPUDIO DE PEREDA. EE. UU. CALIFICA REBELION COMO REVES PARA LA DEMOCRACIA Y SE ENFRIAN RELACIONES

• Información pág. 20








EL ENIGMA DEL DIQUE

Tiran un Auto y un Cadáver al Embalse San Roque en Córdoba

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un enigma de apariencia abismal ha quedado planteado con el caso que ha dado en llamarse el crimen del dique San Roque, a pesar de que la policía ha reunido ya suficientes elementos de juicio como para intentar el armado de un primer cuadro de situación de la macabra conspiración descubierta. Todo comenzó cuando se encontró un auto sumergido en las profundas aguas del embalse, con restos de masa encefálica presumiblemente humana y ropas ensangrentadas y perforadas por una bala en el baúl. Con la certeza de que el vehículo había sido arrojado intencionalmente, se rastreó el río Primero hasta que fue localizado el cadáver de un hombre joven.

Se trata ahora de establecer si esa persona fue la víctima del episodio que involucra al coche o si se trata de dos hechos distintos, y en cualquiera de las variantes es menester esclarecer lo sucedido y señalar a los responsables.

Personal de bomberos extrajo del embalse un auto Ford Falcon, de color negro, con chapa X-151.049, en cuyo baúl se encontraron ropas masculinas ensangrentadas y con un orificio de bala a la altura del corazón de quien las haya vestido. También había restos de masa encefálica que se presume son de procedencia humana. El auto parece ser un taxi pues en su techo se encontraron rastros de pintura amarilla. Dentro, fue ubicada una licencia de conductor a nombre de Juan Carlos Lombardo.

Cabe señalar que las observaciones efectuadas por la policía permiten afirmar que el auto fue arrojado intencionalmente, pues para ello fue necesario que sacaran una parte de la empalizada de chapa que estaba sujeta con 13 bulones, todo lo cual, según se estima, también fue tirado a las aguas.

♦ EL CADAVER

Como todo indicaba que lo descubierto es un hecho criminal, la policía inmediatamente dispuso investigaciones. Para empezar se siguió con el rastreo del río Primero ante la posibilidad de que en las inmediaciones se encontrara sumergido un cadáver. Esa perspectiva se materializó ayer por la mañana, cuando a unos 500 metros del sitio en que había sido arrojado el auto, en un paraje denominado dique El Mallet, fue encontrado un cuerpo de hombre. Cuando se aguardaban los resultados de las pericias dactiloscópicas emprendidas para desentrañar la identidad del occiso había expectativa por saber si se trataba del tal Lombardo, a cuyo nombre se extendió el carnet de conductor encontrado en el Falcon negro. En ese aspecto la conclusión del examen fue decepcionante, a tal vez, por el contrario resulte excitante, ya que indicó que se trataba de Justo Torres Castaño, argentino, de 23 años, de quien no se proporcionaron más datos.

El caso consiste, por ahora, en establecer si Torres Castaño fue víctima del hecho que involucra el lanzamiento del vehículo a las aguas del dique, o si su muerte es ajena y, por lo tanto, la continuación de la búsqueda es necesaria para rastrear otro cadáver en la zona. En todo caso, además, la pesquisa recién comenzaría una vez que esos interrogatorios iniciales encuentren una respuesta cierta.

Gavilla Fuera de Circulación

Una pandilla de delincuentes que se dedicaba a cometer todo tipo de asaltos, fue detenida por una dotación policial perteneciente a la comisaría 1ª de Lanús.

Los ladrones fueron identificados como Alberto Oscar Fernández (a) "Pantera", argentino, de 25 años, changarín, Juan Carlos Borja Godoy (a) "Chiquito", de 30 años, sin ocupación; Rubén Omar Ribera (a) "Barba", de 28 años chofer; Alfredo Daniel Suárez (a) "Gomera", de 22, y Alfredo Luis Letterell (a) "Garrafa", de 22, changarín.

Alojados en la dependencia policial, fueron sometidos a interrogatorios, confesando haber cometido los siguientes hechos al margen de la ley: en Condarco y Líbano, de Quilmes, se apoderaron del interno 9 de la línea 148 y lo trasladaron al barrio El Dorado, donde lo desmontaron, comercializándolo posteriormente. Luego, asaltaron una fábrica de pantalones de la calle Triunvirato 1263, de Quilmes. En avenida Pavón 490 de Avellaneda, robaron en una zapatería.

En posteriores atracos asaltaron al conductor de un Peugeot, a quien lo desvalijaron. En la ciudad de Avellaneda asaltaron un autoservice mayorista, más tarde un supermercado y finalmente penetraron en un hotel de la ruta 2, km. 38 de Florencio Varela, donde robaron dinero, prendas de vestir y efectos varios.

TRAGICO FIN DE UNA BEBA

Cruel destino tuvo una niña, quien cayó en una pileta de natación, ahogándose. El hecho ocurrió en la finca situada en la calle Washington 2525 de Vicente López, propiedad del señor Carlos Cóppola, quien tenía como empleada en quehaceres domésticos a Mirtha Esther Duarte, madre de la menor Patricia Duarte de un año y ocho meses.

Aproximadamente, a las 13.30 de ayer y por razones que hasta el momento no han podido ser establecidas, aprovechando un descuido de las personas mayores, la pequeña fue caminando hasta los fondos de la casa. Allí se encuentra una piscina de regulares proporciones, donde una persona que no sepa nadar puede ahogarse y mucho más aún tratándose de una pequeña de escasa estatura debido a su edad, quien con el solo hecho de caer en las aguas, ya no podría flotar y de inmediato tendría que encontrarse cubierta por ellas.

Al notar la ausencia de la pequeña, las personas de la casa comenzaron a buscarla por todas partes. De pronto, se produjo el dramático hallazgo al comprobar que había caído en la piscina, ahogándose. Inútiles fueron los esfuerzos que se hicieron para luego de rescatarla, tratar de reanimarla, ya que la niña había fallecido a los pocos minutos de haberse sumergido.

Ante la grave situación, el señor Cóppola, concurrió a la comisaría de Vicente López, para hacer la correspondiente denuncia del hecho. El episodio será ahora debidamente investigado, para establecerse exactamente de qué forma ocurrió.

El conocimiento de la tragedia produjo gran consternación en el vecindario, donde la víctima era conocida y querida por todos, viéndosela muchas veces jugar en las calles con los hijos de los otros vecinos del lugar.

♦ HERIDOS: GRAVES

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — Se encuentran en grave estado algunos de los 18 heridos, registrados en el choque ocurrido, el día 22, según se informara oportunamente, en la zona petrolera de Barrancas, en Maipú.

Como se recordará en la ocasión se embistieron un ómnibus, guiado por José Antonio Campos y un camión de una empresa contratista de YPF.

Curandero con Tarifa al Día

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — La policía de José C. Paz detuvo al curandero Vicente Alfredo Vecces, apodado "el padre Vicente", de 61 años, con domicilio en Coronel Suárez 1919 de esa localidad.

En su "consultorio" se encontraron fotos de varias personas, yuyos para preparar infusiones, imágenes de santos y una libreta con listas de clientes. El cuentero cobraba medio millón de pesos viejos por visita, atendiendo a razón de diez clientes por día.

SE DESTAPA LA OLLA DE LAS DROGAS

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Algunos trascendidos de marcada importancia han podido establecerse en torno a la investigación que rodea al descubrimiento de una vasta red de traficantes de drogas, en la cual estarían involucradas varias figuras del ambiente artístico, especialmente tanguero. El mundillo de la farándula está auténticamente convulsionado por el conocimiento de este hecho.

La novedad más marcada en torno al caso la ha dado la versión de que se encontraría seriamente comprometida en los hechos una mujer a la que se ha calificado como de "primera línea", desconociéndose si pertenece o no al ambiente artístico pero dejándose ya entrever que cuando se de a publicidad su nombre va a haber una convulsión general en la opinión pública.

También es muy posible que en las próximas horas se vayan conociendo nuevos nombres de personas relacionadas con estos hechos delictivos, suponiéndose que entre ellas va a haber muchas cuyos nombres son ampliamente conocidos.

Por el momento, las autoridades policiales se manejan con absoluta reserva. Se sabe, sin embargo, que las diligencias se suceden en la órbita de la Sección Toxicomanía de la Dirección de Investigaciones de esta ciudad. De acuerdo a una versión, se habrían producido recientemente otras detenciones y estarían identificadas numerosas personas implicadas o relacionadas con las actividades de estos narcotraficantes. Entre estas personas la mujer de "primera línea" ocuparía uno de los papeles más relevantes.

Como ya se informara oportunamente, en el sonado hecho se encuentra el nombre del conocido cantante de tangos Alberto Morán, quien continúa detenido. Su verdadero nombre es Remo Recagno y tiene en la actualidad 56 años. La carátula del sumario que se le hace reza: "Tenencia y consumo de drogas". Al parecer todo indicaría que el cantante estaría sindicado como mero adquirente del producto para su uso personal. Su vinculación con la red de traficantes no pasaría de esto.

QUEMADO: UN ANCIANO LISIADO CAE SOBRE ESTUFA

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Un hombre lisiado de una pierna, ya anciano, y que tropezó accidentalmente con una estufa a querosene el viernes pasado, sufriendo terribles quemaduras, falleció en el Hospital Interzonal de Agudos General San Martín, donde se hallaba internado. El hecho ocurrió en la vivienda de Corrientes 3519 de Los Talas, partido de Berisso, donde habitaba el sexagenario Juan Rudzcid, de nacionalidad polaca. Al producirse el dramático episodio fue rápidamente auxiliado por su hijo, quien también sufrió quemaduras, pero leves. Ambos fueron luego ayudados por los vecinos y trasladados hasta el centro asistencial más próximo. El estado desesperante del anciano determinó que se lo llevara al citado hospital, donde pese a los intentos llevados a cabo por los médicos dejó de existir.

PASARON DIEZ AÑOS ROBANDO DE A POCO EN UNA FABRICA DE CIERRES

En el curso de diez años una banda de delincuentes se dedicó a sustraer dos millones de cierres relámpagos de una fábrica. La pandilla fue desbaratada.

Personal de la Brigada de Investigaciones de Morón, pudo descubrir que Marta Beatriz Oliveto, argentina de 47 años, soltera, operaria y Eugenio Carmelo de Jesús argentino de 35, casado, operario, se dedicaban a sustraer cierres relámpagos de la empresa José Liebl S. A. Interrogados confesaron que juntamente con una mujer apodada "La Gata" y un hombre llamado "El Gato" sacaban los cierres de la fábrica.

TRES MUJERES Y UN HOMBRE HALLAN LA MUERTE AL SER EMBESTIDOS

Los accidentes de tránsito siguen dejando su secuela de dolor y muerte. Tres hechos ocurridos en las últimas horas, en los que perdieron la vida cuatro personas, dan una muestra de lo afirmado.

Ayer, a las 17, dos mujeres intentaban cruzar las vías del Ferrocarril Sarmiento, a la altura del palo 15, kilómetro 15, de Ramos Mejía. Sin que nada pudiera evitar la tragedia, ambas personas fueron embestidas por el tren de pasajeros Nº 2125, que se dirigía a Lobos, procedente de Once. Posteriormente, las víctimas fueron identificadas como María B. de Angelleta, húngara, de 42 años, casada y Antonia Carmen Fernández de García, paraguaya, de 43.

El segundo hecho, aconteció a las 9.20 de ayer, en circunstancias en que María Josefa Fernández de Carrasco, domiciliada en Rivadavia 4625, de Sarandí, intentaba cruzar el paso a nivel del Ferrocarril Roca, situado en la calle Darwin de Sarandí. La tragedia estaba allí y la mujer fue muerta por el tren Nº 3579 que se dirigía a La Plata, desde Constitución.

Finalmente, un hombre murió embestido por un automóvil, cuyo conductor se dio a la fuga. El accidente aconteció en horas de la tarde de ayer cuando el señor Abelardo Timoteo Lobos, de 78 años se dispuso a cruzar la avenida 1 entre las calles 44 y 45, siendo atropellado por un Valiant.

INVESTIGACION POR FUGA DE PRESOS

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Varios efectivos de la comisaría 1ª de San Isidro se encuentran detenidos e incomunicados, en tanto se labra un sumario por la eventual responsabilidad que pueda caberles a raíz de la evasión de dos delincuentes. El hecho se conoció por un comunicado entregado a última hora de ayer por la jefatura de la policía bonaerense, cuyo texto es el siguiente: "En el día de la fecha, a las 11 horas, se constató en la sección primera de San Isidro, que los detenidos Néstor Genaro Vacca y Luis Loureiro, imputados por los delitos de robos reiterados y calificados, a disposición de los jueces doctores Dillon y Merguin, ambos del Departamento Judicial de San Isidro, se habían fugado. Asimismo se informa que el personal responsable de la evasión se halla detenido e incomunicado, labrándose el respectivo sumario".



REMOLCADORES A REGLAMENTO

Lenta Normalización de Tareas en el Puerto

Al promediar la mañana de hoy permanecían en el pontón intersección del puerto metropolitano 62 barcos de carga, mientras que en recalada se hallaban detenidos otros 23 ,todos procedentes de distintos países del mundo. Esperan el momento de ser trasladados por los remolcadores a las dársenas que les han designado para que les carguen sus bodegas, gestión que se demora ya que el personal a cargo de los remolcadores continúa trabajando a reglamento.

Pese a ello, por primera vez desde que se inició el conflicto de los estibadores, hace ya un mes, ayer fue el primer domingo que se trabajó en el puerto, incluso en horas de la noche. Los 10.000 estibadores que adhieren al paro fueron suplantados durante las veinticuatro horas de ayer por 350 hombres contratados especialmente, pese a que se trata de changarines en su gran mayoría inexpertos para el tipo de trabajo que desarrollan los obreros en conflicto. Los estibadores habían solicitado mejoras salariales, y mejoras sustanciales en caso de trabajar domingos y otros feriados, y también por labores desarrolladas en horas de la noche.

Según trascendió ayer, en la capitanía del puerto de Buenos Aires se realizará hoy una reunión con exportadores, a los efectos de que éstos informen sobre el total de la carga que operó durante el fin de semana, en horarios extras; es decir, sábado y domingo a la tarde. Asimismo, se informó en reuniones mantenidas con ese sector durante la última semana, que envíen la mayor cantidad de carga posible para despacharlas, ya que estiman que la situación se normalizará en breve tiempo. Por otra parte —aunque se desmintiera que esas conversiones se habían desarrolla-do— en medios allegados a la conducción de dos 10.000 estibadores en conflicto les habrían solicitado que se reintegren al trabajo como paso fundamental para que las del beraciones se desarrollen en un marco de cierta tranquilidad. Es posible como consecuencia, que los estibadores comiencen a reintegrarse a sus trabajos paulatinamente.

Con relación al personal antiguo que hoy acudió al puerto no se suministró información relacionado con la cantidad de los mismos, ni tampoco se dieron a conocer las bases que posibilitaron el retorno. En cuanto al puerto de la ciudad de Rosario señalaron esta mañana que se hallaban esperando su traslado a dársena para que se inicien las tareas de carga 22 barcos. De modo que la situación también se mantiene en el puerto santafecino de acuerdo a la evolución del conflicto generado en el metropolitano.

DESDE HOY COBRAN LOS JUBILADOS DEL ESTADO

Desde hoy y hasta el 22 de agosto próximo han de cobrar los haberes correspondientes al mes de julio, los jubilados y pensionados de la ex caja del Estado. El próximo pago corresponderá a los beneficiarios de las ex cajas Bancaria y Seguros, Navegación, Periodistas y Gráficos, Servicio Doméstico y Trabajadores Rurales. Se iniciará el próximo jueves prolongándose hasta el 25 de agosto.

♦ **PAGO DE OTRAS CAJAS**

Para los próximos días está previsto el anuncio de los pagos de otras cajas de jubilaciones y pensiones, como así también los días durante los cuales se han de efectivizar los mismos, como los lugares habilitados para los pagos. Como es habitual, tendrán que concurrir con sus respectivos carnets, y con las autorizaciones aquellos que cobren en lugar de los pasivos que no se pueden movilizar.

"ES MAS FACIL MATAR QUE SER UN PATRIOTA"

SAN JUAN, 24 (De nuestro corresponsal). — El arzobispo de San Juan de Cuyo, Ildefonso María Sansierra, sostuvo ayer que **"Es más fácil poner una bomba, matar, destruir, que ser hombre honrado, cristiano y patriota"**, al pronunciar la homilía de la misa dominical

El prelado expresó, al comentar un trozo evangélico que alude al trigo y la cizaña, que las familias deben cuidar que el enemigo no entre en sus casas con la pornografía, la apología del amor libre, el divorcio y el aborto.

"Esta es toda la cizaña que está creciendo en medio de las leyes claras del evangelio puro", explicó.

Sansierra exhortó a la juventud a imitar a los próceres de Tucumán, a San Martín y a Belgrano, que **"fueron verdaderos cristianos"**.

"De allí —continuó— yo les digo a los jóvenes que es más fácil vengarse que perdonar, porque perdonar, es un acto interior que se vence a sí mismo, mientras que la venganza es un acto externo que se puede cumplir de alguna manera tarde o temprano, cuando quieran". Sostuvo entonces que **"Es más fácil poner una bomba, matar, destruir, que ser hombre honrado, cristiano y patriota, porque lo primero se puede hacer de un momento a otro, y con la ayuda de otros. Mientras que lo segundo exige todo lo que uno es"**.

"Por eso nosotros queremos una patria cristiana de veras —agregó—. Yo pienso con dolor la cuenta que deberan dar a Dios quienes nos robaron la patria. Son hechos concretos, no invento nada, ¿qué cuenta tendrán que dar a Dios aquéllos que nos endeudaron? ¿Qué cuenta tendrán que dar a Dios aquellos que nos dejaron una Nación en guerra? Hermanos enfrentados entre sí, familias deshechas, ríos de sangre, ríos de lágrimas.

"Gracias a Dios —expresó el prelado— **ya está todo eso superado. Pero como quiera que sea, ahora debemos continuar viviendo en paz. La guerra está casi concluida, pero la lucha no ha concluido, no digo la armada, pero sí la del pensamiento y la virtud. Esa no ha concluido aún. Están todos los libros que se filtran, es decir que todavía tenemos cizaña en la Argentina proveniente de aquellos que nos odian, aquellos que quieren quitarnos la libertad cristiana.**

TEMBLOR ALARMO A LA POBLACION DE SAMPACHO

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — Fue detectado un leve movimiento sísmico en la zona de Sampacho, en el departamento de Río Cuarto. El fenómeno telúrico fue registrado durante la jornada de la víspera por el instrumental sismógrafo del Observatorio Geofísico de Pilar, dependiente de la Fuerza Aérea Argentina.

Las autoridades del Servicio Meteorológico Nacional informaron anoche que el primer registro se inició a las 15.15 horas 34 segundos. El instrumental dejó asentado el grado 2 de la Escala Mercali y fijó su epicentro a unos 195 kilómetros de Pilar.

Los científicos indicaron que a las 12.02 horas de ayer comenzaron a registrarse ondas sísmicas que, por sus características, indicaban un movimiento lejano y de fuerte intensidad. Ese registro finalizó a las 15. Unos minutos después se captaron los movimientos en la zona de Sampacho considerada como área sísmica ya que en el año 1934 hubo un movimiento telúrico que alcanzó el grado 7 de la Escala Mercali y destruyó gran parte de la ciudad.

El fenómeno registrado en la víspera fue detectado especialmente en las casas de Sampacho, donde las luces colgantes se movieron y cayeron al suelo los objetos de poco peso que se encontraban mal afirmados sobre las paredes. Hubo unos segundos de inquietud entre quienes se dieron cuenta de lo que sucedía, pero pronto la angustia se disipó y todo volvió a la normalidad. "El temblor" sigue siendo hoy "el tema" en todo el sur de la provincia de Córdoba.

En Sampacho, quienes advirtieron el temblor, pese a lo leve que fue percibido, salieron de sus casas a la calle en prevención de que pudiera ocurrir lo peor.

CAJA DE ZAPATOS CON SORPRESA

MESSINA, 24 (ANSA). — Al salir a trabajar esta mañana en la localidad siciliana de Brolo, un obrero halló dentro de una caja de zapatos un niño recién nacido.

El niño ha sido colocado en una incubadora por precaución en el hospital local. La arena hallada en el cuerpo demostraría que su madre dio a luz en la playa.

En la caja, que fue abandonada cerca de la puerta del obrero Santo Mancuso, se halló también una nota con esta frase: "El destino, para ustedes, Santo". El obrero vive desde hace mucho tiempo con Giuseppa Trusceri y no tienen hijos. Al entregar la caja y el niño a los carabineros, Santo Mancuso dijo: "Si el destino me lo ha mandado, espero que la ley me permita adoptarlo".

¡LO MATAN POR NO TENER DINERO!

CARACAS, 24 (EFEE). — Un pacífico ciudadano fue asesinado de un garrotazo en la cabeza, por no tener dinero. La víctima, Narciso Bolívar Zambrano, de 44 años, transitaba por una calle del barrio "El Guarataro", de Caracas, cuando le salieron al paso dos asaltantes, que le obligaron a entregarles la cartera.

Al comprobar los delincuentes que Bolívar Zambrano solo llevaba dos billetes de lotería —sin detenerse a verificar si estaban premiados o no— lo tomaron a mal, y le asestaron un golpe mortal en la cabeza.

Lo que corrobora una vez más que, al menos, en el mencionado barrio caraqueño, "sin dinero no se puede vivir".

NEUQUEN: FUE RAPTADO UN PERIODISTA

NEUQUEN, 24 (De nuestro corresponsal). — El corresponsal del diario metropolitano "Clarín", Enrique Esteban, fue secuestrado aquí por un grupo de nueve personas que lo aguardaba en las cercanías de su domicilio fue capturado junto con su esposa, a quien —tras interrogarla— liberaron sola en las cercanías de la ciudad rionegrina de Villa Regina, a cien kilómetros de esta capital.

El episodio se registró ayer de madrugada cuando Esteban y su esposa regresaban a su casa del edificio Rambla, en el barrio Alta Barda.

En las cercanías aguardaban a la pareja 9 individuos en dos automóviles, que dijeron pertenecer a un organismo de seguridad y se llevaron al matrimonio en sus coches y en el del propio Esteban.

Cinco horas después, tras someter a su esposa a un interrogatorio (en un lugar que la mujer no supo precisar), los desconocidos la dejaron en libertad en territorio rionegrino, cerca de la ruta nacional 22

EN MEDIO DE GRAN EXPECTATIVA ELIGEN A LA MUJER MAS HERMOSA DEL UNIVERSO

ACAPULCO, 24 (UPI). — El concurso Miss Universo 1978 culmina esta noche ante una audiencia de televisión de 600 millones de personas.

Las 75 bellas hicieron su ensayo final durante la mañana, con un fondo de templos y pirámides mayas.

Aunque cansadas, luego de semanas de viajar por México para animar distintas ceremonias, las concursantes cumplieron la etapa final ante invitados especiales y unos 150 periodistas de todo el mundo.

Ninguna de las competidoras entrevistadas por la UPI se identificó como feminista, pero muchas indicaron que la libertad sexual puede haber llegado a un mismo nivel que los patrones de belleza pura.

♦ **MODO DE PENSAR**

Las candidatas de Argentina, Alemania, Trinidad, Islandia y Curaçao acordaron que las parejas tienen derecho a relaciones sexuales prematrimoniales.

La representante norteamericana, Judi Lois Andersen, de 20 años, de Honolulu, dijo: "Creo que cada una debe actuar del modo que piensa".

"Las mujeres deben conseguir buenos trabajos pero no deben decir a sus maridos: Anda a la cocina, prepara la cena, haz esto y aquello", comentó.

Cuando se le preguntó si es feminista, la bella rubia contestó: "No. Yo soy un poco de cada cosa".

El elegante balneario de Acapulco está poblado en estos días por admiradores de las bellas competidoras.

♦ **TODOS GASTAN**

Un taxista dijo: "Esta es la semana más productiva que jamás he tenido. Hay mucha gente esperando un auto y todos tienen mucho dinero".

Las autoridades dijeron que la inversión para el concurso está en el orden del millón dólares. El presidente de Miss Universe Inc., Harold J. Glasser, dijo que México ganaría 5 millones de dólares con solamente la publicidad televisiva en Estados Unidos.

♦ **MISS ARGENTINA**

ACAPULCO, México, 24 (UPI). — La representante argentina al concurso de Miss Universo, Delia Stella Muñoz, desmintió ayer a la prensa dando cuenta que había criticado públicamente al gobierno de su país y que contaba con una guardia de seguridad especial.

Un comunicado firmado por Miss Argentina, una bonaerense de 21 años de edad, desmintió categóricamente versiones aparecidas en varios diarios mexicanos. "La señorita Muñoz no efectuó, en ningún momento, las declaraciones que se le atribuyen acerca de aspectos políticos y, o regímenes militares, ni de su país ni de los demás países del mundo".

♦ **OTRA FALSEDAD**

El comunicado añade que son "falsas" las versiones de prensa indicando que Miss Argentina cuenta con una escolta de seguridad especial.

La representante argentina expresó a los periodistas que "muchas cosas aparecidas en los diarios no son correctas".

"Prefiero no hacer declaraciones políticas", añadió.

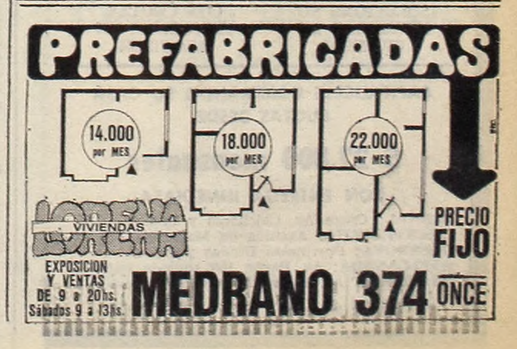
La joven argentina expresó asimismo que se presentará en la final del certamen, mañana por la noche, cuando será coronada Miss Universo 1978, a pesar de la quemadura que sufrió en la pierna izquierda dos semanas atrás, mientras montaba una motocicleta en el balneario de Cancún.

HONDO DOLOR POR LA MUERTE DE MARIA ROSA GAZZOLO DE FONRE

Víctima de una cruel dolencia, murió antenoche la señora María Rosa Gazzolo de Fonré, a la temprana edad de 25 años. Esposa de nuestro ex compañero de tareas, el reportero gráfico Alfredo Fonré, se había ganado el afecto y el cariño de quienes la trataron y en especial del ambiente periodístico, que en el hogar de los Fonré encontró un refugio donde se cultivaba la amistad generosa.

Sobreponiéndose a su enfermedad, hasta último momento fue para su esposo la compañera que supo alentarlo en sus empresas profesionales.

Sus restos mortales fueron velados en Wineberg 2205, de Olivos. A su esposo y familiares llegue la cristiana resignación que pueda atenuar el dolor de su ausencia, pues sabemos todos los que fuimos compañeros de Fonré que les será muy difícil olvidar los hermosos momentos que la extinta hizo vivir a los que la rodearon en vida.



ENORME DAÑO CAUSA

Se Perdieron 50.000 Cabezas de Ganado

CORAJE GAUCHO: ARREOS A NADO

DOLORES, 24 (De nuestro corresponsal). — Uno de los trabajos más duros y arriesgados, es el de rescate de la hacienda que quedó aislada por las aguas. Es fácil ver arreos donde el agua alcanza a la cintura de un hombre. Personas baqueanas en esta difícil tarea guían a los animales hasta los campos vecinos —y en algunos casos hasta la Ruta Nacional Nº 2— en busca de las zonas altas. La pérdida no se ha contabilizado, pero se estima que llegan, solamente sumando vacas y ovejas, a las 50.000 cabezas.

En los casos donde resulta imposible el traslado de los animales se apela al forraje seco, procurando evitar así la mortandad. Cabe destacar que en estos meses la mayoría del ganado vacuno está en estado de preñez, por lo que las pérdidas son aún más graves. Tractores y lanchones son utilizados en la tarea, y muchas veces, aun a riesgo de la vida humana, en pequeños carros.

El presidente de la Sociedad Rural de Dolores, Néstor Cerseto, declaró que las pérdidas en hacienda solamente alcanza a los 5 millones de dólares. La Ruta Nacional Nº 2 aparece en muchos momentos como vía de escape para tan difícil situación y por ella transitan los animales hasta que llegan los camiones jaulas para trasladarlos a otros campos de la provincia de Buenos Aires alejados de la inundación.

Personal de la sección buzos de la Base de Submarinos de Mar del Plata ha comenzado a recorrer la zona en lanchones puestos a su disposición por los pobladores de la zona.

DOLORES, 24 (De nuestro corresponsal). — Las aguas van descendiendo muy lentamente en toda la región centro-este de la provincia de Buenos Aires, anegada en una extensión de aproximadamente 300.000 hectáreas por las intensas lluvias caídas en los últimos diez días. Hasta el momento las personas evacuadas de sus casas alcanza el número de 300 —en su mayoría mujeres y niños—, estimándose en alrededor de 50.000 los vacunos y ovinos ahogados. Las sementeras, tanto de maíz como de girasol, son irrecuperables.

Esta inundación ha sido calificada como la más grave registrada en los últimos 40 años. Los partidos más afectados son los de Dolores, General Guido, General Conesa, Maipú, Lavalle, Madariaga y Pilar. Un informe municipal señala que los evacuados se encuentran bien de salud, alojados en casas de familiares, edificios públicos y vagones del Ferrocarril Roca. Durante las últimas horas se utilizaron lanchas y helicópteros para llevar ayuda a las estancias y ranchos del campo, estimándose que en algunos lugares, como en Monte Tordillo, el agua superó los 2 metros de altura.

La situación más grave se vive en Dolores, donde el 70 por ciento del partido está cubierto por las aguas. La ciudad no corre peligro —quedó rodeada por las aguas como si fuera un gran islote—, debido a que las aguas fueron contenidas en los alcantarillas de la Ruta Nacional Nº 2 con bolsas de arena. Esta importante ruta, que une la Capital Federal con las ciudades de Mar del Plata y Bahía Blanca, no corre peligro de ser "cortada", pero las aguas la rozan y en algunos lugares bajos el tránsito vehicular aparece como si estuviera cruzando un gran puente. Con las vías ferroviarias ocurre lo mismo, manteniéndose aún firme los terraplenes de tierra.

La Junta de Defensa Civil informó que "la situación se encuentra bajo control", señalando que no se produjo ninguna víctima. Agregó que en la tarea de salvamento actúan policías, bomberos y pobladores.

La Dirección de Aeronáutica de la Provincia cedió un helicóptero para cumplimentar las tareas de rescate y observación. Efectivos de la policía provincial adoptaron las medidas de control para mantener el orden necesario para la seguridad de las personas que circulan en automóviles por la Ruta Nacional Nº 2.

Todos los caminos vecinales como los de accesos a las zonas rurales de Dolores, Castelli, Maipú y General Guido están intransitables. Los operativos se realizan con un amplio sentido de solidaridad, favorecidos ahora por la leve mejoría del tiempo. Es fácil advertir arreos de animales hacia las zonas altas, en procura de salvar todo lo que sea posible.

Una recorrida en uno de los aviones del Aero Club mostró casas casi totalmente cubiertas por las aguas. "Sólo se ven algunos techos" en las zonas más afectadas, dijo uno de los observadores. En ellos esperan la bajada del agua las aves de corral que pudieron trepar hacia el lugar o que fueron colocadas allí por sus dueños antes de abandonarlas para dirigirse a las ciudades.

Los evacuados que se encuentran en los vagones del Ferrocarril Roca narran con angustia las difíciles horas que tuvieron que vivir. La mayoría son puesteros, obligados a dejar sus humildes casas con lo poco que pudieron cargar. "El agua se vino de golpe", dijo uno de ellos. Otro agregó: "Fue como un torrente y cuando quise salvar algo ya se hacía difícil... Los animales se fueron ahogando al no poder alcanzar las zonas altas... Las pérdidas son inestimables y más de un pobre tendrá que pedir prestado para reponer lo poco que tenía".

La inundación fue provocada por el desborde del río Salado, junto con otros riachos y arroyos que desembocan en la Bahía Samborombón, en el océano Atlántico. Los canales de desagote "9" y "A" también están fuera de cauce, cubriendo las alambradas que los rodean. En la zona de "La Olla de Dolores" el panorama es desolador, ya que parece una laguna en permanente movimiento.

TAREAS PARA TITANES

Despejan de Nieve y Rocas las Rutas Cordilleranas

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — Los violentos temporales de nieve registrados durante toda la semana anterior en la alta cordillera, y que dejaron el trágico saldo de dos muertos, seis heridos y daños colosales, ha provocado la formación de imponentes glaciares que en la temporada de verano dotarán a la provincia —durante el deshielo— del caudal de agua más fabuloso de los últimos 25 años. Los temporales, que estuvieron acompañados por ráfagas de viento blanco de más de 100 kilómetros por hora, cesaron anoche en toda la cordillera, y simultáneamente comenzó a despejarse el firmamento y a ascender la temperatura.

Ello ha permitido advertir en su verdadera dimensión el tremendo daño causado por los aludes, que destrozaron el ochenta por ciento de los cobertizos (túneles metálicos) ubicados en la zona de la villa fronteriza de Las Cuevas; obligaron la evacuación desesperada de numerosos pobladores de la alta montaña, y provocó la muerte de dos hombres: el obrero de la empresa que construye el túnel internacional, Luis Enrique Martínez (sepultado por un alud), y un habitante del valle de Uspallata, Jesús Pérez, aplastado por los escombros al derrumbarse su casa. Asimismo, la persistencia de las impresionantes avalanchas obligó a evacuar el barrio de suboficiales del ejército, ubicado en Puente del Inca, donde la nieve alcanzó a nada menos que tres metros de altura.

Por otra parte, el personal de la empresa Techint, constructora del túnel internacional, que asciende a 25 operarios, protagonizó una dramática aventura cuando los aludes mataron al compañero Luis Enrique Martínez e hirieron a otros seis, dado que fueron evacuados en circunstancias de extremo riesgo.

Esta mañana, los aludes rocosos continuaban bloqueando numerosos tramos de la carretera internacional y personal de Vialidad Nacional dinamitaba para reducir sus tamaños y facilitar la tarea de despeje ya que algunos bloques alcanzan los 30 metros de altura. Las dificultades son tantas que se ha acordado construir desvíos, utilizando parte de las vías férreas, con el propósito de permitir exclusivamente el paso de vehículos en labores de emergencia, mientras que el tráfico ferroviario internacional cumple hoy su noveno día consecutivo de interrupción.

En Puente del Inca continuaban bloqueados siete vagones con cargas de repuestos para automotores y maquinarias en general. Mientras que en la estación Mendoza, del ferrocarril General Belgrano, hay sesenta vagones cargados con mercadería destinada a Chile.

Como si esto fuera poco, cuatro nuevos gigantescos aludes destrozaron ayer el ochenta por ciento de los cobertizos que protegían la red vial en un tramo de tres kilómetros, cercanos a la famosa villa fronteriza Las Cuevas.

Afortunadamente, el retorno del buen tiempo posibilitó que el personal de Vialidad intensificara su titánica tarea de limpieza en la carretera internacional a Chile, aún cubierta por rocas de gran volumen procedentes de los aludes; capas de nieve de dos metros de altura. Aunque anoche la ruta entre esta capital y el referido valle cordillerano, ubicado a 90 kilómetros de distancia, a partir de Uspallata y hasta la frontera, el camino se encuentra prácticamente bloqueado, un poderoso móvil de la policía de Mendoza logró sortear de manera temeraria esos obstáculos y llegar tras penosa marcha a Puente del Inca.

Exactamente a las ocho de la mañana de hoy una patrulla del ferrocarril Belgrano inició el despeje y reposición de vías en el tramo entre Uspallata y Polvaredas a fin de posibilitar el envío de equipos, y conseguir el relevo del personal afectado a las estaciones ferroviarias.

A todo esto, los servicios aéreos transportaron en las últimas 24 horas más de 400 turistas chilenos desde el aeropuerto de El Plumerillo a la aeroestación El Pehuel, Chile, al tiempo que llegaron por vía aérea de Santiago alrededor de 200 personas. Aerolíneas Argentinas ha dispuesto vuelos especiales debido a la gran demanda que provocó la situación en los cubiertos caminos cordilleranos, y ya tiene completos todos los pasajes hasta fines del presente mes. Finalmente, una información recepcionada por radio, procedente de la frontera, indica que en el paraje de Portillo, en Chile, a unos 25 kilómetros del límite con Argentina, se encuentran bloqueados unos 800 turistas extranjeros.

LOS CHILENOS HACEN BALANCE

SANTIAGO, Chile, 24 (ANSA). — En la hora del recuento de los daños causados por el violento temporal de lluvia, nieve y viento que afectó a la zona centro-sur chilena, la estatal oficina de emergencia señaló que resultaron damnificadas 10 mil personas, mientras 40 caminos quedaron destruidos y 30 puentes cortados.

A consecuencias de una semana de temporal, resultaron muertas 9 personas (ahogadas o por derrumbes de murallas

Las principales zonas afectadas fueron las ubicadas en la costa y en las zonas ribereñas donde el agua obligó a huir a los habitantes. Quinientas casas resultaron gravemente afectadas por la acción del agua.

El gobierno no entregó una estimación de los daños, aunque versiones extraoficiales señalan que ellos alcanzaron a varios millones de dólares.

INTERRUPCIONES EN LINEAS DE SUBTES

Por causas diferentes —inconvenientes técnicos en ambos casos— se resintió hoy la prestación de servicios en dos líneas de subterráneos locales. En la que va de Plaza de Mayo a Primera Junta, los trenes no circularon entre las 5.20 y las 5.50, debido a la falta de corriente eléctrica. Los de la línea "D" que une Catedral con Palermo, no corrieron entre las 6.20 y las 6.30 en razón de que uno de los convoyes se detuvo a raíz de un desperfecto, en la estación Tribunales.

♦ OPERATIVO ANTISARAMPIONOSO

La Secretaría de Salud Pública prorrogó hasta el próximo viernes el operativo nacional de vacunación antisarampionosa, a raíz de las condiciones climáticas que soporta nuestro país desde comienzo de este mes. El programa lleva cumplida su segunda semana en la Capital Federal y las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, San Juan, La Rioja y Catamarca. Las restantes provincias efectuaron este plan sanitario entre abril y mayo de este año.

Las acciones sanitarias tienen por fin asegurar la cobertura de inmunización contra la enfermedad en los niños de 9 meses a 6 años de edad, con el objeto de bloquear la afección y evitar sus riesgos, que pueden adquirir gravedad en los niños pequeños.

EL AGUA EN DOLORES





HAMACAS DE TRAPO. También sus juguetes son los ladrillos. Esta es la vida de los pequeños villeros que reconstruyen las casillas destruidas por el temporal de días pasados. Ejemplo para los que tienen de todo.

EN ITATI NO SE ENTREGAN

Febril Reconstrucción. Hasta los Chicos Ayudan

Hoy les hizo un buen día, el único que se presenta del todo bueno de una semana a esta parte. Y ellos lo aprovecharon desde la mañana, no sea que vuelva a llover y continúen las dificultades. Las casillas dañadas por la tormenta del jueves pasado están ya en pie en su mayor parte. Y los propietarios de los corralones de la zona siguen haciendo su agosto en julio, vendiendo a un precio mucho mayor que el habitual los materiales que se emplean en la reconstrucción de las viviendas precarias.

En la villa Itatí se veían hoy detalles risueños y a la vez patéticos. Unos chicos, ajenos a los problemas de los mayores, habían construido hamacas con rezagos de polietilenos. El plástico, anudado en los troncos de dos árboles desgajados por la tormenta, se prestaba muy bien para ese fin. Los pibes jugaban y reían. Y uno no podía menos que pensar que esos chicos no tienen hamacas.. y tampoco las tenían antes de la tormenta.

Algunos de los villeros no fueron hoy a trabajar. "Desde que se vino la tormenta, el tiempo no nos permitió dedicarnos a armar de nuevo las casillas, levantar paredes y todo eso. Fíjese que ayer a la mañana llovió. Yo tenía franco, pero no pude hacer nada. Hoy me pierdo el día, pero esto no puede esperar. Hay que aprovechar el buen tiempo", sintetizó uno de ellos.

La villa, según se estima, es una de las más grandes de la zona conurbana. A un lado de la calle Montevideo, en Bernal, frente a una hilera de chalets de techos de tejas y otras casas que evidencian cierto poder económico en sus dueños, se alzan las casillas de los vecinos del barrio Itatí. "Debe haber unas setecientas", indicó un empleado municipal que se encontraba allí "no inspeccionando, sino a título de curiosidad". Agregó que "puede estimarse en tres mil el número de personas que viven aquí". Hay muchos chicos en el vecindario, formado por una regular cantidad de extranjeros, casi todos paraguayos y bolivianos.

Algunos camiones descargaban en la villa arena y otras materiales de construcción. En partes, sin embargo, las casillas están separadas entre sí por pasillos de no más de dos metros. Los vehículos no pueden circular por ellos, de manera que los damnificados debían llevar en hombros las chapas de cinc o de cartón prensado, los postes de madera, las bolsas de cal y las del portland. Con los ladrillos se presentaba un problema, que la gente resolvía pasándolos de uno a otro, en filas que terminaban en el lugar donde iban a ser empleados.

La provisión de energía está normalizada desde el sábado, en que operarios de SEGBA terminaron de reparar los destrozos causados por la tormenta en las líneas de alta tensión y en las que llevan energía a los domicilios. Los postes caídos sobre un sector de la calle Montevideo ya han sido retirados. En los chalets fronteros a la villa también han comenzado las tareas de reparación. En varios de ellos se produjeron voladuras de techos y derrumbe de paredes.

Los destrozos se registraron en una especie de callejón de no más de doscientos metros de ancho por poco más de un kilómetro de largo. El resto de las construcciones, tanto las sólidas de los ricos como las precarias de los villeros, no sufrió daños.

Vueltas las cosas a la normalidad ha podido establecerse que la tormenta pudo haber causado daños de magnitud imprevisible si hubieran caído sobre la villa los cables de alta tensión que corren sobre ella.

"Sabemos que hubo tres muertos y bastantes heridos, pero consideramos que la hemos sacado barata", dijo a CRONICA un hombre a quien la tormenta dejó sin casa. Con la ayuda de su mujer y de varios vecinos, ya la ha vuelto a levantar. "La cosa es no entregarse y hacer frente a las cosas, por más feas que vengan", concluyó, mientras terminaba de clavar una chapa de fibrocemento, poniendo fin a su obra.



TODOS. La familia en pleno trabajando para reconstruir la casilla con todos los materiales a su alcance.

PREVEN EPIDEMIA DE MENINGITIS

El Ministerio de Bienestar Social, adquirió 250.000 dosis de vacuna antimeningocócica por un valor total de 192.826.920, para utilizarlas ante eventuales brotes epidémicos, situaciones especiales detectadas por el área de vigilancia y para la vacunación de comunidades cerradas que, por su mayor vulnerabilidad están más expuestas al riesgo de enfermar, según se informó oficialmente. Las dosis están destinadas a la Dirección Nacional de Promoción y Protección, sector de vigilancia epidemiológica, para el programa de inmunizaciones.

La información ministerial destaca que en nuestro país la meningitis meningocócica registra niveles decrecientes con respecto a años anteriores, dentro de las características endémicas de la enfermedad en nuestro medio.

CONDENAN A CAPITANES

Responsables de Tragedia Naval

La Corte Suprema de Justicia dictó sentencia en el proceso que se instruyó como consecuencia del choque de barcos, ocurrido el 15 de mayo de 1972, oportunidad en que colisionaron en el canal Punta Indio el petrolero de bandera liberiana "Tien Chee" y el carguero de bandera inglesa "Royston Grange", con un saldo trágico 83 muertos.

La Corte al analizar las causas del accidente responsabilizó del mismo tanto al capitán Yue Way Mand que comandaba el petrolero como al capitán de ultramar y práctico del Río de la Plata, Roberto Francisco Bernasconi, condenando a este último a una pena de suspensión en sus actividades de cuatro meses, según el reglamento de practicaje y pilotaje para ríos, puertos, pasos y canales de la República Argentina.

Como se recordará el día del accidente, el capitán Bernasconi se encontraba a cargo del pilotaje del petrolero Tien Chee cuando a la altura del kilómetro 162 embistió por la proa al barco inglés Royston Grange.

Al producirse la colisión una inmensa llamarada envolvió al "Royston Grange", propagándose el fuego en impresionante cantidad a los dos barcos.

El "Royston Grange" llevaba 63 tripulantes y 10 pasajeros, y todos ellos más su capitán, perecieron en el siniestro. A su vez, 9 de los 41 tripulantes del "Tien Chee" desaparecieron en las aguas, logrando salvarse el resto de la tripulación.

También en el incendio del carguero inglés pereció el práctico argentino Guillermo Federico Garbini.

El tribunal administrativo de navegación estableció que el capitán Yue Way Mand actuó con irresponsabilidad en el siniestro por cuanto emprendió una navegación riesgosa sin agua suficiente y marea baja en el canal. También por no reducir la velocidad del buque antes de iniciar el cruce con el otro buque en un canal estrecho y de poca profundidad y además, no efectuar las señales acústicas ante la probable colisión con el "Royston Grange".

Las consecuencias del obrar irresponsable del capitán Yue Way Mand también alcanzarón al práctico Bernasconi, que actuaba en el pilotaje del barco.

En este caso, la Corte puso de relieve que el tribunal de navegación no sancionó al práctico Bernasconi por no haber observado las normas de la Asociación de Prácticos, sino por "omitir un asesoramiento incorrecto e imprudente, dando lugar a que se emprendiera una navegación riesgosa por el Canal de Punta Indio".

ROBAR UN CUADRO ES MUY SENCILLO

MILAN, Italia, 24 (EFE) — Un individuo robó el domingo con tranquilidad y ante la mirada atónita de una mujer, un cuadro que se encontraba expuesto en la Galería de Arte Moderno de Milán.

El ladrón, que entró en la galería como un simple visitante, se dirigió hacia la sala donde se hallaba una pintura de no gran valor, realizada por el artista italiano del siglo XIX, Pelagio Pelagi, y lentamente la retiró del marco en el que estaba colocada.

♦ PREGUNTA

Una mujer que se encontraba en el lugar preguntó a un guardián, minutos después de que el individuo desapareciera tal como había venido, pero con la tela bajo el brazo, "si en el museo estaba permitido sacar cuadros", como en una biblioteca retirar libros, a lo que éste respondió enojado con un rotundo "no".

Una vez que se dio la alarma resultaron vanos todos los intentos de dar con el intrépido ladrón, el cual pudo zafarse de la escasa vigilancia que existía en el museo.

La Galería de Arte Moderno de Milán ha sido protagonista en dos ocasiones anteriores de dos espectaculares robos, si bien las obras pudieron ser recuperadas en un plazo muy breve.

MATO A SU ESPOSA Y SE SUICIDO UN POLICIA CREYENDOSE ENFERMO

MEXICO, 24 (DPA). — El policía Jesús García de La Rosa, de 39 años, mató a su esposa y luego se suicidó con un arma de fuego, en Ciudad de México, por creer que padecía una enfermedad incurable. El drama familiar se desarrolló ante los ojos del más joven de los hijos del matrimonio.

El policía comunicó en la carta de despedida que tomó tan trágica resolución porque temía una larga hospitalización y por miedo a los "dolores insufribles".

♦ REGRESO A LOS YUYOS

MEXICO, 24 (ANSA). — Una planta que "revolucionará" las prácticas tradicionales del alumbramiento, fue enviada a la Organización Mundial de la Salud (OMS), por el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) se informó aquí.

La planta, cuyas propiedades ya eran conocidas por los antiguos aztecas, se denomina Zoapatle, y sus cualidades para asegurar partos normales y sin complicaciones han sido comprobadas, de acuerdo con las autoridades del IMSS.

La institución médica local la remitió al organismo mundial para que éste la analice y autorice su uso.

El doctor Noriega Guerra, del IMSS, dijo que en investigaciones realizadas en el instituto a su cargo se logró sintetizar una sustancia del Zoapatle cuyas propiedades ya eran conocidas por los aztecas.

VIGILANTE BORRACHO SERIA EL AUTOR DE LA MUERTE DE UN MUCHACHO EN BOITE ROSARINA

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — "Un policía borracho fue el autor del crimen", dijeron indignados testigos de la muerte de un joven a quien baleó en un local nocturno un hombre que fue detenido poco después y que, según versiones, estaría vinculado a un organismo de seguridad.

El detenido es Ramón Sena, de 34 años, casado. El nombre de la víctima no fue suministrado por la policía, que solo informó parcialmente sobre el hecho ocurrido en el "Rendez Vous", un local nocturno ubicado en Tucumán y la avenida Belgrano, sobre la costanera que separa la ciudad del puerto.

Siempre según declaraciones de testigos, ya que el parte policial no suministra detalles, Sena entró en compañía de otro hombre al local. Ambos se hallaban en estado de ebriedad, pero igualmente tomaron algunas copas. Cuando se disponían a pagar se originó una discusión entre los parroquianos y el personal de la casa.

En esas circunstancias uno de los clientes, no especificado en el parte policial, sacó un arma y disparó contra el hijo del dueño del negocio, dándole muerte. El nombre de la víctima no se dio a conocer.

Cometido el crimen, Sena y su acompañante huyeron del lugar, pero el dueño alertó al comando radioeléctrico. Una unidad policial concurrió rápidamente al lugar, lográndose la detención de Sena, quien se encuentra en la Jefatura de Policía "por su posible participación en el hecho".

El episodio es confuso y la información que se tiene sobre él es insuficiente, lo cual no contribuye en nada a su comprensión. Sólo se sabe que el hijo del dueño del local falleció en el acto y, aunque algunos testigos acusan a Sena, no se sabe con certeza si fue él quien disparó o si la agresión partió de alguno de otro de los presentes.

Se cree que en las próximas horas habrá quedado establecido con precisión el desarrollo de los hechos, en tanto se aguarda un comunicado policial donde se especifiquen varios puntos que están oscuros, la omisión del nombre de la víctima, entre ellos.

ALUMNOS DEBEN IR A ACTOS

A juicio de las autoridades de la enseñanza media, el valor educativo de los actos escolares resulta desvirtuado ante la ausencia de muchos estudiantes a su realización. A fin de superar esta situación, han dado instrucciones a los directores de establecimientos secundarios para que arbitren las medidas necesarias a fin de que tomen parte en dichos actos no solo la totalidad del alumnado, sino también sus familiares. Dispusieron, además, que los actos escolares deben ser planificados con la antelación suficiente "para prever sus contenidos, con miras a los objetivos por lograr".

En una circular cursada recientemente a los directores de escuelas de nivel medio, se destaca que "el acto escolar forma parte de la tarea educativa y de ninguna manera pueden perderse las posibilidades de poner de relieve valores que pueden vivenciarse de manera muy clara, cuando tales actos, pensados como continuidad de la labor, apuntan a logros definidos: exaltación de sentimientos patrios, amor por los símbolos nacionales, actitudes estéticas, conducta respetuosa, adhesión al orden, etcétera".

♦ DESMENTIDA

SALTA, 24 (De nuestro corresponsal). — La Dirección de Epidemiología desmintió aquí versiones acerca de la existencia de casos de fiebre tifoidea en la villa veraniega de San Lorenzo y en una escuela. Informó al respecto que no hubo casos de esa enfermedad, que el estado de potabilidad del agua utilizada en la villa es óptimo y que la situación sanitaria de la población es buena.

JUICIO POR UNA NOTA CHINA

El diario "La Opinión" o en su defecto su ex director Jacobo Timerman deberán pagar la suma de 500.000 pesos a la editorial italiana Arnoldo Mondadori ESPA como resarcimiento por haber publicado el resumen de un artículo periodístico que pertenecía a la revista "Epoca" de Milán sobre la situación en China Comunista. Así lo dispone la Sala E de la Cámara Civil en relación con una demanda entablada por la editorial italiana que reclamó severas sanciones para "La Opinión" porque el 22 de julio de 1971 en toda una página publicó un artículo titulado "Informe sobre China Popular de un periodista norteamericano. Cómo vive y qué piensa la cuarta parte del mundo, que visitará Richard Nixon".

El artículo según se comprobó era un resumen del artículo que el periodista Edgar Snow publicó en la revista "Epoca", del 18 de abril de 1971, bajo el título "Abbiamo Parlato con Mao". En primera instancia el juez civil rechazó la demanda por cobro de una suma equivalente a 2.500 dólares que reclamó la editorial italiana.

El magistrado entendió que el artículo de "Epoca" no tenía el símbolo "C" que equivale al copyright, como acreditando la reserva del derecho de autor conforme a la Convención de Ginebra de 1952, ratificada por la ley 12.088 del 2 de octubre de 1957.

La Cámara revocó el fallo de primera instancia y fijó que "La Opinión" pague la suma de 500.000 pesos con intereses del 8 por ciento desde la notificación de la demanda hasta que esta sentencia quede firme.

REUNION EN VIENA CON EMBAJADORES

VIENA, 24 (UPI). — El ministro de Relaciones Exteriores de la Argentina, Oscar Montes, deliberó ayer con 21 embajadores de su país destacados en Europa para considerar varios aspectos de la política argentina sobre temas de interés global.

Un vocero de la embajada en Viena dijo que las discusiones progresan bien. Ayer les tocó exponer a los embajadores ante Gran Bretaña, Suecia, Portugal y la Santa Sede, quienes abordaron diversos aspectos de su misión y del estado de las relaciones con Argentina. No se dieron más detalles.

Por la tarde el grupo realizó una gira por la baja Austria, famosa por sus vinos y sus reliquias arqueológicas.

Para hoy están previstas dos reuniones y otra para mañana martes.

Montes, su esposa, y otros diplomáticos argentinos asistieron anoche a una representación de "La viuda alegre".

Antes de llegar a Viena, Montes se reunió en Bucarest con el presidente Nicolás Ceausescu y ambos acordaron expandir la cooperación entre ambas naciones e hicieron un llamamiento para que se realicen nuevos esfuerzos dirigidos a lograr la paz en Levante.

VIDELA: DESPEDIDA EN CAMPO DE MAYO

Con el pase a situación de retiro del teniente general Jorge Rafael Videla y su reemplazo, el próximo lunes, en la Comandancia del Ejército por el actual jefe del Estado Mayor de la Fuerza, general de división Roberto Eduardo Viola, habrá finalizado el denominado período de excepcionalidad.

Videla, quien hoy no concurrió a su despacho de la Casa de Gobierno, asiste esta tarde al Comando de Institutos, en Campo de Mayo, para despedirse del personal superior.

Significa que esta última semana del mes de julio, será también la última que el teniente general Videla participe de las habituales reuniones de la Junta Militar como comandante.

El último día del presente mes de julio, es decir el lunes 31, en una ceremonia que tendrá lugar en el Regimiento 1º de Infantería Patricios, el general de división Roberto Eduardo Viola asumirá la comandancia del Ejército.

Durante dos años y once meses el teniente general Jorge Rafael Videla ejerció el cargo de comandante en jefe del Ejército, período en el que llevó a la victoria a la Fuerza —junto con la Armada, la Aeronáutica y las fuerzas de seguridad— en la lucha contra el terrorismo.

Junto con los comandantes en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera, y de la Fuerza Aérea, brigadier general Orlando Ramón Agosti, integró la Junta Militar.

Cinco días después de ese pronunciamiento militar, el teniente general Jorge Rafael Videla asumió la presidencia de la Nación.

♦ HARGUINDEGUY

El ministro del Interior, general de división Albano Harguindeguy, hablará hoy en el almuerzo organizado por la Cámara de Comercio de los Estados Unidos en nuestro país, al que asistirá como invitado de honor. El almuerzo tendrá lugar en el Club Americano, de nuestra capital.

♦ AGOSTI

El jefe de la Fuerza Aérea, brigadier general Orlando Ramón Agosti, asistirá como invitado de honor al almuerzo mensual de la Cámara Argentina de la Construcción, a efectuarse mañana. La reunión se llevará a efecto en la sede de la mencionada entidad, situada en la avenida Paseo Colón 823.

REAJUSTARIAN LOS SALARIOS

Estudios en Economía. Costo de Vida Sería 6,5%

Los índices de precios en la primera quincena de julio registraron un comportamiento similar a junio. El correspondiente al costo de la vida, habría manifestado una variación del 6 por ciento y crecerían medio punto en la segunda, es decir, que se ubicaría en el 6,5 por ciento para todo el mes. Respecto a los precios mayoristas, aumentarían el 4,8 por ciento en julio.

Estos datos provisionales marcarían, en dos meses consecutivos, cierta tendencia declinante del proceso inflacionario que podría mantenerse, según las previsiones oficiales, en el resto del año, si es que no surgen factores perturbantes en el esquema como sucediera en los primeros meses del año. Aunque en el medio oficial no se quiere arriesgar una cifra, 1978 cerraría con una inflación entre el 120 y 130 por ciento, prácticamente el doble de la pautada cuando se elaboró el Presupuesto, que en estos momentos está siendo modificado a raíz, precisamente, del aumento inflacionario mayor al calculado.

♦ SALARIOS

La última semana del mes concentra además, la expectativa sobre una determinación en materia salarial, asunto del que hemos informado en anteriores ediciones. Es así que precios, salarios y reforma del Presupuesto concentran las principales expectativas en estos días y los análisis al respecto ocupan gran parte de la tarea de los ministerios de Economía y Trabajo.

La recomposición de los salarios básicos y la reformulación del Presupuesto que habrá de hacerse básicamente tratando de cortar al máximo los egresos, se hará teniendo en cuenta la evolución de los precios hasta este mes y su tendencia posible. Del 9,5 por ciento que aumentaron los precios minoristas en marzo, se elevaron al 11,1 por ciento en abril, descendió al 8,7 en mayo y en junio al 6,5. Prácticamente en la misma proporción se comportaron los precios mayoristas, sobre los cuales el ministro de Economía aconseja tomar la tasa inflacionaria, que resultó inferior comparada con la expresada por el índice de precios al consumidor. De todas maneras, la tasa acumulada de inflación, en el índice del costo de vida, a partir de mayo, supera el 32 por ciento y en mayoristas se ubica en el 28 por ciento, con lo cual la diferencia no es mucha si es que se decide reajustar los básicos de convenio tomando el segundo en cambio del primer índice de precios.

A todo esto, continúa creciendo la expectativa con respecto a la determinación del Ministerio de Economía sobre los aumentos salariales. Tal como informáramos en anteriores ediciones, se estarían confeccionando las planillas de los reajustes respectivos,

CONMOCION EN SALTA POR "PLATO VOLADOR"

SALTA, 24 (De nuestro corresponsal). — El diario local "El Tribuno" publicó hoy en su primera página, a tres columnas, la foto de un objeto volador no identificado (OVNI) que sacó días pasado un adolescente de 14 años. El caso, que revive la historia protagonizada por un niño de 13 años en San Carlos de Bariloche, la semana pasada, tuvo esta vez como testigo del OVNI a José Benedicto, un joven que se domicilia aquí, en avenida Ejército del Norte al 200, en las estribaciones del cerro San Bernardo, detrás del monumento a Güemes. El joven Benedicto dijo que captó al OVNI tras haberlo observado en un canal cercano a la casa de su padre, hace unos días, al caer la tarde.

Al advertir el paso de un extraño objeto que se desplazaba por el espacio a la altura de la laguna del Parque San Martín, el joven —que llevaba una cámara fotográfica equipada con teleobjetivo— le sacó rápidamente una instantánea. Días después, llevó la copia al diario local "El Tribuno", que hoy la publica en su portada.

DOS MADRES SE LLEVARON EQUIVOCADAMENTE A SUS BEBES DEL HOSPITAL Y SE NIEGAN A DEVOLVERLOS

HAIFA, Israel, 24 (UPI). — Dos madres que se llevaron del hospital bebés confundidos, se niegan a devolverlos, se informó ayer por televisión.

Pruebas de sangre mostraron que los bebés fueron intercambiados hace 6 semanas, pero las madres insisten en conservarlos, dijo el noticioso.

El incidente, fue atribuido a la pérdida de las tarjetas de identificación, pero voceros del hospital Rambay y del Ministerio de Salud se negaron a comentar el caso.

♦ BEBE EN UNA CANASTA

PARIS, 24 (DPA). — La historia de Moisés, salvado milagrosamente de las aguas del Nilo, tuvo ahora su versión francesa en un bebé de 8 meses que, durmiendo en su canasta, quedó flotando sobre las aguas de una represa mientras se hundía el auto en el que lo habían dejado sus padres.

El "milagro" se produjo en Saint Etienne Cantales, en el macizo central francés. Los padres habían dejado aparcado el auto en una carretera con ligera pendiente. El vehículo se precipitó a las aguas de la represa, momento en el que se abrió la puerta trasera del auto, por la que salió la cesta de dormir con el bebé a bordo.

SANTA FE: COMPROBARON IRREGULARIDADES EN EL PAVIMENTO DEL PARQUE INDUSTRIAL DE RAFAELA

SANTA FE, 24 (De nuestro corresponsal). — El ministro de Obras Públicas de la provincia, coronel Manuel Dorrego, se refirió a la visita cumplida junto a funcionarios de su cartera, al parque industrial de Rafaela, donde se comprobó la falta de mallas en la construcción del pavimento en el interior del complejo y diferencias en los análisis de laboratorio, en contravención con el pliego de condiciones del contrato de obra de la empresa encargada de los trabajos.

Con relación a las medidas que el gobierno provincial adoptaría ante esta situación, el coronel Dorrego indicó que "se exigiría la devolución de los importes correspondientes al estado provincial, a la vez que los informes legales pertinentes serán elevados al fiscal del Estado.

También visitó la escuela técnica Nº 654, comprobando durante su recorrida el estado deficitario del edificio, para el cual "ya existe —dijo— una partida destinada a su refacción".

Al finalizar su diálogo con la prensa, el coronel Dorrego indicó que tenía previsto acompañar, el miércoles próximo, al gobernador de la provincia, vicealmirante Jorge Aníbal Desimoni, en la gira que hará por localidades del departamento (

PATTY HEARST Y SUS AMARGAS REFLEXIONES

PLEASANTON, California, 24 (UPI). — La heredera Patty Hearst declaró que está tratando de no amargarse por lo que le ha pasado desde que fue secuestrada hace cuatro años por miembros del Ejército de Liberación Simbionés (ELS). "Trato de mirar el lado bueno de la vida", dijo en una entrevista que ofreció al columnista Bob Greene y que hoy es publicada por una serie de diarios estadounidenses. "Me han sucedido muchas cosas que no creo que le vayan a pasar alguna vez a otra persona", añadió la joven en la prisión de Pleasanton, donde se encuentra desde mayo para completar una sentencia de siete años de cárcel

La Hearst, de 24 años, agregó que le sorprendió que mucha gente no creyera que sus actividades con el ELS fueron el resultado de la presión bajo la que se encontraba. "Creo que algunos de los malos sentimientos hacia mi per? sona comenzaron inmediatamente después del propio secuestro", añadió. "Mi prima me dijo que ella estaba en un restaurante al día siguiente de mi secuestro y una mujer que miraba el titular de un diario dijo: «Apuesto a que estaba desnuda cuando la capturaron». Y las cosas empeoraron después de eso".

La heredera del imperio del periodístico de la familia Hearst, dijo también que parte de los malos sentimientos tenían relación con su abuelo, el empresario William Randolph Hearst. "Un montón de gente lo odiaba y por esa razón ese odio se dirigió contra mí", afirmó. Más malos sentimientos, añadió, vinieron de gente que creía que ella se iba a librar demasiado fácilmente. "Primero fue que: ¡Oh!, no le va a pasar nada. Nunca la van a procesar! Luego ¡Oh, se la sacará en la apelación! Más adelante: ¡Oh, salió bajo fianza, nunca volverá!," indicó. "Y ahora... ahora la misma gente está diciendo: "Nunca creí que iba a pasar esto". La Hearst, informó al columnista que varias editoriales le ofrecieron ventajosos contratos para que contara su vida, pero ella ha rechazado todas las proposiciones.

VACACIONES EN TOKIO: 63 MUERTOS

TOKIO, 24 (DPA). — Sesenta y tres personas ahogadas y 8 desaparecidas en las playas japonesas es el saldo del primer día de las vacaciones de 6 semanas iniciadas ayer, en Japón.

Dieciséis de las 71 víctimas son niños de escuelas primarias o escolares de secundaria.

Con estas víctimas asciende a un total de 418 personas ahogadas o desaparecidas en las playas de Japón en lo que va de julio.

♦ TRECE MUERTOS

EL CAIRO, 24 (DPA). — Al derrumbarse hoy una casa en El Cairo murieron por lo menos 13 personas. Aún se desconocen los motivos de la desgracia. En casos parecidos sucedidos anteriormente la causa fue material defectuoso o violación de las reglas de construcción.

DUELO POR LA MUERTE

- **Falleció al Mediodía**
- **Penosa Enfermedad**
- **Contaba Sólo 44 Años**

Este mediodía, a las 12.30, dejó de existir **Atilio Marinelli**, a la edad de 44 años. La acción devastadora de una penosa enfermedad radicada en sus pulmones, agrega su nombre a una lista interminable de integrantes de nuestra colonia artística que parece signada por una fatídica racha de desgracias. El deceso se produjo en el Instituto del Tórax de la calle Caseros, donde había sido internado nuevamente, por tercera vez en este año, tras una serie de intervenciones quirúrgicas que, si bien postergaron el desenlace, fueron síntomas inequívocos de un mal irreversible.

Atilio Heraldo Marinelli nació en la ciudad de Juárez, en la provincia de Buenos Aires, el 5 de mayo de 1934 y desde temprana edad intentó el asalto a la gran metrópoli. Marinelli se caracterizó por su trayectoria de galán, pero sus condiciones intrínsecas de actor múltiple le exigieron una serie de transformaciones que lo mostraban en el proceso cierto de una madurez interpretativa capaz de quitarle el "clishe" de galán frívolo y superficial. Dueño de una captación espontánea y una capacidad mayúscula para "meterse" en el papel que se le asignara, sin embargo siempre dio una apariencia tímida e introvertida que no cambió desde su cuna en el humilde seno familiar, hasta el ingreso a la fama en la década del 60, con sus actuaciones en televisión.

Dueño de una espiritualidad entre romántica y solitaria, amaba a la vida, a la que se aferró con valentía, y aún cuando los síntomas de su enfermedad incurable lo pusieron en jaque desde los primeros días de este año, su fe lo impulsó a seguir al pie de su misión y solamente cuando las fuerzas físicas lo abandonaron, se retiró de la tira televisiva que protagonizaba en Canal 13 y del escenario teatral que lo tenía por principal animador.

Pero para tener una idea cabal del luchador que fue Atilio Marinelli, debemos *remontarnos* a sus comienzos en Buenos Aires. Luego de eludir los deseos de su padre para que fuera universitario, dejó la sureña Juárez y se vino a la capital para dar rienda suelta a su vena de actor. Comenzó trabajando en una compañía de seguros y al mismo tiempo actuaba en los teatros independientes.

♦ SUS COMIENZOS EN EL ISER

Se anotó en el curso de actores del ISER (Instituto Superior de Enseñanza Radiofónica). Era un estudio de interpretación que le permitía obtener el carnet para trabajar en radio. En esa época Luis Mottura dirigió en el teatro Versalles "A puerta cerrada". Como había que cumplir con un cupo de actores contratados y la obra no cubría esa cantidad, Mottura lo contrató. Tenía que ir todos los días al teatro para hacer "nada". Hasta que acudió a la convocatoria de un concurso que organizaba Radio El Mundo para buscar dos parejas para un radioteatro. Entre cinco mil inscriptos fue el primer seleccionado pero en la decisión final no estaba en Buenos Aires, tentado por un festival dramático en Mar del Plata.

El primer trabajo en radio lo hizo junto a José Mojica ("Yo pecador"), un programa que se grababa y como ese sistema era inédito entonces, se cobraba triple. Así dejó la compañía de seguros y un día Blanca Lagrotta le presentó a Alberto Migré.

Fue el comienzo de su exitosa carrera, el galán de moda de entonces era Fernando Siro, Migré lo incluyó en un radioteatro que dirigía en Radio Excelsior pero el propio Siro e Hilda Bernard lo llamaron para hacer una gira por Rosario y desde allí todo el país. El público lo recibió con los mismos aplausos que al propio Siro. Migré le pidió dos años para hacerlo "galán", eso no estaba dentro de sus planes, pero aceptó. El primer papel que le dio fue un personaje que se llamaba Rolando Valori, la gente le escribía a ese nombre y el día de la culminación de la novela tuvo que salir con custodia policial de Radio El Mundo en la calle Maipú, por la avalancha de sus admiradores. Ya era el "galán-estrella" que le había prometido Migré.

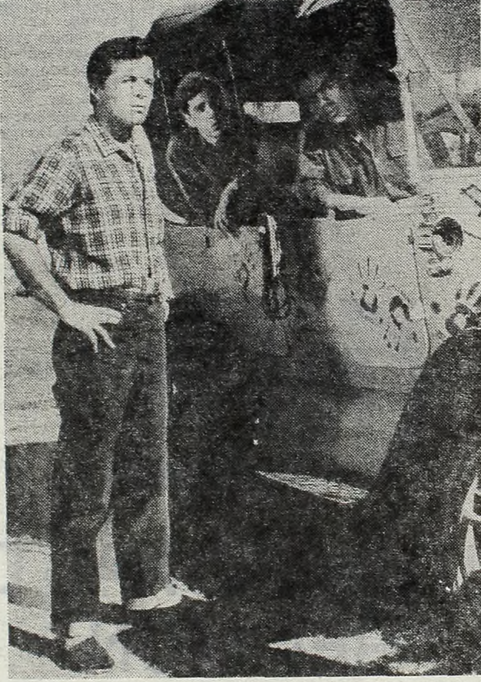
De allí en mas la radio, el cine, el teatro —siguió siendo su gran pasión— y la televisión con la savia de la cosa nueva e inquietante. Ahora Atilio Marinelli ya no está físicamente. Su muerte llega en plena *juventud*, cuando había recuperado en nuestro medio el lugar que dejó vacante al irse a México. Muchas admiradoras que suspiraron con las inflexiones de su voz y la apostura de su figura lo están llorando, como remedo de su éxito. Pero los que lo conocieron como hombre, como ese gran ser humano que fue, guardan el silencio reverente que deseamos acompañar en su homenaje.

"GRACIAS A LOS QUE ME CUIDARON"

Los restos mortales de Atilio Marinelli son velados en la casa mortuoria de Córdoba 5688 de esta Capital. Allí reciben el homenaje de su público que tras esperar un momento reservado al dolor de sus familiares y amigos más íntimos, comenzó a desfilar ante los despojo mortales de quien supo arrancarles suspiros y admiración.

♦ HUMANIDAD

Atilio Marinelli comenzó a padecer los síntomas definitivos de la dolencia que lo llevaría a la muerte a principios de este año. El 5 de febrero cuando finalizó la representación de "¿Quién inventó los feriados?", Iris Lainez se dirigió al público para agradecer la intervención de Pepe Novoa como sustituto de Marinelli, de esa forma se tuvo conocimiento que Atilio había sido operado esa mañana "de un absceso detectado en su pulmón". Y Atilio Marinelli tuvo palabras de agradecimiento al quedar postrado: **"Mi mejor bagaje es la fe, Dios dirá, pero estos trances ayudan a conocer a una multitud de seres anónimos que trabaan para cuidarnos, lo demás Dios dirá".**



EN EL CINE. Su paso por la pantalla grande en una feliz interpretación de "Cosquín, amor y folklore".



LOS AMIGOS. Junto a Ignacio Quirós y Eduardo Rudy en épocas que no sospechaba su fatal enfermedad.

MIGRE Y BEATRIZ TAIBO, SUS PARES

Alberto Migré fue el gran culpable de la proyección a la fama de Atilio Marinelli, el propio actor nunca dejó de proclamarlo como una prueba de afecto a su hacedor artístico: "No, lo mío no fue un "boom" por mi solo. Fue por Migré y por la pareja que formé con Beatriz Taibo. Eramos un equipo que funcionó. Nosotros teníamos la imagen de la pareja. Y eso se da muy de vez en cuando. Vivíamos ensayando, pero eso nos valió diez años de éxito. Teníamos tanto rating que los otros canales no sabían cómo combatirnos. Hasta que en una oportunidad Beatriz recibió un importante ofrecimiento de otro rubro y aceptó. La pareja se rompió. Claro que antes ya nos habíamos separado de Migré. A veces uno no sabe cómo manejar las cosas".

Pero Atilio volvió a elogiar a Migré: "El me dio fe y creó en mi la imagen ganadora que necesita un galán. Conmigo se dieron circunstancias muy especiales, junto a Palito Ortega éramos el mito de dos muchachos pobres, humildes, que habían «llegado», y eso hay que mantenerlo para que el público no se considere traicionado".

PRODE PARA 61 TARJETAS PESE A RESULTADOS "RAROS"

Sesenta y una tarjetas totalizaron los trece aciertos necesarios para llevarse el primer premio del PRODE cuya jugada culminó con los partidos que se disputaron ayer. Los poseedores de cada uno de ellas cobrarán **8.347.203 pesos**, una suma que no salva a nadie pero podría sacar del pozo a varios que aspiran a un departamento de dos ambientes para ganarle al desalojo. En cuanto a los esperanzados que entraron segundos en esta jugada sumaron nada menos que **1.289 (tarjetas)** que retirarán de la ventanilla la lamentable suma de **212.702 pesotes**, lo suficiente para comprar una pilcha nueva, un sobretodo y un par de zapatos cualunques. Los que andan cerca del gran golpe son los **163 que cobrarán doble**, gente audaz que lo quiere todo o nada. En realidad, esta jugada del PRODE no tuvo demasiadas cosas raras, salvo el empate del embalado Boca con Atlanta; los dos puntos que Flandria le sacó al descendente Tigre, o el triunfo que el inexplicable Estudiantes de Buenos Aires le asestó al equipo de Labruna. Pocas bombas para que estalle un sport escandaloso en la *semanal carrera* de las tarjetitas de la esperanza. De todos modos solo faltan siete días para que nazca otro supermillonario (en pesos ley, claro): la que viene presenta algunos partidos a los cuales acechan extraños y ocultos designios.

EL "TIMES" AMENAZA CON CIERRE

LONDRES, 2 (DPA). — Luego de que una disputa con un grupo de trabajadores sindicados impidióse el domingo pasado la venta de 390.000 ejemplares del "Sunday Times", la dirección de este dominical y del "Times" amenazó con el cierre ilimitado de ambas publicaciones si hasta el 30 de noviembre próximo no se llega a una solución definitiva, trascendó ayer en Londres.

En Gran Bretaña, la dirección de los periódicos no solo tiene que negociar con diversos sindicatos, sino también con numerosos "grupos de empresas", cada uno de los cuales puede paralizar las rotativas aunque los restantes grupos y sindicatos no estén de acuerdo con esta medida.

Ya hace tres meses, el gerente de "Times Newspaper Limited", M. J. Hussey, amenazó con cerrar las dos publicaciones debido a que los continuos conflictos con el personal técnico degeneraban siempre en huelgas espontáneas. Por esta causa, la editorial perdió desde comienzos del presente año unos 4,2 millones de dólares al dejar de vender nueve millones de ejemplares.

Los propietarios del "Sunday Times" parecen decididos a tomar las medidas extremas ante las presiones que vienen sufriendo, con el propósito de terminar con las pretensiones de los sindicatos aludidos.

FUERTE MULTA A UNA EMPRESA

CORDOBA, 24 (De nuestro corresponsal). — La Municipalidad local, aplicó una multa de 1.800.000 pesos a la firma CORCEMAR (Corporación Cementera Argentina S. A.), por invadir terrenos públicos y no respetar la línea de edificación trazada por la comuna.

DE ATILIO MARINELLI



LOS RESTOS DE ATILIO MARINELLI SON LLEVADOS A LA CASA MORTUORIA. Este es el momento en que el cuerpo sin vida de Atilio Marinelli es retirado del Instituto del Tórax, en la calle Caseros. El querido actor dejó de existir tras penosa enfermedad; tenía 44 años.

VIA CRUCIS EN MEXICO

Atilio Marinelli realizó varios papeles protagónicos e intentó varias patriadas y una de ellas lo llevó a México.

Llegó a tierra azteca con grandes perspectivas, pero a poco, y cuando había iniciado el cumplimiento de los contratos que lo llevaron a esa plaza, contrajo hepatitis y no solo gastó lo que había ganado hasta entonces, sino que también invirtió todo el dinero que había llevado. El lo relató así al regreso:

"Si bien es cierto que en ningún momento me faltó la compañía de Nelly Meden y Pepito Cibrián, la verdad fue que allá tan lejos de los míos y sin un horizonte cierto vi todo muy negro. Pero, cuando nada lo hacía suponer y en una de esas casualidades tan comunes en el ambiente artístico, pasé a ser el protagonista de «Muchacha italiana viene a casarse» y todo mi panorama cambió del día a la noche; la novela prendió de tal manera que el público no me dejaba ir por la calle. También tuvo suerte con «La bicicleta», en teatro. En México, cuando una obra llega a doscientas representaciones ya se habla de un suceso, y me vi en esa situación y logré pasar de galán a actor".

Sin embargo, el terruño lo hizo volver a Buenos Aires: **"Me di cuenta que estaba completamente desarraigado. Como no me vinieron a buscar, tuve que ser yo el que salió a pedir trabajo; por suerte todo me fue muy bien".**

PESE A SU CONDICION DE GALAN, FUE UN "SOLTERON EMPEDERNIDO Y FELIZ"

Pese a que Marinelli fue protagonista de innumerables papeles donde su condición de actor lo llevó a ejercer el rol de conquistador, en su vida privada nunca entró el amor que lo llevara a contraer matrimonio o. tan solo, a utilizar el recurso de los "escándalos amorosos", tan afines a la promoción de pseudos artistas de momento.

Solamente una vez se lo pudo asociar a un "casi romance", pero todo se diluyó con la realidad de un tímido intento de idilio. Atilio fue siempre un solitario y sus definiciones sobre el amor lo mostraron cauto y hasta desencantado:

"A los 25 años necesitaba un hijo, formar un hogar, vivir la pureza de una casa colmada de voces y juguetes. Pero no lo hice. ¿Fracaso, miedo, duda? No sé. Tal vez ninguna y todas las cosas juntas. Uno se acostumbra a muchas cosas. Va digitando su vida. Y de pronto descubre que le cuesta mucho romper esa rutina. La pareja es eso: juntar solamente dos rutinas distintas, para tratar de formar otra, aunque esa tercera no se parezca a ninguna. Vivir en pareja significa compartir cosas que siempre fueron muy mías. Hasta ahora no encontré a nadie con quien correr el riesgo de destruir el pequeño mundo que llevo dentro de mi ser. Lo ideal es conseguir un equilibrio perfecto entre la edad mental y la física. Dentro de ese equilibrio se van moviendo los hábitos que fui adquiriendo y que ya no puedo abandonar. Hábitos indestructibles, queridos, inseparablemente míos. No sé si esto significa querer más la libertad o pensar que el matrimonio la pueda coartar. Lo importante es sentirse anímicamente libre y yo no quiero atarme".

Atilio Marinelli fue así un solterón empedernido. Eligió su vida y la asumió como tal, sin tapujos ni ensayos de ruidos comerciales que avalaran su característica de "rompe corazones" desde un micrófono, en el video chico o el cine.

EL GALAN. Aquí, en una noche de 1964, Marinelli con una joven llamada Susana. Se dijo que era su novia.



SALTO A LA FAMA. Con Beatriz Taibo, en un teleteatro. Desde la pantalla chica, saltó hacia la fama.

HAY UN SABOR DE Q

BOCINAZOS

Juez al Hombro
Un Mal Cambio
Peligro Radial

¡Sonamos, justo ahora se viene a lesionar "éste"!, fue la categórica frase de seguidor hincha de **Chacarita Juniors**, cuando a los 10 minutos del primer tiempo era retirado del campo de juego el árbitro **Ducatelli**. En ese momento, la escuadra "funebrera" vencia 1 a 0 y parece que el hincha es medio supersticioso...

Los dos médicos de ambos planteles acudieron en seguida a revisar a Ducatelli, pero lo que no apareció nunca fue la camilla. Ante esa emergencia, morocho masajista del elenco de San Martín, conocido en el ambiente como **"Lumumba"**, cargó sobre sus hombros al árbitro, ante las permanentes pullas de la seguidora barra de la bandera rojinegra.

Mientras tanto, quienes seguían la transmisión radial del partido de Villa Crespo, escuchaban como el relator del "gol... gool... goool" reclamaba a su "puesto" en Parque Patricios el nombre del reemplazante. Un "turco" comentarista radial largó al aire el apellido: Iríbar, surgido de un sorteo. ¿Y el nombre?, se preguntaron varios. **Algunos colegas especularon que como Iríbar es uruguayo se debe llamar Washington Olímpico Walter...**

Un rumor a confirmar. En Cangallo y San Martín, esquina donde dominan las operaciones bancarias, un escriba de bufanda y el dueño de un puesto de venta de diarios hicieron una apuesta a un representante del Banco Europeo para América Latina. La parada se hizo en estos términos: si Independiente "copa" en el Monumental el empleado pagará un puchero de gallina. Si ganan los "Millos", la yunta paga un asado en Avellaneda. El "Canilla", claro, es papá del "Beto" Outes... ¿Cierto?

En la fría tarde de San Martín, donde el "millonario" recibió entierro de lujo por parte del agrandado Estudiantes de Buenos Aires, un gran valor de "Bocinazos" fue testigo del siguiente diálogo entre autoridades de River Plate:

—**Aragón Cabrera:** ¡Galetti no puede jugar más! **Kipper:** si usted lo dice; **Aragón Cabrera:** Y ahora que hace Angel, saca a Sepaquercia y hace entrar al chico Carlos Sosa. No, tiene que sacar a Galetti.

Se salvó por poco de ser atropellado, por obeso comentarista boxístico, un colaborador de "Bocinazos" conocido por el mote de **"Minguito"**, el viernes pasado a la tarde en Santa Fe y Larrea.

Ocurre que "Minguito", con tarro de pintura en mano y vigilado por su esposa y suegra, se disponía a cruzar la última de las arterias nombradas cuando apareció auto de marca francesa tripulado por **obeso comentarista de emisora privada de calle Arenales**.

"Minguito" alcanzó a saltar hacia atrás y el rodado giró a una velocidad similar a coche de carrera. El obeso siguió como si nada rumbo a su programa oral deportivo. **Nuestros informantes dicen que el "gordito" vive en el "noveno B" y cuando maneja no mira a nadie...**



GOL, GOL, GOL. Merlo festeja. Andreuchi ya convirtió, Sotelo y Cannataro sufren. Quilmes sigue sumando.

Fue una fecha de penales, la 19 del Metropolitano. Se ejecutaron siete con esta suerte tres atajados: Pumpido a Ovelar; Peratta a Marchetti y Falcioni a Fornari; un penal desviado: Fornari (GE) y tres convertidos: Vilanova (E) 2 y Ovelar (AJ). El saldo es realmente desalentador. Boca, que logró angustioso empate sigue señoreando allá arriba en la tabla pero ¡ojo! con Newell's y Quilmes que están apurando de firme. Volvieron a la 'normalidad" San Lorenzo y Chacarita, gran victoria de Estudiantes de Buenos Aires, ante River y el otro Estudiantes (LP) frente a San Lorenzo. Quilmes además de los dos puntos valiosos logró por primera vez derrotar a Banfield en la era del profesionalismo en primera división. Hubo varios lesionados pero, el que más llamó la atención fue el árbitro Ducatelli que sufrió rotura de un tendón y no pudo soplar más. Alegrías y tristezas, por acá y por allá. Este es el panorama, equipo por equipo.

BOCA JUNIORS. (26 puntos). Tuvo un momento de incertidumbre cuando Atlanta se colocó en ventaja. Hasta ese entonces, los cuatro volantes colocados por Lorenzo no lograban encontrar la salida y, tanto Suñé como Zanabria, Salinas y Veglio, eran impotentes para escapar a las marcas. Pero, comenzó a ganar Mastrángelo, por la derecha —se hizo un pic-nic con Elizeche—, Salinas sacó a relucir sus condiciones de gran jugador (cuando no pega) y así, el terreno se inclinó hacia el arco de Reggi. ¿Por qué no ganó Boca entonces?, muy simple, no aprovechó algunas oportunidades propicias y todo quedó 1 a 1. Más castigo que premio para el puntero.

NEWELL'S: (23 puntos). Este partido va comentado aparte.

QUILMES (23 puntos). Su triunfo fue justicia pero, en el primer tiempo le costó mucho llegar al arco banfileño. Hubo mucho impetu y le faltó quien serenase el fútbol. A lo largo de todo el partido, Bianchini se convirtió en figura. Fue quien, en el segundo período, le dio la pausa necesaria como para que Andreuchi concretara el triunfo en una jugada donde el "indio"

Despacito, los S

Gómez lo había hecho todo. La defensa quilmeña no tuvo mucho trabajo, luciéndose Gaspari. Adelante, Gómez fue lo mejor.

RACING (22 puntos). Se comenta en otro lugar.

GIMNASIA (22 puntos). El viernes le ganó bien a Vélez.

RIVER PLATE (21 puntos). Solo tuvo chispazos cuando J. J. López se adueñó del medio campo, pero mostró poco poder ofensivo y algunas vacilaciones en su extrema defensa. Si éste es el equipo que continuará disputando el torneo mientras los titulares estén de gira, habrá que trabajarlo mucho, de lo contrario el futuro es negro.

COLON (21 puntos). Ganó bien, inobjetable. Fue más que All Boys en todo. Mostró un medio campo firme que no dejó resquicios para los delanteros albos con intenciones de vulnerar a Andrada, que tuvo una tarde demasiado tranquila. Villarruel, Di Meola y Luñiz se ganaron los mejores aplausos.

UNION (19 puntos). Su defensa tuvo floja labor y no pudo frenar el ímpetu de los delanteros del rival y así aquellos fueron siempre superados. La expulsión del arquero Pumpido, reemplazado por Moreno, terminó por complicar el panorama. El medio campo practicamente no existió. Ofensivamente carecieron de llegadas y todo quedó librado a lo que podia hacer Trossero. Se lució Pumpido, pese a los 3 goles que le marcaron pues evitó muchos más.

VELEZ SARSFIELD (19 puntos). Perdió el viernes ante Gimnasia.

INDEPENDIENTE (18 puntos). Se armó mejor durante todo el partido. El peso grande del juego recayó sobre Galván, que jugó muy bien y además, dió el triunfo. Pagnanini también estuvo en todas y se lució. Pero la contra de este equipo fue que careció de llegada, pese a que en el prime

TOLOZA, UGARTE Y UNA "HAZAÑA"

"...Ugarte a Doroni que alargó para Cicarello, éste al medio para Sánchez que no llega, la tomo yo y me voy por detrás de Comelles, entra al área, tuve toda la intención de tirar el centro, pero cuando vi que Landaburu salía, tiré, tuve la suerte de agarrarlo mal parado y adentro..."

Así comienza nuestro encuentro con **Carlos Manuel Toloza**, 22 años salido de las divisiones inferiores de Estudiantes de Buenos Aires. Debutó en primera a los 17 años en la final que disputaron en 1974 frente a Unión de Santa Fe y que perdieron por 1 a 0.

A su lado está **Luis Alejandro Ugarte**, 26 años, hace cuatro que está en el club, quien agrega: **"Con el empate nos conformábamos, pero pienso que dimos vuelta el partido, cuando Peratta le atajó el penal a Marchetti. Estos dos puntos son muy importantes para levantarnos el ánimo y parasalir un poco del fondo de la tabla".**

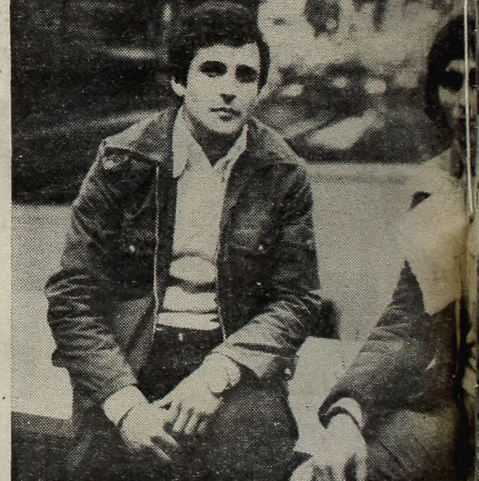
A renglón seguido es Toloza el que explica los motivos por los cuales salió en el banco de suplentes: **"Guerra, antes del partido me explicó que saldríamos con cuatro mediocampistas y con Ugarte tirándose atrás para tapar la salida de River. Ahora, cuando la gente entró a gritar mi nombre quería entrar a muerte por eso cuando logré el gol se lo fui a gritar a toda esa gente que siempre me demostró cariño".**

El rostro de ambos trasunta la alegría que están viviendo aunque Toloza muestra cierta preocupación por la gripe que padece su hijo **Edgardo** de 3 años. Pero igual continúa desgranando la campaña de Estudiantes: **"Nosotros tendríamos que tener unos puntos más ya que empatamos partidos que teníamos ganados caso, Banfield, All Boys, Platense, Colón. Pero de cualquier manera la moral está muy alta**

El diálogo se hace fluido siendo Ugarte el que dice: **"El otro día con Racing perdimos un partido increible pese a los cinco goles. Pero ahora la cosa cambió y la suerte estuvo de nuestro lado y eso que el árbitro no cobró un claro penal que me hizo Comelles. Contra Boca creo que el técnico nos mandará a jugar igual que con River, aunque los dos tienen un estilo muy distinto de juego. De una cosa estoy seguro si llegamos a meter el doblete, la hinchada se puede llegar a enloquecer y la verdad que se merecen un triunfo así".**

Toloza es quien nuevamente lleva la voz cantante: **"A nosotros no nos conviene jugar en la cancha de Chacarita. De Caseros a la gente le cuesta mucho llegar ya que no hay ningún transporte directo y por ello hay que tomar dos o tres ómnibus. Para colmo de la estación a la cancha hay nueve cuadras que regularmente las tienen que hacer a pie, ya que si bien hay un colectivo, la gente lo apodó "la luz mala" ya que aparece de vez en cuando".**

Ya se están por ir, cuando Ugarte nos tira la última: **"Tenemos un fixture muy complicado. Estos mismos partidos (Racing, River, Boca) nos tocan al final cuando ellos están peleando el título y nosotros en una de esas tendremos que ganar para salvarnos.**



UGARTE Y TOLOZA. Dos puntales de Estudiantes a contar a nuestros lectores detalles del resonante



EL GRITO. La garganta de Carlos Manuel Toloza parece que va a estallar. Es el momento en que grita su gol. Atrás queda la imagen desolada del golero Landaburu, que años atrás jugara también en Estudiantes de Buenos Aires.

PLANIFICACION DE GUERRA

"No podíamos perder, por eso puse cuatro volantes y trabajamos todo el primer tiempo de esa manera, para que el equipo, que es muy modesto, se aclimatara. Venimos de una derrota por cifras concluyentes (5 a 2 frente a Racing) y por eso esta victoria permite levantar el ánimo de los muchachos y encarar la próxima jornada, con mayor optimismo, más si tenemos en cuenta que jugamos con Boca...". Manuel Guerra al término del muy sufrido triunfo frente a River.

Peratta, uno de los héroes de la jornada así contaba cómo contuvo el penal ejecutado por Marchetti: **"Lo tiró débil pero muy esquinado y de arrastrón, le adiviné la intención y por ello fui a ese palo. Soy de los que piensan que para atajar un penal, el arquero tiene que tener suerte. Este triunfo nos viene muy bien, ya que nos permite alejarnos un poco del fondo, lugar que ocupamos por la falta de suerte que tuvimos en algunos partidos".**

QUILMES EN LA BOCA

Sureños Arriman

tiempo produjo buenos avances cuando buscó las puntas, sobre todo por el sector de Arrieta. En el segundo tiempo, su dominio fue mas evidente, pero no alcanzó a tener brillo, su nivel fue solo bueno, pese a la intención de arrollar a su rival a quien solo le ganó por un golcito.

ARGENTINOS JUNIORS (18 puntos). Hizo un buen partido donde el juego alcanzó gran movilidad, mostrándose más positivista, ganó bien. En defensa no tuvo mayores problemas dado que Unión atacó con muy poca gente y así, facilitó el trabajo. La habilidad y el talento de Maradona desequilibraron en el medio. Así el equipo dominó en esa zona, y adelante, la velocidad de os punteros fue factor gravitante. Hicieron estragos en la defensa santafesina.

ROSARIO CENTRAL (18 puntos). No encontró su juego y se confundió en su maraña de jugadas confusas. Se desarticuló por su incoherencia absoluta en el medio campo. Sólo le quedó el pelotazo y el contragolpe. Fue así apabullado por Independiente. La visita no tuvo ideas para armar su juego y, sus hombres individualmente tampoco encontraron la posibilidad de superar a un equipo que colectivamente funcionó mucho mejor en todo momento.

HURACAN (18 puntos). Mostró su contundencia ofensiva, aunque en los goles tuvo la ayuda del factor suerte. No obstante no decepcionó la labor del equipo que estuvo a buen nivel, especialmente el puntero Rodríguez a quien acompañó bien Sanabria. Goleada a los "funebreros" y el "globo" subió un peldaño más. Vilanova fue factor importante en esta victoria.

ATLANTA (17 puntos). Se asombró de su propia audacia inicial con 20 minutos de gran funcionamiento colectivo —tapándole todas las salidas a Boca—, se colocó en ventaja con golazo de Atondo, Luego inexplicablemente retrocedió y le dio terreno a su adversario. En el complemento, el partido ya estaba empatado, y mantuvo un esquema conservador, sin arriesgar y confiando en el trabajo de Reggi, que respondió siempre —sacó dos goles hechos— y en la ubicuidad de Marinich, junto con Atondo, lo mejor de los "bohemios".

BANFIELD (16 puntos). Salió con un esquema defensivo y usó el contragolpe aislado. Pese a ello, de entrada nomás tuvo dos oportunidades de goles que malograron Telli (1m) y Corbo (4m.). Luego, nada más que mostrar una defensa ordenada y coherente. Pero en la etapa final, de un partido discreto, se mostró bastante amarrete con su fútbol. Dentro de su mediocridad anduvieron bien Lodico y Corbo.

ESTUDIANTES (15 puntos). Se está acostumbrando a ganar. Eso es saludable. Dominó a lo largo de todo el partido destasándose Herrera y adelante Fortunato. Fue mucho más que San Lorenzo a quien sometió con dominio y goles.

SAN LORENZO (15 puntos). Se mantuvo receloso hasta que le hicieron el primer gol, luego luchó con bríos, luciéndose Olguín con gran solvencia y Marangoni en la zona de gestación, pero careció de acompañantes en el ataque. En general, opaca labor del conjunto azulgrana.

ESTUDIANTES B. A. (15 puntos). Ganó bien. Trató de congelar el ritmo de River y lo logró colocando cuatro volantes. La entrada de Tolosa le dio mayor profundidad al ataque que aprovechó errores defensivos de su rival. Importante triunfo estudiantil que se festejó hasta entrada la noche. Peratta fue alto valor.

PLATENSE (13 puntos). Tuvo fecha libre.

AL BOYS (12 puntos). Jugó a la defensiva y así le fue. Floja su labor ante un Colón que lo superó en todo. Dragonetti y Peracca estuvieron muy laboriosos, pero no pudieron evitar la derrota.

CHACARITA (9 puntos). Está condenado a sufrir. Perdió sin atenuantes, pese a que en el segundo tiempo tuvo importante levantada cuando Ischia impuso su juego. Luego se fue apagando como la luz de un fósforo.











ALZAMENDI: OTRO "ROJO" ORIENTAL

Su transferencia no estuvo rodeada de tanta publicidad. Quizás para muchos era uno más que provenía de la vecina orilla para tentar fortuna en el fútbol argentino. Su apellido apenas ocupaba un lugar muy reducido en las páginas de deportes. Sin embargo la gente de Independiente no pensaba lo mismo y en especial su técnico Pastoriza, quien luego de verlo actuar frente al seleccionado español, previo al mundial, aconsejó su contratación. La responsabilidad era enorme, cubrir nada menos que la plaza vacante dejada por Bertoni. Antonio Alzamendi Casas "¡sí así como suena!, pues en el Uruguay se acostumbra usar la adición del apellido materno".

—Mis comienzos fueron como todo "botija", empecé a jugar desde los 6 años en Huracán de Durazno, localidad donde nací. A los 1 años pasé a Wanders y de ahí a Policial donde estuve 3 años. En el 77 me compró Sudamérica. Futbolísticamente anduve muy bien. Fui la revelación del campeonato. Cuando Roque Santuchi, que es el representante de Independiente en el Uruguay me trajo de Durazno me dijo que un año estaba jugando en Independiente. Yo no pensaba en eso, pues Independiente allá es palabra mayor, es muy querido y además mis familiares son simpatizantes de los "rojos" de Avellaneda. Para colmo ahora yo vengo a jugar en Independiente, me imagino que deben seguir mi actuación domingo tras domingo. Hoy (por ayer) me enteré que vinieron unos amigos míos de mi pueblo para verme. Están desde hace una semana, pero andan un poco perdidos. El domingo le erraron el camino a la cancha de Chacarita y fueron a parar a la de Atlanta.

—Mi pase a Independiente se hizo en pocos días. Cuando vinimos con la selección uruguaya a jugar contra Argentina, el último partido (¡cómo anduvo esa noche la selección!), me enteré que había interés por mi pase. Luego, cuando enfrentamos a España, estuvieron Pastoriza y el señor Grondona. En ese momento también había gente del Valencia que quería contratarme, pero al final las condiciones de Independiente fueron mejores. La gente del Valencia quería que me incorporara en diciembre y a mi club no le convenía. Como Independiente me necesitaba urgente, no hubo problemas. Arreglé por 6 meses. Luego veré si renuevo. Espero que sí. Además, con vivienda que ocuparé en los primeros días de agosto próximo. Por ahora, estoy con unos tíos de mi señora, en Kilómetro 25, Ruta 3. La verdad que del '78 no me puedo quejar. Mi pase al fútbol grande: espero cumplir con esta gente y para rematarla, en la culminación del año —si Dios quiere— seré papá y casi seguro será argentino, pues tanto mi señora Lilian (está de 4 meses) como yo, deseamos que así sea.

—Pude comprobar que Independiente es una familia. El recibimiento que me hicieron fue fabuloso. Además, Pastoriza es un fuera de serie como persona. ¿Cómo me defino? No soy goleador pero me gusta el arco. Soy fuerte, busco la diagonal y me gusta buscar la pelota larga pues tiro bien el centro. ¿Independiente? Buen equipo con grandes jugadores. Además, por su característica de juego, se asemeja al uruguayo.



...del Bs. As. vinieron a CRONICA ...unfo que lograron ante River.





ALZAMENDI. El nuevo oriental de Independiente estuvo en CRONICA. Contó su pasado, presente y futuro.

...Y MAGALLANES CAMINA

Su presencia en el vestuario "rojo" fue bien recibida, tanto por sus propios compañeros como por dirigentes, puesto que Pedro Remigio Magallanes con su simpatía y sinceridad se ha sabido ganar tal aprecio.

Todavía muestra un andar pausado, producto de la operación a que fue sometido. Y sus primeros pasos fueron para Avellaneda a saludar a los muchachos. **"Prácticamente hoy empecé a caminar. La operación fue todo un éxito. El doctor me dijo que no pensara en nada malo, que volvería a jugar y también si me dejan, a hacer goles. Tengo todavía para 30 días más. En la semana comenzaré con ejercicios livianos, y luego pasaré a los de fuerza para ir fortaleciendo la rodilla. El susto ya pasó. Fue una jugada muy desgraciada, pues me lesioné solo, al trabarme la rodilla, creo que más se debió al estado del campo de juego que estaba muy pesado. Ahora tengo que pensar en el futuro. No veo la hora de estar nuevamente defendiendo la casaca "roja".**



FERRERO Y ADORNO. El arquero de Central asegura la pelota. El volante 'rojo' luchó. Fue pieza importante.

RACING vs. GALLEGO

El Mundialista Frustró Fiesta "Académica"

TEXTOS Y FOTOS DE LUIS HERNANDEZ Y ENRIQUE MARCARIAN

ROSARIO, 24 (De nuestro enviado especial). — Aplaudalo. Hasta que sus manos no aguanten más el roce mutuo. Américo Gallego da vuelta el partido. Entremezcla su garra con su calidad ofensiva y termina con la ambición ganadora de Racing. Ese hombre, que carga sobre sus espaldas una copa del mundo, olvida los laureles y traspira. Traspira más que nunca una calidad mantenida oculta durante un largo tiempo. A él Newell's le debe este punto casi imposible. A él Racing le debe estar reprochando un empate con gusto a fracaso. Américo Gallego el nuevo Américo Gallego ahora magníficamente explotado por el "gitano" Juárez como volante ofensivo fue el que obligó al empate. Sobre todo en esos últimos 45 minutos llenos de emoción y fútbol, que dejaron olvidar un primer tiempo chato y abúlico. Por eso le decimos que los aplauda. Porque junto a Alfaro hizo que Racing pagara caro su amarretismo. La academia pudo pero no quiso. No se animó a sacar ventajas cuando era dueño de todo. No arriesgó en el momento oportuno y terminó maldiciendo ese empate que lo castiga. Un 2 a 0 en su favor, un Newell's confundido en largos pasajes dando claras ventajas, fueron factores desaprovechados por la gente de Racing. Y eso le fue fatal. Porque dejó despertar a Gallego. Porque dejó que Alfaro sume su zurda a la resurrección rojinegra. Y porque dejó escapar un punto que quizá con el correr del tiempo deberá lamentar.

LO DIJO JUAREZ: "El conjunto todavía está en formación. Cuando llegué en marzo Newell's jugaba con un stopper y un líbero. Pero ahora todo es distinto. La línea final marca en zona y los volantes tienen una marca fija y cuando pueden se proyectan, para ayudar a los delanteros. Newell's es una gran familia. El que no se sacrifica no juega... Además, tenemos hombres fundamentales en el andar del equipo que están suspendidos, caso Robles y Ortiz. Hoy, con el ingreso de Alfaro (estuvo un mes y medio parado por una lesión en el brazo derecho) funcionamos mejor.

LO DIJO RODRIGUEZ: Parecía que los dos puntos viajaban hacia Avellaneda. Pero no tuvimos suerte. Racing jugó un buen partido, pero Newell's nos copó el medio campo y se lanzó en procura del empate. Además, tienen un gran jugador como Américo Gallego. Y a Alfaro que reapareció justo frente a nosotros. Ellos dos dieron vuelta el resultado. Racing está levantando su rendimiento de juego a medida que pasan los partidos. Podemos dar la sorpresa...".

HABLA CAPURRO: Nuestra defensa no jugó bien. Estuvo muy desorganizada. Racing luchó durante los noventa minutos y nunca bajó los brazos. Esa fue su gran virtud. Menos mal que el medio campo comenzó a levantar a partir del segundo gol visitante. Logramos un valioso punto frente a un gran equipo.

ARREGLO KILLER: La paz llegó a Avellaneda. Cuando parecía que iba a ocupar el banco de suplentes, salió jugando de titular. Daniel Killer estampó la firma y estará hasta fin de año con la celeste y blanca. Se lo vió en los vestuarios comentando su alegría con los demás compañero. Hay más de Killer, En una pelota que peleó con Gallego, fue muy fuerte... Nitti casi sacó la amarilla. Pero el volante rojinegro le rogó al juez y no pasó nada.

¡A COBRAR! El pase de Villa al Sheffield de Inglaterra le reportó muchos dólares a la entidad de Avellaneda. Y ya están en la caja fuerte de la sede social. Un directivo comentó en los ventuarios: "La próxima semana los jugadores cobrarán los meses de abril, mayo y junio, además, el aguinaldo. Por fin nos pondremos al día".







Como un cartero, así colocó el tiro libre Atondo logrando el gol de Atlanta. Vázquez y Curini se acercan a saludar al autor. En la otra escena, Bravo que terminó el encuentro "averiado", sale acompañado por la mascota de Estudiantes, quien lleva la pelota.



GOL DE RACING. Avallay y Cordero lo celebran con un abrazo. Gallego, mira.



GALLEGO VOLO ALTO. Aquí, una palomita con ambición de red. No se dio, pero por si acaso Killer pide "orsai". Escobar llega tarde...

ENTRE COSMOS Y LOS "MILLONARIOS"

ROSARIO, 24 (De nuestro enviado especial). — Américo Gallego fue pedido oficialmente por el Cosmos de Nueva York, para que participe en la gira por el interior del país, que realizará el conjunto del país del norte. Pero no solamente lo pidieron los yankis. River también sumó su interés, para que el volante campeón del mundo, se ponga la banda roja en la supertournéee que los millonarios harán por todo el mundo. Pero la cosa no para aquí. La intención de River es adquirir en forma definitiva a Gallego. Las líneas están tendidas. Pero seguramente Newell's pedirá un vagón...

DE FIERRO: La hinchada de Racing se hizo presente en gran número en la ciudad de Rosario para alentar al equipo. Durante todo el partido se la pasaron gritando. Y todos se fueron contentos con el punto conseguido. Dos muchachos de Saavedra viajaron en avión. Y dejaron el coche en Aeroparque. Dijeron: "Los gustos hay que dárselos en vida. En auto teníamos cuatro horas de viaje...".

MARPLATENSES: Kimberley y Círculo Deportivo continúan liderando cómodamente la tabla de posiciones del torneo local al cabo de la cuarta fecha. Los resultados registrados ayer fueron estos: Kimberley 1, Florida 0; Alvarado 1, Aldosivi-Defensores del Puerto 1; Círculo Deportivo 2, Quilmes 0; General Mitre 2, San Lorenzo 1. Estas son las posiciones: Círculo Deportivo y Kimberley, 8 puntos; General Mitre y San Lorenzo, 4; Alvarado, 3; Florida y Quilmes, 2, y Aldosivi-Defensores del Puerto 1 punto.

AL PRINCIPIO LA VOLPE RECIBIO REGALOS; DESPUES LOS RETRIBUYO

Continúan los premios para los campeones del mundo. Ayer en La Plata le fueron entregadas sendas plaquetas recordatorias a La Volpe y Olguín. El homenaje estuvo a cargo de los directivos de Estudiantes de La Plata

Ambos agradecieron emocionados por la atención, pero durante el partido La Volpe tuvo otra manera de retribuir y fue convirtiéndose en culpable directo de la concreción de los goles pinchas. Hecho que reconoció sin ningún titubeo, al ser entrevistado en los camarines.

Pero no terminó allí la mala tarde de uno de los arqueros de la selección, ya que cuando promediaba el encuentro y ante un disparo de Onnis hizo vista al mejor estilo de Blazina y la pelota se estrelló en el travesaño cuando su chance era nula.

RIVER-DIABLOS: ¿QUIEN COPA?

Entrenan a Fondo; Lesionados en los "Rojos"

Toda la atención del medio futbolístico está centrada en el próximo enfrentamiento del miércoles entre **River e Independiente.** Desde el punto de vista anecdótico, los parciales "millonarios" tienen que aceptar buenamente (así), las "chanzas" de los "diablos" (y los "xeneizes") luego de su inesperada derrota ante los estudiantes porteños. Independiente se impuso a Central pero quedó el saldo de algunas lesiones que, sumadas a las del **"japonés" Pérez** y el convaleciente **Magallanes**, le complican un tanto el panorama al "Pato" **Pastoriza.**

Hoy trabajaron los dos planteles, los de River lo hicieron en su estadio con doble horario y quedarán concentrados en el Hindú Club de Don Torcuato. En Avellaneda la tarea se desarrolló por la tarde y la gran duda es si **Lencinas** estará en condiciones físicas de reemplazar a Pérez, el caso de **Outes** es más benigno y se confía en que pueda actuar sin inconvenientes.

En cuanto a si todavía existía alguna posibilidad de que jugara **Osvaldo "Japonés" Pérez**, las aseveraciones al respeto se dividieron en tres opiniones. El jugador nos manifestó: **"Me duele mucho y tengo grandes dificultades incluso para caminar, creo que estoy en un 99 por ciento de no jugar y en el restante 1 por ciento se apoyan todas mis esperanzas, Me hubiera gustado mucho estar...".** El técnico "rojo" fue cauto al decir: **"Prefiero no arriesgar ningún pronóstico, en estos casos hay que esperar hasta último momento y por eso casi seguramente lo voy a concentrar para seguir de cerca la evolución de la lesión".** Pero el que no dejó abierta ninguna puerta fue el doctor **Fernández Schnoor: "No puede jugar, deberá estar parado en un plazo de diez días, de otro modo se correrían riesgos inútiles".**

♦ PERUANOS "NOS QUIEREN..."

LIMA, 24 (ANSA). — Es preferible que el campeón peruano Alianza Lima, virtualmente clasificado para la siguiente ronda de la Copa Libertadores de América, enfrente a conjuntos argentinos. Así lo expresó el director técnico uruguayo Juan Eduardo Hohberg, entrenador del campeón peruano, quien indicó que Alianza debe superar este año todas las actuaciones cumplidas en este certamen.

Hohberg añadió seguidamente que Alianza es un conjunto homogeneo conformado por un grupo de individualistas que por sí solas son capaces de resolver cualquier situación, pero todas actúan con un mismo objetivo, el triunfo de la divisa.

Alianza Lima debe disputar todavía dos encuentros por la primera fase de la Copa Libertadores, como local ante Oriente Petrolero y The Strongest de Bolivia.

Precisamente, sobre el particular Hohberg indicó que sin menospreciar a ninguno de los dos elencos bolivianos, Alianza debe concluir invicto su campaña en el grupo dos.

Aunque precisó que para Alianza cualquier rival es de cuidado y siempre se presenta con el respeto que merecen, indicó que prefería enfrentar en la ronda semifinal a los elencos argentinos.

♦ "MILLONARIOS" SIN BAJAS

En cambio River no tropieza con obstáculos en el orden de las lesiones, el plantel se encuentra perfectamente después de ese punto de vista y hoy realizaron tareas en doble turno con el objeto de no descuidar el estado físico en la espera hasta el próximo miércoles.

Pese a que los titulares son otros y el compromiso copero totalmente ajeno al "Metro", no cayó muy bien la derrota frente a Estudiantes de Buenos Aires y los ánimos de Labruna distaban de ser festivos, pero entre los integrantes del plantel existe la convicción de que su condición de locales les permitirán hacer la luz necesaria para discutirle a Boca la continuidad de su título continental. Labruna no quiso aportar ningún dato sobre la probable formación que presentará River el miércoles y prefirió señalar que: **"contra Estudiantes tuvimos varias oportunidades netas de gol que no se concretaron, incluso un penal...".**

♦ MUCHA, MUCHA PLATA...

Cada vez son menos las entradas que todavía se pueden adquirir para el partido del miércoles en el "Monumental". Hoy la recaudación llegó a casi 15.000 millones de pesos viejos. La venta siguió hoy y continuará mañana en el estadio de River y en la sede de Independiente en Avellaneda.

CALI, UN PERDEDOR MUY VIVO

MONTEVIDEO, 24 (EFE). Deportivo Cali, aún perdiendo ayer por 3 a 0 frente a Danubio, se clasificó finalista del Grupo 4 de la copa "Libertadores de América".

El equipo verdiblanco colombiano sufrió una contundente derrota ante el animoso Danubio que lo dominó en todos los sectores del campo en el primer encuentro de los dos disputados en el histórico estadio Centenario, cuna de los campeones del mundo.

Por otra parte, la crisis del fútbol uruguayo se puso de manifiesto una vez más con el poco público que asistió a los cotejos. Poco antes de comenzar el primer partido (Danubio-Deportivo Cali), se habían vendido solamente 120 entradas populares.

En el partido de fondo, el otro conjunto colombiano que tenía posibilidades de igualar su puntaje o de superarlo por mejor diferencia de goles, el Junior de Barranquilla, fue vencido por Peñarol uno a cero, anotación obtenida por Fernando Morena, renombrado goleador internacional, que pudo así vencer por primera vez una valla colombiana defendiendo a Peñarol.

La disputa del Grupo 4 no se caracterizó por el buen fútbol, sobresaliendo los cuatro participantes por su afán combativo y aplicación táctica pero en forma irregular.

Deportivo Cali justifica el seguir avanzando en la copa por su precisa actuación del martes pasado frente a Peñarol en el estadio Centenario derrotándolo por dos a cero luego de maniatarlo técnica, táctica y psicológicamente.

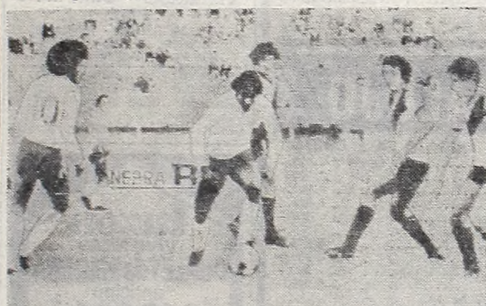
Pero ayer mostró un bajón alarmante, pues modificó su estrategia saliendo a la ofensiva sin coberturas aparte de acusar lentitud y falta de agilidad, como si todas las energías hubieran sido gastadas días atrás contra Peñarol.

Estos dos aspectos fueron bien aprovechados por Danubio que reverdeció el vistoso fútbol de las temporadas locales, utilizando la pelota a ras del suelo, triangulando bien sus hombres por la izquierda y aprovechando la rapidez de sus delanteros. Además fue superior por el manejo de la pelota y fundamentalmente, descargando contragolpes que desarticularon a la insegura defensa del Deportivo Cali.

♦ PEÑAROL: 'VERDUGO'

En el segundo partido, Peñarol dominó el campo porque Junior le dejó la iniciativa para poder contragolpearlo. Sin embargo, los ataques colombianos carecieron de serenidad y precisión para llegar con posibilidades hasta la zona final uruguaya.

Peñarol convertido en "verdugo" atacó casi permanentemente y aunque su actuación jamás llegó a gustar a los pocos miles de fanáticos que fueron a alentarlo, no logró más goles en mérito a la excelente labor del arquero del Junior, Lorenzo Carrabs, convertido en la mejor figura del doble espectáculo.



ENTRARON. Los colombianos del Cali perdieron feo e igual clasificaron. Ataque tibio de Torres. (R. UPI).

MARCADORES DE AMERICA

PARAGUAY: TODO IGUAL

ASUNCION, 24 (UPI). — Sin que se produjeran cambios en las posiciones de vanguardia, del torneo de la Liga Paraguaya de Fútbol, se disputó hoy la séptima fecha de la ronda revancha. Los punteros, Sportivo Luqueño y Libertad, empataron en un gol por bando con Guaraní y Olimpia, respectivamente. Cerro Porteño —que se encuentra en la segunda posición junto a Olimpia—, no pudo dar alcance a los punteros, ya que no logró derrotar a Rubio Ñu, con el que también empató 1 a 1.

Cabe destacar que en la jornada se registraron cuatro empates en un tanto. Si tenemos en cuenta que se jugaron 5 partidos, la producción fue pobre.

Los resultados generales fueron los siguientes: Sportivo Luqueño 1, Guaraní 1; Libertad 1, Olimpia 1; Cerro Porteño 1, Rubio 1; Tembetary 2, Sol de América 1; Nacional 1, River Plate 1. Las posiciones quedaron así: Sportivo Luqueño y Libertad 20 puntos, Olimpia y Cerro Porteño 19, Sol de América 17, Rubio Ñu 16, River Plate 14, Guaraní 13, Nacional 12, Tembetary 10.

PERU: MELGAR EN PUNTA

LIMA, 24 (AP). — El equipo provinciano Mariano Melgar, no obstante empatar 0-0 con el subcampeón Sporting Cristal, sigue de líder con Unión Huaral, en el campeonato profesional peruano, al concluir la tercera fecha.

Unión Huaral, sacando provecho de local, apabulló por 3-0 al Alfonso Ugarte y logró darle alcance al líder Melgar.

El cuadro dirigido por el uruguayo Roberto Scarone, en su debut frente al Universitario de Deportes, logró entrar al campeonato con buen pie, al ganar su equipo al puntero, Juan Aurich, por el concluyente 2-0 jugando de visitante. Universitario había perdido sus dos compromisos anteriores.

Otros partidos: Alianza Lima 1, Sport Boys 1; Municipal 3, CNI 1; Bolognesi 3, Chalaco 0; Junín 5, Defensor 3; Torino 2, León 1.

Las posiciones: Mariano Melgar y Unión Huaral 5 puntos; Juan Aurich, Municipal y Bolognesi, 4; Ugarte, CNI y León, 3; Chalaco, Boys, Junín, Torino, Universitario, 2; Defensor, Alianza Lima, Cristal, 0 punto.

COLOMBIA: SIN PUBLICO

BOGOTA, Colombia, 24 (EFE). — Con una pobre asistencia de público a los estadios se cumplió ayer domingo la cuarta fecha del torneo Finalización del campeonato de fútbol. El ex campeón, Millonarios, sigue acumulando puntos y entró a compartir el primer puesto con el conjunto América en la tabla de posiciones, tras vencer hoy a Bucaramanga y Nacional por idéntico marcador, 1-0.

Millonarios, jugando como visitante frente al Atlético Bucaramanga, logró su único gol a los 13 minutos de iniciado el partido, mediante el artillero Irigoyen, de penal.

Los resultados fueron los siguientes: Santa Fe 3, Cúcuta 1; Medellín 2, Magdalena 0; Quindío 0, Cristal Caldas 2; Pereira 3, Tolima 1; América 1, Nacional 0. Las posiciones: Millonarios y América, 6 puntos; Pereira, 5; Tolima y Magdalena, 4; Santa Fe, Medellín y Cristal Caldas, 3; Nacional, Junior y Cúcuta, 2; Quindío, Bucaramanga y Cali, sin puntos.

CHILE: SIEMPRE PALESTINO

SANTIAGO, Chile, 24 (UPI). — Palestino venció ayer a Colo Colo por 2 a 0 y se mantiene a la cabeza de las posiciones del campeonato de fútbol de primera división, al finalizar la primera rueda del certamen.

La jornada se cumplió en la víspera en forma parcial, a raíz que cuatro encuentros fueron suspendidos. Los resultados registrados ayer fueron los siguientes: Cobreloa 5, Rangers 0; O'Higgins 2, Universidad de Chile 2; Universidad Católica 4, Aviación 2; y Green Cross 0, Lota Schwager 0. Los partidos suspendidos fueron: Santiago Morning-Coquimbo Unido; Concepción-Huachipato; Ñublense-Everton y Audax Italiano-Unión Española.

BOLIVIA: GOLPE DE ORIENTE

SANTA CRUZ, Bolivia, 24 (AP). — El campeón boliviano The Strongest cayó sin atenuantes aquí ante el vicecampeón Oriente Petrolero por 4-1, en un partido que fue totalmente favorable a los locales y que prácticamente decide la clasificación del Grupo Dos de la Copa Libertadores de América, en favor del campeón del Perú, Alianza Lima.

Los goles fueron logrados por Toninho a los 22 minutos y Campos a los 44 de la primera etapa. En la segunda fracción Arias aumentó al minuto de reiniciadas las acciones y aumentó Franco a los 25. Descontó para The Strongest Canielas.

"Este resultado posterga definitivamente a los equipos bolivianos de pasar a la próxima fase de la Libertadores", dijeron coincidentemente los comentaristas deportivos.

Oriente Petrolero no había logrado hasta ahora ningún punto en el Grupo Dos, y sorprendió con su fútbol rápido y coordinado. The Strongest era el favorito, pero no bien se había iniciado el cotejo se vio claramente que el campeón estaba muy disminuido. El marcador pudo haber sido mayor en favor de los ganadores.

El campeón boliviano tenía hasta ahora esperanzas de alcanzar al puntero de la serie, Alianza, que no solo se mantiene invicto, sino que con tres triunfos y un empate (siete puntos), es el seguro clasificado. The Strongest tiene cuatro unidades, le siguen Sporting con tres y Oriente, en virtud de su triunfo, ayer, tiene dos.

Los equipos bolivianos viajarán la próxima semana a Lima para cumplir sus últimos compromisos de la serie.

LA BANDA PROGRAMO SU EXCURSION

Trescientos mil dólares ganará el Club River Plate por la gira futbolística que realizará el mes próximo por distintos países de Europa. Los directivos de la institución, indicaron que las fechas probables de los encuentros son las siguientes: 8 y 10 de agosto; cuadrangular en Madrid, 12 y 13, cuadrangular en Holanda, 16 y 18 en Bilbao. España, 20 en Perugia, 23, en Nápoles, Italia, 25 y 27 cotejos en Cádiz, España y el 30 con Sheffield United en Londres por el pase de Alejandro Sabella.

FUTBOL-CAMBALACHE

Contrato de Tarantini Depende de su Mujer

MADRID, 24 (EFE). — El fichaje del internacional argentino "Conejo" Tarantini por el club de fútbol Barcelona, dependerá de las posibilidades que tenga el jugador de lograr la nacionalidad española.

Un vocero del Barcelona informó hoy que "solo hablaremos de Tarantini cuando venga a nuestro club con el pasaporte español en la mano".

♦ LLEGO

Pero mientras Tarantini, uno de los héroes de la selección argentina que conquistó el Mundial '78 se halla oculto a cualquier indiscreción, llegó ayer a Madrid su esposa, la modelo y cantante argentina "Pata" Villanueva.

"Pata" Villanueva, hija de españoles, viene a Madrid dispuesta a recuperar la nacionalidad española, y de este modo poder resolver también la situación de su esposo para que éste adquiera automáticamente la nacionalidad española.

"Mis padres no han perdido la nacionalidad española y a mí me inscribieron en el consulado español. Por eso, aunque tengo actualmente pasaporte argentino, he venido a adquirir la nacionalidad española, como hija de españoles", manifestó a su llegada al aeropuerto madrileño de Barajas, "Pata" Villanueva.

♦ CASADOS

Añadió que conoce a Tarantini desde hace seis meses y que su boda con el jugador argentino tuvo lugar a principios de mes en la capital paraguaya.

"Pata" Villanueva declaró que en Argentina trabajó primero como modelo, más tarde como actriz, en cine y en teatro, y finalmente como cantante.

"En España desempeñaré el papel de ama de casa, pues soy consciente de que como esposa de un deportista no puedo trabajar en el teatro hasta la madrugada o en una sala de fiestas", explicó.

♦ LOS PAPELES

Mientras tanto el Barcelona espera que Tarantini consiga por mediación de su esposa la nacionalidad española y pueda llegar a un acuerdo económico en su fichaje para la temporada de Liga que dará comienzo el próximo tres de setiembre.

♦ INDISPENSABLE

El Barcelona, como los demás equipos de la división de honor española, no puede tener en su registro más de dos jugadores extranjeros, por lo que el requisito indispensable para que el jugador argentino pueda ingresar al plantel del club catalán es que logre su nacionalidad española.

En el Barcelona figuran ya como extranjeros el holandés Johan Neeskens y el austriaco Krankl, este último sustituto del "as" holandés John Cruyff retirado del fútbol.

De allí que se hace imprescindible la nacionalidad española del "Conejo" Tarantini. De poder solucionarla, su pase al Barcelona se concrertaría. De lo contrario, no.

¡RECORD! LOS CLUBES DE ESPAÑA COMPRARON POR 10 "PALOS" DOLAR

MADRID, 24 (ANSA). — Está causando un alto drenaje de divisas la importación de futbolistas por parte de los clubes españoles. El periódico "Hoja del Lunes" publica hoy un comentario al respecto y afirma que al término de este verano se habrá batidos todos los records que en este aspecto se han registrado hasta el momento en este país. Al parecer es una voz de alarma en momentos en que España, por el recrudecimiento de los hechos provocados por el terrorismo, está sufriendo una pronunciada merma en la afluencia de turistas, que es una de las principales fuentes de recurso de esta nación.

♦ "EXODO"

Afirma la "Hoja del Lunes" que en razón de los pagos hechos por esos futbolistas, y para ellos, han volado en el último quinquenio más de 800 millones de pesetas, lo que significa una salida del país de más de diez millones de dólares. "Esos dólares han volado de España y es un serio detrimento de nuestra economía". Se agrega más adelante, a la par que se censuran los manejos de los dirigentes de los clubes de fútbol de la península, que por pasión por sus divisas no vacilan en gastos desmesurados, que el fútbol es "absolutamente deficitario", tanto en su aspecto interno como en el exterior, ya que no tiene aptitudes para recuperar del extranjero alguna parte de esas opulentes remesas; es evidente que esos altos gastos del fútbol nacional alarman a la gente.

DEPORTE ASESINO

FLORENCIA, 24 (EFE) — El cardenal arzobispo de Florencia, monseñor **Giovanni Benelli**, pidió la prohibición en Italia y en todo el mundo, de la práctica del boxeo. El prelado lanzó esta idea refiriéndose a la trágica muerte del púgil **Angelo Jacopucci** que dejó de existir el sábado como consecuencia del castigo recibido el miércoles en su combate con el británico **Alan Minter**.

"Todos nosotros —dijo el alto prelado—, **que hemos visto la pelea, que la hemos seguido por la televisión, que hemos leído su desarrollo por la prensa y que no hacemos nada para lograr que esta forma de violencia sea prohibida para siempre, como peligro inmediato de muerte y de mutilaciones graves, somos cómplices de la muerte de este hombre."**

♦ MAQUINA SALVADORA

MILAN, Italia, 24 (EFE). — Muchas de las complicaciones fisiológicas aparecidas tras los combates de boxeo podrían ser evitadas si los púgiles fueran sometidas, antes y después de la pelea, a un examen cerebral.

Un médico italiano, el profesor **Carlo Sirtori**, presentó la idea de utilizar antes de los combates una máquina que permite detectar si el luchador tiene microlesiones cerebrales o meningíticas.

El aparato denominado **Tomografía Axial Computarizada** (TAC) consiente un inmediato examen incruento de las meninges pudiendo revelar las anomalías cerebrales del deportista de modo tal que si existen no deben autorizársele subir al "ring".

EL "MATADOR" MARIO KEMPES VOLVERIA A JUGAR EN ROSARIO

Quizá muy pronto el público pueda volver a ver en canchas argentinas al goleador del Mundial, Mario Alberto Kempes. Un empresario radicado en España, informó que el Valencia jugaría tres partidos amistosos en nuestro país, durante el mes de agosto.

El primero de ellos, según se supo, se llevaría a cabo entre el 11 y el 19 de ese mes en el estadio mundialista de Rosario Central. En tal sentido, el presidente de la entidad rosarina, escribano Víctor Vesco, adelantó: "Nosotros recibiremos el estadio el 3 de agosto y pensamos jugar un partido amistoso con el Fluminense. Luego seremos locales frente a Banfield y si las tratativas llegan a feliz término, recibiremos al Valencia. Una de las cláusulas del contrato dice que el equipo español deberá presentar en su equipo a Mario Alberto Kempes y a Rainer Bonhoff".

Por otra parte, Vesco informó que "el Valencia pide mucho dinero (no precisó que cantidad). Nuestra oferta es baja y trataremos de «estirarnos», y a su vez, que ellos bajen sus pretensiones".

♦ ARTIME VOLVIO AL GOL

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — El equipo del club Renato Cesarini derrotó ayer por 2 a 0 a Defensores de Peñarol y quedó sin compañía en la punta de la tabla de posiciones (zona "B") del torneo "Gobernador Molina" de la Liga Rosarina de Fútbol. El jugador Luis Artime conquistó el primer gol para el ganador. En Renato Cesarini, volvieron a actuar además los hermanos Onega.

SERXENS LOS GALOPO

Por Segunda Vez Ganó Fácil el Pueyrredón

Aunque con los oros de su casaca de campeón algo desteñidos por sus últimas derrotas a Serxens le valió recurrir solo a un atisbo de su calidad para alzarse con un clásico Pueyrredón, que sin su presencia se hubiera convertido simplemente en uno de esos premios remates que se corrían años atrás y que a falta de un fondista concurrían a él, todos los "buscavidas" en training. El trámite lo mostró sin retaceos y a la vista hasta de los más profanos en materia de carreras. Y todos fueron testigos como el Brecher —repetimos— aun en decadencia; jugó con todos los "arribistas" que le salieron al paso. Ya que esta vez no necesitó quedarse en el fondo del lote esperando que alguien le moviera la carrera para hacer valer su carga fulminante que lo consagrara en el Derby de su generación como el mejor de sus coetáneos hace dos largos años.

Marina, lo corrió, valga la comparación, como "Pancho" Arcuri lo hiciera con Botafogo en su memorable revancha con Grey Fox. De entrada lo puso tercero cerca, como obligando a correr. Después en su primera pasada por el disco el de Los Tientos se colocó segundo, con la sangre en el ojo, en pos de ese Shot Gun que trataba de repetir la hazaña de los 24 cuerpos contra Jefazo, para hacerle sentir los kilates de su calidad. Y lo hubo de lograr en toda la medida. Porque al ingresar en el opuesto el crédito de don Juan Bianchi se floreaba en la vanguardia ante la atónita expectación del concurso.

De esta forma cuando volcaban por segunda vez el viejo codo del Golf, Héctor Libré se jugó y volvió a retomar la vanguardia poniendo una nota de suspenso en la larga espera que aún faltaba. Todo, hasta que el codo terminó y la recta los ponía a los dos de adelante en mira con el disco. Y decimos, a los dos de adelante, porque ya a esa altura los de atrás no contaban para nada.

Allí, el puntero se abrió como herido por el esfuerzo y se fue llevando consigo a un Serxens que volvía por sus fueros por un extremo andarivel exterior. Primero sometiendo paulatinamente a su rival y después capitalizando al galope cansado los cuerpos que su jocketta, la misma de sus días de gloria le exigió en proporción y medida suficientes para que ese pingo que ya parece de leyenda se adjudicara en su haber un nuevo General Pueyrredón por 7 cuerpos sobre un único rival que cumplió la misión, por lo menos de servirle de "partenaire" por que los demás se quedaron por las populares con un Marilinne que encabezaba otra carrera distinta.

♦ UN COMPAS DE ESPERA

El triunfo de Serxens abre un compás de espera sobre su futuro. Por la sencilla razón que la de ayer fue una victoria inobjetable de la calidad con mayúscula de un "tragaleguas" que está ganando, aunque parezca una aberración, en plena decadencia. Nosotros creemos que ya lo ha dado todo y la hora del descanso le ha llegado, a pesar de que su cuidador y propietario piensen lo contrario. Y como opiniones, son todas respetables en cualquier dimensión, nos remitimos a ese compás de espera, pues nos dolería mucho volver a verlo perder a ese notable pingo que ya se ha ganado un pedestal de gloria entre los grandes en la galería de los recuerdos. por esa razón lo pronosticamos, acotando a la vez y dejando sentado que los demás valían muy poco. Y nos hizo quedar bien parados.

El tiempo dirá si estamos en la verdad.



VOLVER A VIVIR. Serxens sigue siendo el mejor maratonista. Por 2ª vez y al galope ganó el Pueyrredón.

BOEING Y PEQUITAS FUERON DOS IMPACTOS EXCLUSIVOS

Belmona: Valía poco el cotejo inicial. Y también pocos fueron los que dejaron el último plato del almuerzo dominguero para no perderse la fija de Belmona, que las sobró desde el pique. Salió de las gateras como una saeta la hija de Neurólogo y sin descuidarla el infalible Vilmar Sanguinetti dejó que Theocratic se gastara en su persecución. Y en los 200 finales aumentó su ventaja, con más resto, para imponerse en definitiva por dos y medio cuerpos, que en mayor distancia hubieran sido cinco o el doble. Todo dependía del "Topo" que haciendo postura remató el primer eslabón de su magnífico doblete.

Boeing: Parecía un avión a chorro disparando en los últimos metros Boeing, cuando todo se hacía imposible. La disparada de Es Pingo, por un lado y el hecho de que el de Sanguinetti no salía, les hizo pasar un mal momento a los que confiaron en nuestro pronóstico. Y la cosa se puso más espesa, cuando Cruciante, Galant y Cipolito dejaban también de lado al de Bianchi, que renunció en los 200. Desde ahí al disco, cualquier grito valía. Y hasta el de Boeing, que por el lado exterior se estiraba como goma para alcanzar el disco. Y la sentencia sorprendió a los cuatro pingos cruzándola casi en una línea. Un final para la historia y no apto para cardíacos. Tuvo más corazón Boeing, que casi sobre el mismo filo del disco, según lo confirmó el "photochart", puso la ventaja mínima sobre el batacazo de Cruciante, que por igual margen postergaba al tercer lugar a Galant quedando muy cerca también Cipolito. Y los que confiaron en nuestro candidato se alzaron con $ 1.950 y un doble para pasar el invierno. Sanguinetti muy contento, por su gran faena, digna de los jinetes excepcionales.

Pequitas: Y otro formidable impacto de CRONICA. Con esta hija de Tropical Sun, matamos. Fuimos los únicos que nos atrevimos a darla, atrevimiento que tenía su verdad. Sus ensayos, hechos entre gallos y medianoche, solo fueron vistos por nuestros expertos "vichadores" que mucho antes de que aclare ya están en sus puestos de comando. Y Pequitas les dio toda la razón, con un dividendo arriba de 13, para pasar bien el invierno. Y pensar que hubo hasta quienes ni en la tercera fórmula la recordaron... Bueno la recompensa la tuvieron nuestros consecuentes lectores, que saben de la buena información que les brindamos y también porque somos los que más acertamos y estamos en la fila del mundial. La hija de Tropical Sun pasó a ganar en los 300 y no hubo con qué darle. Puso un cuerpo y medio y $ 3.100 de los nuevos en las pizarras y $ 12,40 en los totalizadores, para ir sacando cuentas.

Reball: Otra pegada en la cuarta. Reball, en ausencia de Pair, defendió, nuestro voto y lo hizo guapeando, sacando a relucir esa garra para la lucha, defendiendo el triunfo en otro final áspero. Etchart dejó que El Kurda se emborrachara en la punta durante la primera parte. Y cuando advirtió que ya no hacía pie, lanzó su cabalgadura a definir. Pasó de largo en los 300 y cuando parecía que su triunfo era un hecho con holgura, aparecieron Dinástico y A Ganar con ganas de pasarlo a mejor vida. Pero ni corto ni perezoso Etchart sacó la fusta, la lanzó varias veces sobre el lomo de su cabalgadura y ésta con vergüenza se jugó los últimos chirolas, para redondear medio pescuezo al trasponer la meta, con la bonita recompensa de $ 1.425, es decir $ 5,70 de los viejos por cada dos. Y el tercer impacto consecutivo de CRONICA y la segunda doble que contabilizó $ 47.816, para los que siguieron nuestros exclusivos.

La Rambla: Luego del clásico maratonista, todas las fijas valían. Había para repartir y dar la razón a las más dispares "novelas" justificando el dato. Pero la única realidad se llamó La Rambla, que en una tarde invernal, fue la más aceptable. La pupila del ex mago Alfonso Salvati siguió en el medio del pelotón el camino que les enseñó Kraut, que salió de las gateras como para venirse de un viaje. Y se mantuvo hasta mitad de la recta, donde apareció con muchos bríos la de Aníbal Etchart para igualar en dos saltos y tras corta lucha dejarla de lado, imponiéndose en definitiva por medio cuerpo, en 1'39". El Don Yayo y Salvati unidos otra vez en el triunfo, como en los viejos tiempos de Hotel y otros que los hicieron famosos, por sus sorpresivas conquistas. La de ayer, fue basada en la lógica y el dividendo de $ 2.150 compensó todos los riesgos. ¡Muy bien profesor!

Tudor Ann: Y como no hay dos sin tres también en la décima un final de hacha y tiza. Se jugaron por los honores Tudor Ann, Pamela y Negrita, para surgir en los últimos metros la de Oscar Zapata, que alcanzó a "tapar" a sus bravas rivales por el pescuezo, a zandose con un lindo triunfo que habrá sido bien festejado por los de El Remarque. Tudor Ann tuvo suficientes energías para frenar las dobles cargas de Pamela y Negrita en los tramos finales y poner el número con un sabroso sport de $ 2150.

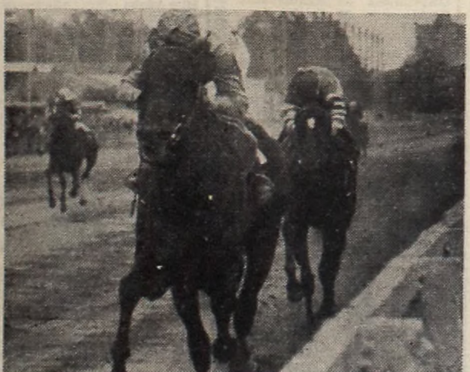
Malaika: Todos esperaban la reprise triunfal de Gilila, en el handicap descendente. Pero la hija de Martinet se fue a baraja antes de tiempo y no quiso entrar en el mazo de las ilusiones de la mayoría. Dejó que Malaika se alzara con las palmas y que Caléndula completara la llave que fue muy jugosa, como que se elevó a $ 25.500 de los nuevos. Tercera quedó Machine, otra que le cuesta mucho volver; y cuarta Gold Sun, que sintió los kilos, mientras la favorita Gililla se perdía en el último cuadrado del tablero sin pena ni gloria. Habrá que esperar otra para saber la verdad de esta linajuda hija de Martinet, que en un momento llegó a ser la reina de la recta.

Soy Ranchero: Se rehabilitó la cátedra, que venía siendo muy golpeada, con Soy Ranchero. Pero también aquí no las tuvo todas a su lado. Le costó más de lo pensado sacar las castañas del fuego al zaino doradillo del stud Eda. Cuando parecía que ya estaba todo cocinado, se le apareció Duplex Melody con muy malas intenciones. Y lo obligó a echar el resto para mantener ese pescuezo que valió como el hocico de la jirafa. Y los que sufrieron, compensaron todo el esfuerzo con $ 1.750 que aportó a ganador el de Carlitos Pezoa, que había perdido en los metros finales hasta la sonrisa.

Frío Real: Si había una fija en el programa, ninguna mejor que Frío Real, por dos motivos. Uno porque estaba en su día y el otro, porque venía de correr muy bien en la carrera ganada por Farmer, al que escoltó de más cerca. Y luchando se encargó el pupilo de Boni de dar un lindo desquite para los que confiaron en el hijo de Escudo Real, que por media cabeza dejó a Bote Pronto para dar desquite en la próxima. Y el cierre de las operaciones se concretó con un salvoconducto de $ 2.350, equivalentes a $ 9,40, como para ir pensando en las próximas. Faultless corrió bien, pero le flaquearon las fuerzas en el final, lo mismo que a Muy Raro, que llegó detrás suyo.

DOS ARGENTINOS EN EL GRAN PREMIO BRASIL

En el Internacional de la Milla Pradial y Bogart



AL BRASIL. Braseante será uno de los nuestros que intentarán la hazaña en el Gran Premio de La Gavea.

RIO DE JANEIRO, 24 (ANSA). — A dos semanas de distancia de la gran manifestación anual del turf brasileño, ya son conocidos los nombres de los corredores argentinos que participarán del Gran Premio Brasil y del Gran Premio Presidente de la República del domingo 6 de agosto. Para la mayor carrera, el Gran Premio Brasil de 400 metros, fueron confirmadas las presencias de Suspicante (Practicante y Stylee) y de Braseante (Practicante y Brane), ambos del establecimiento La Biznaga. Para el gran premio Presidente de la República, de 1609 metros, fueron designados Pradial y Bogart este último del establecimiento Abolengo. Con relación al Gran Premio Suckow, mil metros, disputado como de costumbre el sábado, aún no fue comunicada la decisión que deberá elegir entre cuatro yeguas, siendo la más probable Soly Luz. Los caballos chilenos no tienen aún su presencia asegurada. Problemas de transporte, según se informó, podrían causar su ausencia.

♦ DOS CHILENOS EN EL MITIN

SANTIAGO, Chile, 24 (ANSA). — Siepelunga y Talismán, los dos representantes de la hípica chilena que participarán en la reunión internacional que se efectuará en Río de Janeiro, Brasil, viajarán a esa nación el próximo lunes treinta y uno de julio. Así lo informó el portavoz del club hípico para estas materias Pedro Rojas.

El Jockey Club de Río de Janeiro autorizó al club hípico chileno para que los dos ejemplares viajen directamente desde Santiago a la ciudad brasileña con el fin de asegurar que ambos pura sangre lleguen a competir en buenas condiciones físicas.

GULIANO TRIUNFO EN MAROÑAS

MONTEVIDEO, 24 (ANSA). — En electrizante y emocionante final el favorito Guliano un zaino de 4 años hijo de Lemmy en Ginette logró imponerse en el clásico "Chile" disputado ayer tarde en el hipódromo nacional de Maroñas.

El ganador excelentemente dirigido por el jockey Carlos Gómez logró un guarismo de 1'29" para los 1.400 metros de la prueba en pista fangosa imponiéndose por la cabeza a Cherburgo que ocupó la segunda posición.

La tercera colocación a ¾ de cuerpo de Cherburgo fue para Rey Alado que por el lado interior llegó hasta colocarse en una línea con los ganadores cediendo posteriormente en los últimos metros llegando a menos de un largo.

YAQUELO "DIJO" MUCHO AL MARCAR 1'13", ARENA

TAMBIEN SE LUCIO GAUCHO TORDO EN EL NORTE: 1'1"3/5

Se registraron también en los campos del norte muy buenos ensayos esta mañana. Las canchas se encontraban en estado normal y por primera vez, luego de las últimas precipitaciones pluvia'es, los trabajos se realizaron sobre terreno firme. Alcanzó a lucirse Yaqueló, en una pasada de segunda vuelta, para marcar 1'13" en 1200 metros, dejando excelente impresión. También Gaucho Tordo dijo mucho al señalar 1'1"3|5 de parado y a pa'o errao, contagiando asimismo las partidas de Robery (29"3|5) y Palatial (48"). Aquí el detalle completo de los trabajos

(Pista de arena normal)

YAQUELO, V. Centeno 1200 de segunda vuelta en 1'13", de los 1400 a los 200, rematando en 12"; GAUCHO TORDO, C. Ramírez a la par de Ahuanm J. Romero 1000 en 1'1"3|5 de parado de los 2000 a los 1000; ROBERY, R. Díaz 500 en 29"3|5 de recta; PARLATORIO, H. R. López a la par de Di, H. López 800 en 51"2|5 de los 1800 a los 1000; REVEL, O. Maugeri 600 en 36"; QUINTALEÑA, C. Bertoldi 1500 en 1'35", con 12" de final; PORFIA, M. Bertorini 1000 en 1'4"2|5 de los 2000 a los 1000; GREECK HIP, R. Díaz 800 en 51", de los 1000 a los 200; KAI BONE, M. Bertorini 1000 en 1'5"; ALBACIN, A. Etchart a la par de Quillagua, C. Lescano 1600 en 1'46"3|5 de floreo; TORIBIA CUA, H. López 1500 a palo errao, en 1'36", de los 2500 a los 1000; DESDEÑOSO, R. Díaz 600 en 35", de los 1700 a los 1100; ARDIT VIOLA, A. Maugeri 500 en 29"3|5 de recta; SHAMAN, J. Figueroa a la par de Vinci, A. Sánchez 800 en 51"3|5, de los 1000 a los 200; PALATIAL, L. Zárate 800 en 48".

LOS MAREO VINHO VERDE

Hizo 1' de Codo en el Argentino, con 12"1|5

Comenzó a semana con muc haanimación en el hipódromo Argentino. Numerosos ensayos se registraron esta mañana, con vistas a los cotejos del sábado y domingo próximos. Y varios trabajos entusiasmaron por el tiempo y la forma de realizarlos. Como el que hizo Vinho Verde para el premio Vacación, al marcar 1' de codo con 12"1|5 de final. Aquí el detalle de los ensayos controlados:

♦ **EJERCICIOS DEL ARGENTINO**

(Pista grande normal)

VINHO VERDE, C. H. Gómez, 1000 de codo en 1', con 12"1|5 de final (muy buen ensayo para el premio Vacación del sábado próximo en el Argentino, sobre 1600 metros); BLACK VOLTA, N. Mezzotero, 1500 en 1'34", los últimos 1000 a la par de Gran Lucas, L. Calvete, en 1'2", con 13"1|5 de final; AYORA, R. González, 1600 en 1'40", con 12"4|5 de final; PIRATON, V. Sabín, 1000 en 1'1"3|5, con 12"3|5 de final, de los 2000 a los 1000; EMPIRE SUN, M. Mercau, 1100 de recta en 1'7"2|5, con 12"2|5 de final. ES AMARRADO, M. Salces, 1600 en 1'42"; ES FAR, E. Liceri, 1000 de recta en 1'1"3|5; OPOSITOR, P. Sahagian, 1600 en 1'43"; FIGURADO, J. Oural, a la par de Corcovo, H. Galepi, 1000 de codo en 1'1"4|5, de los 1400 a los 400; EL TROYANO, A. Sánchez, 1100 de recta en 1'8"; LONELY BOY, R. Yeri, 1100 de recta en 1'8"2|5; SUPERSTOP, O. Miño, 1500 en 1'38"2|5; GAUMONT, R. Latorre a la par de Manganella, V. Sabín, 1000 de recta en 1'1"3|5, dominando el primero por cinco cuerpos; EL MORILLO, O. Zapata, a la par de Mandell, L. Calvete, y de Gran Opa, A. Luna, 1000 de recta en 1'1"2|5, dominando los dos primeros por cinco cuerpos. Gran Opa, luego de su trabajo, quedó aflojando de la mano izquierda; PICK BLOOM, O. Miño, a la par de Balita, J. C. Srur, 1400 de floreo en 1'35"; HENDIDA, N. Mezzotero, a la par de Small True, L. Calvete, 800 de codo en 47"2|5; RALPH, R. Yeri, 700 de codo en 43"2|5; EL TEMERARIO, en pelo y H. Capano, 600 de recta en 35"1|5; PRINCESA GITANA, R. Laitán, 600 de recta en 36"; ALICIENTE, R. Ausili, 1000 de recta en 1'1". CLAROMECO, R. Yeri, 500 de recta en 30", de los 1100 a los 600.

A LA FOLLA. Virginante será uno de los cinco de Bianchi que actuarán en la Polla de Potrillos.

JOCKEYS

Nombres	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	Tl.
Sangu'netti, V. ..	-	8	10	12	7	8	10	55
Centeno, V.	7	6	5	4	12	10	6	50
Jara, Eduardo	6	4	7	6	4	8	3	38
Lezcano, M.	8	2	3	5	4	2	4	28
Pezoa, C.	4	-	4	4	4	5	6	27
Constantino, H. ...	7	6	1	3	5	4	4	26
Etchart, A.	2	3	3	6	5	1	5	25
Cervantes, R.	2	5	3	4	3	4	1	22
Valdivieso, J.	3	1	2	5	3	2	2	18
Repiso, J.	1	2	2	4	1	3	3	16
Palacios, J.	-	1	3	5	2	1	1	13
Jarcovsky, J.	1	2	1	2	4	2	-	12
De Arriba, A.	1	1	-	2	1	5	1	11
Laitán, R.	-	2	-	3	3	2	1	11
Sarati, M.	-	1	-	-	1	1	8	11
Figueroa, J.	1	-	2	4	1	1	1	10
Zapata, O.	3	1	2	2	-	1	1	10
Libré, H.	1	3	1	2	-	2	-	9
Salces, M.	2	1	2	1	-	3	-	9
Sahagián, P.	1	3	3	-	1	1	-	9
Mansilla, O.	-	-	1	4	-	2	1	8
Bretón, J.	1	-	3	1	1	1	-	7
Tasende, E.	-	1	2	1	2	-	1	7
Calderón, J.	1	1	2	-	1	1	-	6
Abregú, J.	-	1	-	4	-	1	-	6
Domínguez, A.	1	2	3	-	-	-	-	6
Sabín, V.	-	3	1	-	1	-	-	5
Torres, J. 2	-	-	-	-	2	-	-	5
Capano, H.	-	-	1	1	-	3	-	5

EL 'TOPO' SIGUE EN LA PUNTA

Pocas variantes de consideración ofrece la estadística, casi al término del séptimo mes de actividad en el escenario máximo. Entre los jockeys, Vilmar Sanguinetti sigue acumulando triunfos, para alejar el peligro. Con su doblete de ayer elevo a 55 el número de victorias contra 50 de su rival Centeno. Bianchi, tres más.

CUIDADORES

Nombres	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	Tl.
Bianchi, J.	11	8	3	9	12	8	7	58
Perna, J.	6	2	6	6	3	4	6	33
Etchechoury, J. ..	3	4	7	8	2	5	3	32
Arana, T.	5	3	2	6	3	1	2	22
Giovanetti, A. P. .	2	2	4	4	2	2	-	16
Pascual, D.E.	-	2	-	7	5	1	1	16
Maldotti, J. A.	-	3	2	3	1	3	2	14
Gar'lazo, J. P.	1	2	1	2	-	3	4	13
Ojeda, J. P.	2	4	5	1	-	-	-	12
Ferro, L.	-	2	2	1	4	1	1	11
Gómez, J.	4	2	4	-	1	-	-	11
Cervi, G.	4	3	1	-	-	2	1	11
Ferro, C. A.	-	-	-	-	6	3	2	11
Muñoz, J.	-	-	-	3	-	5	1	10
Lof ego, J.	2	2	2	2	-	1	-	9
Maldotti, J. C	2	1	3	1	-	-	2	9
Santos, V. H.	-	1	-	-	2	2	4	9
Ma'netti, R. J. ...	-	1	-	2	-	3	1	7
Mart'nez, R.	4	-	-	1	1	-	-	6
Arellano, A.	-	-	-	1	2	2	1	6
Génova, E.	1	2	1	1	-	-	-	5
Fuentes, G.	-	-	2	-	2	1	-	5
Repossi, J. O.	1	1	-	-	1	2	-	5
Recart, R.	1	1	-	1	1	-	1	5
Artigas, P. H.	1	-	3	-	-	-	-	4
Giovanetti, A. J. ..	1	1	-	1	1	-	-	4
Martínez, H.	2	-	1	-	-	1	-	4
Finarelli, O. L.	-	-	-	2	1	1	-	4
Heredia, R. G.	-	-	-	2	1	1	-	4

SERENANTE PUDO MAS

No obstante haber mejorado mucho el tiempo, las pistas de La Plata no alcanzaron a recuperar su estado normal y los trabajos de esta mañana se realizaron sobre terreno pesado. Sobre ese campo Serenante hizo el mejor ejercicio al descontar el kilómetro en 1'3", con muy buena acción. Por su parte Incayuno echó 1'5" y Arre Bambalina 1'6"2|5. Este es el resumen de los mejores trabajos cumplidos en el bosque:

(Pista grande pesada)

SERENANTE, C. Cáceres, 1000 en 1'3"; INCAYUNO, O. Ayude, a la par de Socucho, J. Benitez, 1000 en 1'5"; ARRE BAMBALINA, O. Brandi, 1000 en 1'6"2|5; AYUNADOR, R. Fernández, 1000 en 1'8"; MACAN, H. Libré, 1300 en 1'21" de segunda vuelta; HARTER, A. Real, 1200 en 1'18"; AGUILA BRILLANTE, H. Romero, a la par de Veriuz, O. Brandi, 1400 en 1'36"; PAÑO FRIO, M. Forchetti, 1600 en 1'42" 4|5; INDIA PURA, M. Cañedo, a la par de Happy Boy, J. Borda, 600 en 37"4|5; SERENO VIT, H. Libré, 600 en 39"3|5; NEGRO HUMILDE, E. Brown, 800 en 55", muy cómodo; MANAGER, . Rosales, 800 en 53"; ALADO, H. Romero, a la par de Coerente, R. Zapata, 800 en 52"3|5; ZOFO, L. Alzamora, 800 en 52"1|5.

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY Y MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PRS., A LAS 2130

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
1	3	8
49 s.	35 s.	23 s.

Demorados a los premios

20	57	28
31 s.	24 s.	22 s.

Ultimas 14 grandes

050	794
931	662
755	925
560	359
692	370
607	406
695	479

FAVORITOS:
A la grande
38 - 40
A los premios
50 - 20

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 2
Decena 5
Unidad 0

Ambos demorados a la grande: 40 66 87

El dato de CRONICA: 09 16

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
6	5	2
22 s.	54 s.	24 s.

Demorados a los premios

25	16	49
39 s.	37 s.	35 s.

Ultimas 14 grandes

5.730	11.735
2.779	2.961
10.968	2.997
10.968	39.508
26.336	4.465
3.315	9.490
3.589	12.338

FAVORITOS:
A la grande
52 - 37
A los premios
51 - 25

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 4
Decena 5
Unidad 1

Ambos demorados a la grande: 37 00 05

El dato de CRONICA: 13 23

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPCIONES PARA EL SABADO PROXIMO

Premio TEODOSIO — 1.400 mts.

Es Ranchera	57	Royal Baby	57
Mistnad	57	Lavispa	57
Asignada	57	Reclama	57
N. Corta	57	Eft.	57
S. Bluf	57	A. Bluff	57
N. Gaia	57	Asterita	57
Acerada	57	B. Example	57
R. Cloud	57		

Premio GENTUM — 1.100 mts.

Babumet	57	Foniatria	57
Kay Boone	57	La B'queada	57
Una Tigresa	57	Serenidad	57
Ramitrada	57	Filasse	57
Porfia	57	Flor Malva	57
Flor Angel	57	R. Hill	57
Taquera	57	Wild Ridge	57
La Serrana	57	Snow Fast	57
Farnesaina	57	F'gant Lady	57
T'bera Bluff	57	Amartelada	57
Sugarland	57	Pactorale	57
Flcriecita	57	P'sa Gitana	57
Rondata	57	L. Fernanda	57
Es Far	57		

Premio PLOVER — 2.500 mts.

Claudicante	57	Reyzan	57
F. Premium	57	Pobrecito	57
Goteo Real	57	B. Paisano	57
Amigote	57	El Filipino	57
Fallutelli	57	Princecar	57

Premio SNOB — 1.600 mts.

Black	56	Fine Art	56
Anayec	56	Carmañola	56
Valeriana	56	Alette	56
Arie	56	Inkling	56
Choeliza	56	P'sa Bluff	56
Em'dedora	56	Deed	56
V'ria Hill	56	Confiante	56
Qué Amor	56	Angra	56
Dispendiosa	56	Exhuberante	56
Cookie	56	Quela	56
Dreany	56	Makara	56
Latina	56	La Candela	56
Sky Diver	56	Hotem	56

Premio VACACION — 1.600 mts.

Reball	56	Tarot	56
Sampson	56	Litoral	56
Rivalidante	56	Marroquí	56
Mendaco	56	Hotelero	56
Albasín	56	Cambiante	56
Laborious	56	Cipolito	56
Bighting	56	Ventado	56
Leonante	56	Magosto	56
Vinho Verde	56	Abismado	56
Mi'ngueante	56	Sinful	56
Bebito	56	Emporer	56
Opositor	56		

Premio POVIN — 1.600 mts.

Brujo Bluff	56	Gran Estilo	56
El Cowboy	56	D. the Great	56
Luck Tata	56	Renovo	56
Buitre	56	Islarun	56
Il Vascello	56	Fair Song	56
El Majo	56	Rey Gaucho	56
El Madrigal	56	C. Tracks	56
Cruciante	56	El Decidido	56
Big Flet	56	Recoveco	56
El Conven'llo	56	L. Mayors	56
Anttlapos	56	Noth Forks	56

Premio MINERO — 1.100 mts.

Brumosa	57	Sin Fusta	54
Gagarre	57	Tin of Wine	54
Apama	57	Doña Heloise	54
Bliss	54	Toquina	54
Etica	54	Carraca	54
Azafatita	54	Palaescuela	54
Figurina	54	P. Malen	54
Tierra Vasca	54	M. Gratis	54

Pr. D. PROV. HIP. — 1.000 mts.

Gounod	56	Dry	56
Compás	56	Minucioso	65
Full Up	56	Menorquino	56
Doney	56	Bella Mar	53
Súper Fogón	56	Theocratic	53

Premio CLEAR SUN — 1.600 mts.

Actuality	57	Prosodia	54
Sotera	57	Andia	54
Abeta	57	Evolución	54
Helade	57	La Medusa	54
Safely	57	Ayora	54
Cuentezuela	57	Incásica	54
Mona Tic	57	Malamante	54
Pistolera	54	P. Indienne	54

Premio SUNNY DAY — 1000 mts.

Map Adobo	57	Morenero	54
Mongolo	57	S. Avión	54
H. Much	57	Violent	54
El Temerario	57	Red Sun	54
Chiaram'te	57	G. Tordo	54
Pastizales	57		

Pr. LANGFORD — 1600 mts.

Vestigio	56	Latigazo	56
Cosmos	56	Bonificante	56
A. Noche	56	Aspen	56
Oreste	56	Hackman	56
Efod	56	New Hat	56
Moineau	56	S. Quick	56
Habanico	56	Saurio	56

TOMBOLA

1º	358	11º	327
2º	352	12º	152
3º	296	13º	748
4º	645	14º	188
5º	058	15º	347
6º	359	16º	286
7º	710	17º	186
8º	594	18º	844
9º	875	19º	829
10º	560	20º	832

TIEMPO

MINIMA: A las 5.10 horas

2º6

MAXIMA: 11º2 a las 12 hs.

Humedad: 46 %. **Presión:** 761.6. **Pronóstico:** Vientos del Norte a 22 kilómetros. Cielo parcialmente nublado. Visibilidad 12 kilómetros.

ROCKERO RECHAZADO ELECTRIZO A FRANCIA

CLOSAS: 6ª BODA CON PRIMER AMOR. OLGA ZUBARRY: HIJA CON NOVIO. LANDRISCINA: PIRULOS DE CASADO. ROBERTO CARLOS Y LA VERDAD DE UN GRAN SECRETO.



Se descubrió, y estamos en condiciones de primiciarlo, que la sexta consorte del catalán Alberto Closas fue el primer amor de su vida (así comenta el actor de quien contamos que ya es abuelo). Los destinos se cruzaron y variaron sus existencias en diferentes caminos. Hace unos meses volvieron a encontrarse y retomaron el viejo amor. La consorte se llama Lía Centeno y estaba casada con el tenista Morea de quien se divorció.

♦ **LA NENA DE NOVIA**

Muy alborozada, Olga Zubarry, la vasca, comenta que **su hija mayor**, Mariana Garate, **de 15 pirulos, está de novia**. Parece que fue ayer cuando la llevaba al parque a jugar. Y también cercana la época en que la propia doña Olga tenía **la misma edad que su heredera. ¡Cáspita!**

♦ **FELIZ ANIVERSARIO**

Dieciséis años de casoriados es una linda fecha para festejar. Tal lo acaecido en la vida de Luis Landriscina, el verídico, y su consorte doña Betty. Hubo party en residencia de La Lucila, propiedad del feliz matrimonio. **¡Auguri!**

♦ **LA VERDAD DE UN SECRETO**

Por primera vez Roberto Carlos, el amante brasileño, **reveló que tiene una pierna ortopédica.** El hecho, según accidente ocurrido en su tierna infancia, se lo confesó a un periodista foráneo y no a compatriota suyo. Claro que don Roberto Carlos **no cuenta cómo acaeció**. Nosotros vamos a contarlo: cruzaba una arteria en su ciudad natal cuando no apercibió la presencia de un tranvía de los que entonces circulaban por calles brasileñas. El encontronazo lo dejó con magulladuras varias. Pero lo peor fue que **debieron amputarle la extremidad inferior derecha.** Esto es un ejemplo para quienes se vean en actitudes similares y no saben qué hacer con su vida. Roberto Carlos adquirió fama y fortuna aún con esa imposibilidad. **La vida hay que saberla vivir.**

♦ **NOS IMITAN**

Aunque pretendan combatirla, esta sección fue, es y será la única en su género. Nuestras primicias saltan a la vista y aunque, luego, otras fuentes se acrediten las mismas, **el público que nos lee sabe de qué lado está la verdad. Modismos nuestros son imitados por otros medios.** Como ser "**Perfumada colonia**", ahora usado como cosa **corriente. Seguimos en la brecha. Sin importarnos esas minucias...**

♦ **AUSENTISMO EN NOTICIAS**

Las oficinas de prensa de los distintos canales no funcionan. En el 7 **se ahorran sobres y mandan un exiguo material, mayormente de programación.** Lo mismo sucede con el 11 (lo manda con sobres blancos, eso sí) pero **encinta reseña. Y nada informativa.**

En el 9 **(los que más envían material)** repiten las gacetillas de manera constante **(uno se pierde en un mundo de papeles).** Del 13 **hace tiempo que no se tienen noticias. ¡No mandan nada!** El periodista especializado para informar, **tendrá que someterse a una paciencia rayana en el delirio. ¡Después nos critican!**

♦ **ONEROSA**

En el canal leonino **quisieron volver a adquirir la serial infantil "Plaza Sésamo".** Del exterior se destaparon con precio oneroso **(700 dólares la media hora). Hubo que desistir.** "Plaza Sésamo" había sido un éxito, lustro atrás, pero la sacaron de pantalla aduciendo que **"no era argentina". ¡Oh!**

♦ **OTRO ROMANCE, Y VAN...**

La agresiva uruguaya María Noel empezó nuevo romance (tuvo varios) con un periodista de cuyo nombre **no quiere soltar prenda.** El año pasado se sabía **que había mantenido breve f l i r t** con el ojeroso Ricardo Bauleo. **¡Plop!**

♦ **MEJOR QUE OTRAS**

Entre la cháchara de periodistas improvisadas que ambulan por el video (sin conocerse los motivos por los cuales transitan) se yergue Magdalena Ruiz Guiñazú. La citada revela **inteligencia** (conocimiento de idiomas e idoneidad profesional. Se sabe que, a la chita callando, **está elaborando nuevo ciclo periodístico.** Se desconoce naturaleza del mismo y telemisora en donde se la verá. **¡Clack!**

♦ **ENCONTRO LO QUE QUERIA**

María Aurelia Bisutti, **la que no creyó en la amistad,** dijo que en los diferentes canales capitalinos **no le daban telenovelones de acuerdo a su histrionismo y categoría.** Es por eso que firmó conchabo con el platense para protagonizar uno, **según ya primiciáramos. ¿Qué dirán las demás telemisoras?**

♦ **CONSORTE INEXPERTA**

Sin saber cómo preparar un huevo frito (pero feliz con las delicias de la "honeymoon" vivida en las tropicales zonas de Río de Janeiro y del país de la bergamota a nuestro cálido San Luis), se encuentra en Baires **la inexperta Claudia Cárpena.** La casoriada habita con su joven consorte, el señor Ullrich, inmueble en calle Pasteur. Su progenitora, **Haydée La Roca, la retirada,** la salva del trance. **Que aprenda, pues.**

♦ **RAYO LASER**

De Reina Reech, la hija de la Ambar La Fox, se sabía que vivía idilio con joven y barbado promotor y bisoño autor. De repente, se sale diciendo que había caído fulminado por Miguel Core, **es peritizado.** Pero ahora vinimos a enterarnos de que **eso duró lo que un suspiro** (apenas una noche). Como se ve, las relaciones sentimentales corren en 1978, con la rapidez del rayo laser. **¡A sentar cabeza, chicos, que ya tienen experiencia!**

TV PROGRAMA

16
- 7 Tardes en familia
- 9 La mujer frente al amor
- 13 Valle de pasiones

17
- 2 Don Gato y su pandilla
- 9 Después de clase
- 13 Margarito Tereré

17.30
- 2 Bonanza
- 7 El show de Leo y Lío
- 11 Las aventuras del capitán Piluso
- 13 Festival infantil

18.30
- 2 La ley del revólver
- 7 El hombre del rifle
- 9 Vibraciones musicales
- 11 Batman

19
- 7 Revista de noticias
- 11 Teleonce informa
- 13 El Zorro

19.30
- 2 Notidós
- 7 La Pantera Rosa
- 9 Hora de noticias
- 13 Telenoche

20
- 2 Con sabor a Pinky
- 9 Bonanza
- 11 Videoshow
- 13 Landriscina con todo

20.30
- 7 Heidi

21
- 2 Patrulla Juvenil
- 7 La Mujer Biónica
- 9 El mundo de veinte asientos
- 11 Capitulo aparte
- 13 Mónica presenta

22
- 2 Quilmes y su gente
- 7 Kojak
- 11 La vida en Calabroma
- 13 "El mundo del espectáculo"

22.30
- 9 Análisis deportivo

22.45
- 2 S.W.A.T.

23
- 7 Premier de cine
- 11 Videoshow

23.30
- 9 Harry 'O'

23.45
- 2 Dimensión desconocida

24
- 13 Esta noche

0.15
- 2 Informe científico

0.30
- 7 Noticiero 7
- 9 Hora de noticias
- 11 Teleonce informa

0.50
- 9 Grandes olvidados

0.55
- 9 Dios con nosotros

1
- 2 Ven, Señor Jesús
- 11 Teleonce informa
- 13 Noticiero 13

1.15
- 11 El Evangelio de cada día
- 13 En momentos de meditación

GRAN TRIUNFO DE BOB DYLAN CONSAGRADO COMO "MITO"

PARIS, 24 (ANSA). — Bob Dylan cantó en París, en la ciudad que hace 12 años más o menos lo rechazara y que hoy ha decretado un triunfo propiamente dicho. Dylan en la Ciudad Luz es la electrizante noticia de estos días la nueva fiebre de un comienzo incierto de temporada en la capital cultural de Europa. Los jóvenes, en el Barrio Latino, no buscan más los santuarios del existencialismo, los campos de batalla de mayo de 1968; su meta actual consiste en librerías y discotecas para un safari musical irreparable.

Centenares de jóvenes, ex jóvenes y adolescentes consagran a Bob Dylan como un mito, el de la juventud perdida, algo así como el descubrimiento de un planeta desconocido. El rostro del ídolo sonríe mientras tanto, en todas partes, desde los carteles instalados en los Champs Elysées a las portadas de las revistas especializadas; pero también aparece en la primera plana de los diarios y las revistas de opinión: **"Bob Dylan habla"**, **"Descubrir a Dylan en París"**, etc. etc.

Las entradas para asistir a los conciertos se agotaron como por arte de magia, a pesar de que no eran precisamente regaladas (75 francos por cabeza); el Pavillon de Pantin siempre se colmó con la presencia de viejos y nuevos fans. El gigantesco pabellón, el ex matadero de Porte de Pantin, cuyas estructuras recuerdan la París de fines de siglo, Les Halles, los viejos Mercados Generales que dejaron su lugar al Centro George Pompidou, fue reacondicionado para la ocasión.

Ocho mil personas vieron diariamente a Dylan en este escenario, dotado de una acústica excelente y de bastante comodidad. Una banda fabulosa acompaña al cantante en esta gira europea. Dos grandes guitarristas: Billy Cross y Steven Sole; un buen bajo, Jerry Scheff; un saxo y a veces flauta, Steve Douglas; un percusionista, Bobbye Hal, y un batería excelentes; un teclista, Alan Pasqua, y un coro femenino que brindan inmejorable aporte.

Es claro que este regreso de Bob a la ciudad luz vino precedido de las noticias de los resonantes éxitos en las giras del gran rockero. Los fans de Dylon se distinguen por las extravagantes ropas que usan en toda circunstancia. Las chicas, sobre todo, se cuelgan de sus cuellos hasta huesitos de pollos, sujetos nada más que con cordeles, a modo de joyas. Con la venida del cantante se ha incrementado la venta de sus discos que ha alcanzado cifras records.

INSOLITO: EL PUBLICO PREMIARA A LOS ACTORES

PARIS, 24 (ANSA). — La cuarta edición del Festival Cinematográfico de París se celebrará del 5 al 14 de octubre, en la capital francesa. Así lo hizo saber el delegado general de la manifestación Pierre-Henri Deleau, quien precisó que la novedad principal está representada por el hecho de que la manifestación será competitiva.

El festival fue restructurado —dijo Deleau— **y la principal modificación consiste justamente en haberlo transformado en competitivo. Para los filmes seleccionados, existirán diversos jurados para diferentes premios.**

El premio a la mejor dirección será asignado por un jurado de directores; a la crítica internacional, por un jurado de críticos y, finalmente, los relativos a las mejores interpretaciones femeninas y masculinas, junto al Gran Premio del Festival, serán otorgados por el público.

Paralelamente a los filmes **"en concurso"** se han establecido cuatro secciones, cuyas obras podrán competir por el **"Premio del Cine de Arte y de Ensayo"**.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ E	♠ M	♢ S	♡ S	♣ V	♢ U	♠ A	♣ I	♢ N	♡ O	♠ S	♣ A
♣ J	♡ R	♣ E	♡ P	♠ T	♣ I	♡ R	♣ M	♠ R	♡ E	♠ A	♣ P
♡ S	♣ R	♢ B	♠ N	♢ U	♣ O	♢ E	♡ A	♣ V	♢ N	♡ I	♠ Q
♣ I	♡ N	♠ U	♢ A	♠ I	♡ T	♢ R	♠ L	♢ R	♠ I	♡ I	♣ S
♡ M	♣ A	♢ E	♡ A	♠ D	♢ G	♠ A	♢ L	♣ D	♢ O	♣ O	♠ D

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

EXITO SIN PRECEDENTES

El anuncio de que la película italiana de Dino Risi **"Venga esta noche a dormir en casa"** continúa otra semana en cartel de estreno se ha convertido casi en una costumbre y éste no es una excepción. El número de semanas alcanza ahora a diecinueve, cumplidas todas en salas de primera líneas y en la calle Lavalle, las tres últimas en el París, donde continúa ahora. Se recuerda que en el filme actúan Ugo Tognazzi, Ornella Muti y Patrick Deaere encarnando a los protagonistas de un triángulo amoroso.

HOMENAJE A UN PINTOR

MEXICO, 24 (France Presse). — Unas 90 obras del pintor mexicano José Clemente Orozco serán exhibidas a partir del próximo 10 de agosto en La Habana, se supo hoy aquí. La muestra comprende óleos, grabados, dibujos y litografías que forman parte de la colección del Instituto Nacional de Bellas Artes de México y de la familia del conocido muralista; posteriormente, la exposición se trasladará a París y Londres, para regresar el próximo año a México donde se rendirá un homenaje nacional a Orozco con motivo de los treinta años de su muerte.

MUESTRA DE FILMES CIENTIFICOS

RIO DE JANEIRO, 24 (ANSA). — Se realizó en el auditorio de "Globo" en Río una interesante muestra de cine científico, la novena patrocinada en esta ciudad por la Secretaría Municipal de Turismo, "Embrafilme" y "Globo".

Este año participaron 41 filmes de 12 países, con temas muy variados, que abarcaban química, física, investigación espacial, agronomía, biología, microbiología marina, geología, entomología, Botánica, arqueología y antropología, entre otras disciplinas.

Numeroso público, principalmente estudiantil, concurrió a las exhibiciones, notándose un verdadero interés en conocer estos adelantos científicos y nuevos horizontes abiertos a la investigación actual.

En lo que atañe a Brasil, en especial, el profesor Homero Salazar, de la Escuela de Ciencias Médicas de la Universidad carioca, Uno de los miembros del jurado que seleccionó los filmes de esta reseña, destacó la necesidad de que en este país se produzcan más películas científicas.

ESPEJO LITERARIO DEL TERRORISMO

ROMA, 24 (ANSA). — Es inminente la publicación de la última novela de Alberto Moravia **"La vida interior"**, en la que estuvo trabajando durante siete años.

Según los pocos que ya la leyeron se trata de la novela de la rebelión violenta, un espejo literario del terrorismo, así como **"Los endemoniados"** de Dostoievski fue, en su momento, un espejo del anarquismo ruso. También se dice que se trata de una novela lúcida y cruda, en su lenguaje y en algunas descripciones. Sin duda será un acontecimiento literario y no dejará de provocar polémicas.

Madre Afligida

PARIS, 24 (ANSA). — Emmanuelle Riva subirá de nuevo a escena en fecha próxima. Después de haber encarnado a una madre afligida y destrozada, dividida entre su marido y los hijos en **"Los últimos"** de Gorki, presentado el invierno pasado en el Teatro **"de la Ville**, va a ser una de las intérpretes principales de **"Remagen"**, adaptación escénica de un relato de Anna Seghers, **"L'excursion des jeunes filles"**.

Esta pieza, estrenada en el último Festival de Valñón, con dirección de Jacques Lasalle, será repuesta en París, en el teatro **"Gerard Philippe"** de Saint Denis.

El título de **"Remagen"** tiene que ver con el nombre de una embarcación a vapor que remonta el Rhin y se ha elegido sobre todo porque ha gustado al director de escena.

RAMONA GALARZA FUE PREMIADA

RECIBIO EN ALTA GRACIA EL "BAMBA 1978" POR SU IMPORTANTE LABOR ARTISTICA

ALTA GRACIA, Córdoba, 24 (De nuestro corresponsal). — Como testimonio a su profícua labor artística desarrollada en pro de la música litoraleña, los organizadores del trofeo anual "Bamba" que se entregó en un acto efectuado en una sala local, premiaron a la cantante Ramona Galarza, quien a su vez está finalizando un nuevo álbum donde incluye el chamamé **"Mi glorioso general"**, como tributo al bicentenario del nacimiento de José de San Martín.

♦ "GRATIFICANTE"

"Siempre es muy gratificante recibir un premio —manifestó la intérprete a CRONICA— **máxime cuando ello responde a una encuesta popular como en este caso, donde el pueblo cordobés hizo su votación a través de un importante periódico local. Es un acicate que propone a uno continuar con mayor entusiasmo lo trazado artísticamente y reafirmar a la vez lo ya desarrollado. Y afortunadamente, el mes próximo recibiré otro trofeo, "El sello de la popularidad", que me será entregado en Rosario".**

"Con respecto a mi nuevo LP —dijo Ramona Galarza— **está integrado por obras tradicionales del folklore litoraleño, pero quizá lo interesante es que grabé el chamamé "Mi Glorioso General", con música de Pedro Mendoza y letra de Julio Montes, que actualmente es maestro de escuela en Comodoro Rivadavia. Se trata de una obra que cantaba cuando era pequeña y actuaba en la orquesta folklórica de Corrientes y siempre lo tuve en la mente. Lo estrené en mi repertorio el 25 de febrero pasado, en ocasión del acto oficial que se realizó con motivo de festejar el bicentenario del nacimiento del general José de San Martín y su letra es muy descriptiva, manteniendo en forma constante su característica histórica".**

"Durante mi carrera profesional tuve momentos muy lindos —explicó Ramona Galarza— **y por ejemplo recuerdo la primera vez que llegué a Asunción del Paraguay, donde fui recibida por importantes figuras de la canción de ese país. También, la emoción que sentí cuando canté en el auditorio del "Lincoln Center" de Nueva York y en noviembre de 1967, cuando la gobernación de Corrientes me tributó un homenaje en el teatro Vera, donde me entregaron una plaqueta como hija dilecta por haber enaltecido la música correntina. Allí me reencontré con la maestra que siempre tengo presente en mi memoria, Ana María Viggiano, quien a su vez fue madrina de confirmación".**

"Es evidente que nosotros estamos cosechando lo que sembraron los pioneros de la música correntina como Pedro Sánchez, Osvaldo Sosa Cordero, Emilio Chamorro, Alberto Castellanos entre otros —puntualizó Ramona Galarza— **que trabajaron y crearon sus obras en base a los motivos populares instrumentales anónimos que constituyen el acervo cultural de la provincia.**

Documental de "Alpinistas"

TRIESTE, 24 (ANSA). — **"Al di ládi una spedizione"** es el título de un documental realizado por el director-alpinista Renato Cepparo sobre la expedición cumplida el año pasado por 27 escaladores italianos (incluyendo también algunas mujeres, entre las cuales una triestina) en el Annapurna 3, hacia una cumbre de 7500 metros, en el Himalaya.

Este largo metraje fue presentado en una sala de Trieste con mucho éxito. El ambiente que domina el filme es el místico de los templos dorados de Katmandú y el de los valles verdes de Nepal, junto a, naturalmente, la majestuosidad de las montañas del Himalaya.

El filme, que fuera recientemente presentado, ha causado gran expectativa entre los muchos aficionados a este deporte en toda Italia y muchos gozan con la visión de regiones poco conocidas por la humanidad, pero que forman parte de este mundo.

Buen Jazz con Maduro Solista

Procedente de Europa llegó a Ezeiza una de las figuras más representativas de la auténtica música estadounidense, el cornetista Wild Davison, de 72 años, de los cuales 58 ha dedicado al jazz, quien realizará varios conciertos en esta ciudad

Durante su actuación en el Royal Festival Hall, en Londres, en julio de 1975 como tributo a Louis Armstrong, como único cornetista de los "All Stars" ingleses, un crítico británico determinó que **"en sus 58 años, desde su primer disco y en las décadas de las "Jam Sessions", la corneta de Wild Bill Davison produjo las más excitantes frases del jazz. Lejos, el favorito del jazz europeo, damos la bienvenida a este norteamericano en este importante acontecimiento. Wild Bill fue el reemplazante natural de Louis Armstrong en sus All Stars y por ello uno no puede sorprenderse cuando le preguntaron a Satchmo quiénes eran sus colegas preferidos y mencionó solo a dos: Bobby Hackett y Wild Bill Davison".**

CANTANTE FRUSTRADA DA RECITAL

MOSCU, 24 (ANSA). — **La cantante folk norteamericana Joan Báez ofreció un concierto personal en el departamento moscovita del disidente soviético, Premio Nobel de la Paz, Andrei Sakharov, al cual también entregó alguna cartas de amigos norteamericanos. La conocida intérprete, junto a otros cantantes, estuvo una semana en la Unión Soviética. Debía dar un concierto en Leningrado el 4 de julio, fiesta nacional norteamericana, pero la exhibición fue anulada a último momento por las autoridades rusas.**

El encuentro entre la Báez y Sakharov tuvo lugar un miércoles por la noche· el disidente soviético, junto a su mujer Yelena Benner, su madre y dos amigos, escucharon en silencio a Joan que interpretó dos canciones: "There but for fortune" y "We shall overcome".

TRIBUTO A EDITH PIAF Y CHEVALIER

PARIS, 24 (ANSA). — El Consejo Municipal de París decidió atribuir el nombre de cuarenta y dos personalidades a otras tantas calles y plazas de la capital.

Así, el "XX Arrendissément", uno de los barrios más populares, tendrá una **"plaza Edith Piaf"** y otra **"Maurice Chevalier"**. Entre otros homenajeados se encuentran el director André Barsacq, el compositor François Pouleno, el escritor y actor Jacques Copeau, el escritor Jules Romains, el pintor Vincent Van Gogh y el filósofo Teilhard de Chardin.

La medida del Consejo Municipal de París, constituye un verdadero homenaje a figuras relevantes de todas las disciplinas, pero especialmente a aquellas que se han destacado por sus cualidades artísticas.



FEMINISMO. La encantadora belleza de O. Mutti es otro de los atractivos de este filme de gran suceso.

"MONSTRUOS SAGRADOS" TIENEN UN GRAN EXITO

Cuando Vittorio Gassman y Hugo Tognazzi aparecieron juntos en aquella inolvidable película **"Los monstruos"**, la impresión general de la crítica y el público fue que además de una verdadera competencia artística **"sin vencedor ni vencido"**, el desdoblamiento de ambos en personajes memorables, podía haber continuado con iguales aciertos. Esa convicción es la que motivó la realización de **"Los nuevos monstruos"** que tiene gran éxito de público en el cine Gran Rex.

Esta vez se les ha sumado Alberto Sordi, es decir, que queda completado el trío de verdaderos **"monstruos sagrados"** del cine italiano. Pero además se ha agregado a la mujer personificada en Ornella Mutti. Y como si no hubiera límites para esa **"producción monstruosa"**, en la filmación se alternaron tres directores cuyas trayectorias son sinónimo de éxitos: Mario Monicelli, Dino Risi y Ettore Scola, y los libretos fueron escritos por cuatro no menos famosos guionistas: Age, Scarpelli, Zapponi y Maccari.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Nombre de una consonante; 3) Línea que divide por la mitad cualquier cosa pl.; 6) Nota musical; 8) Ciudad de Italia; 10) Hace servir para algo; 13) Abreviatura de "Idem"; 14) Ciudad del Perú; 16) Afirmación en dialecto provenzal; 17) Cuerda gruesa; 18) Indio fueguino; 19) Pronombre personal; 20) Símbolo químico del Sodio; 21) Señor (palabra inglesa); 22) Edificio que sirve de habitación; 24) Tablero contador; 26) Signo zodiacal; 27) Rece; 29) Taza redonda sin asa; 33) (Diego de) Militar portugués del siglo XVI; 34) Ponga en circulación; 36) Apócope de mamá; 37) El séptimo de los planetas; 38) Ave rapaz usada en cetrería; 40) Estimará, querrá; 41) Oxido de hierro que atrae a los metales; 42) Forma del pronombre personal; 43) Labrar la tierra; 44) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños.

Verticales

2) Terminación verbal; 3) Jefe árabe; 4) Pernil de cerdo curado; 5) Adjetivo posesivo; 6) El sol entre los egipcios; 7) Hermana del padre o de la madre; 9) Onda en la superficie de las aguas; 11) Bajo, debajo de; 12) Hijo de Dédalo; 15) Dueña, señora; 16) Agata listada; 17) Colección importante de objetos de arte o de ciencia; 18) Se arteverá; 19) Igual, semejante; 23) Entre los antiguos dorios, Adonis 24) Especie de té medicinal procedente de la China; 28) Mamífero plantígrado carnicero; 29) Dar segunda labor a las tierras y a las viñas 30) Autillo, ave nocturna; 31) Artículo determinado; 32) Dios del hogar; 34) Punto de partida de cada cronología particular; 35) Liebre de la Patagonia; 36) Animal cuadrumano; 37) Río de Suecia; 38) Sigla de Ante-meridiano; 39) Emperador de la antigua Rusia; 40) Contracción; 41) Encaminarse.



(solución del problema anterior)

Checos y Rusos Ganan un Trofeo

PRAGA, 24 (ANSA). — Dos filmes realizados para las respectivas televisiones de Checoslovaquia y de la Unión Soviética ganaron los premios centrales del 15º Festival Televisivo Internacional **"Praga de oro"**, realizado en la capital checa.

A la TV italiana se le asignó el premio a la mejor fotografía por el filme "Historia sin palabras".

"How to pull out a whale's tooth" es el título de la obra realizada por la TV checoslovaca que ganó el premio máximo en la categoría dramática, junto al soviético **"Galathea"**, en la categoría del filme musical.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Altibajos en su trabajo, tenga todo al día. En el amor, gratos momentos. Evite discusión familiar Salud bien.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Buena oportunidad en su trabajo, sepa aprovecharla. En amor, todo tiende a mejorar. Active plan familiar.

TAURO
(21 de marzo al 20 de abril)
Se aclara situación de trabajo, pero evite discusión. En amor, de usted depende el éxito. No olvide a amigos.

ARIES
(21 de abril al 22 de mayo)
Apoyo de superiores en plan de trabajo. En amor, buenos momentos. Colabore en plan del hogar. La salud mejora.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Se confirma buen presentimiento en asunto de trabajo. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Noticia de un amigo.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba. En amor, todo continúa igual. Evite jugar. Buena noticia.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Es buen momento para activar tareas, apoyo de compañeros. En amor, se aclaran dudas. La salud bien. Carta.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
No tome decisión apresurada sobre plan de trabajo. En amor, no existe motivo de duda. Alegría en el hogar.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, no dé motivos de discusión. Alegría por noticias.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Buena noticia sobre nuevas tareas. En amor, altibajos, sea prudente. Active asunto del hogar. Gratas visitas.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Se aclara situación de trabajo, pero obre con prudencia. En amor, noticia o encuentro. Salud y azar bien.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
Altibajos en su trabajo, prudencia con superiores. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Buena noticia en casa.

Bertolucci en un Nuevo Filme

ROMA, 24 (ANSA). — Será distribuido por la sociedad norteamericana "Fox" el nuevo filme de Bernardo Bertolucci, cuyo guión ya fue escrito por el director con su hermano Giuseppe y con Kim Arcalli, un libretista prematuramente desaparecido hace unos meses.

La película, titulada provisoriamente **"La luna"**, se rodará mitad en Roma y mitad en los Estados Unidos. Está interpretada por la actriz norteamericana Jill Claybourg, ganadora de la **"Palma de Oro"** en el reciente festival de Cannes, por su interpretación en el filme de Paul Mazursky **"Una mujer totalmente sola"**.

El director del filme, el italiano Paolo Bertolucci, se encuentra abocado a la ambientación de las escenas de su nueva película. Especialmente, busca vistas poco conocidas de los barrios más antiguos de la "ciudad de las Siete Colinas", Roma.

NO ES OBSCENO

L'AQUILA, 24 (ANSA). — Un disco del conjunto de los **"Squallor"**, secuestrado hace un tiempo por el pretor de Potenza, no puede considerarse obsceno. Así lo hizo saber un juez de Teramo que absolvió, con fórmula plena, a tres comerciantes del lugar acusados de haber puesto en venta el disco, **"Pom pa"**.



TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1430 HOY a las 21.30 hs. 12º Conc. del Ab. a 20 Nocturnos. ORQUESTA FILARMONICA DE BS. AS. Dir.: Juan Carlos Zorzi. Prog.: Sinfonía Cíclica, G. Gi'ardi; Conc. en Re Mayor, para clave y Orq., Haydn. Solista: Rafael Puyana; Sinfonía "Del Nuevo Mundo", A. Dvorak. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) vta MIERCOLES, 21 hs. Función Ext. Nº 43. TOSCA, de G. Puccini. Con: Cruz Romo, Merighi, Manuguerra, Algorta, Ferracani, Cassinelli, Schiappapietra, De Vescovi. Dir. de Orq.: Miguel Angel Veltri. Régie: C. Juri. Dir. Coro: A. Balzanelli. Escenog. y Vest.: W. Skalicki. Dir. Coro Niños: V. Sciammarella. Orq. y Coro Estab. y Coro de Niños de T. Colón. Loc. en vta.

★ **MUNICIPAL PTE. ALVEAR** Corrientes 1659. 46-6676. Hoy desc. Mañana: MIENTRAIGA, de Roberto Payró. Con: L. Soriano, V. Romay, L. de Val, J. Canossa y elenco. Dir. Julio Piquer. Pd. $ 1.500 Hoy desc. Mañana: "COMPAÑIA DE FOLKLORE ARIEL RAMIREZ", con Raúl Barbosa, Los Chaskis, Juancito el peregrino, Zamba Quipildor y cuerpo de baile. Pericón de las Naciones y Misa Criolla. Dir. Gral.: Ariel Ramírez. Pl. $ 3.000. Hoy a

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707 Hoy descanso. El espectáculo del año!! - CARLOS PERCIAVALLE en:

SCAPINO

Moliere, y gran elenco. Dir.: Ch. Zorrilla, Villanueva Cosse. 19 artistas en escena. Loc. en venta.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888 Hoy descanso. Mañ. Luis Brandoni y Silvia Montanari en: POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con: G. Romano y elenco. Direc.: Emilio Alfaro

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy descanso.

NATI MISTRAL
en LA MALQUERIDA

de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA y gran elenco. Dir.: J. Tamayo. Miérc. y Dom. 16 hs. Loc $ 2.000. 3 últimas semanas.

★ **BAMBALINAS.** Chacabuco 947. 27-0819. Rudy Chernicoff en:

LUCAS

Juev. y Viern. 21.30 hs. Sáb. 21 y 23. Dom. 19 hs.

★ **BLANCA PODESTA.** - Corrientes 1283. 35-2582. Hoy descanso. Mañ: ALFREDO ALCON Y RODOLFO BEBAN en:

LORENZACCIO

de Alfredo De Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Marta Gam, Alfredo Duarte, Aldo Barbero y Marta Bianchi. Dir.: Omar Grasso

★ **BURLESQUE.** Corrientes 483. - Cont. de 11 a 4 hs. Pl. $ 3.000 Angeba pres. espectáculo picaresco con 25 chicas totalmente renovadas GENERO LIBRE AL ROJO REALISTA. P|M|18. Desnudos al estilo de New Orleans. Dir.: Genaro Tórtora.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108 Hoy descanso. Gran éxito de:

LIBERTAD LAMARQUE
y MARIANO MORES

con Claudia y Nito Mores, el ballet de Juan Carlos Copes y Héctor Gagliardi; un bello espectáculo familiar.

★ **DON PASSANO.** San Juan 209 60-4817. Juev. a Sáb.: 22 hs. Dgos.: 20 hs.

LO SIENTO CARIÑO

de Noel Coward, con D. Tonelli, L. Banti, R. Fried, H. Lavalle. Dir.: Jorge Butrón.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5300. La más divertida revista del momento SEXY STRIP FOR EXPORT. Con Raibans, MEY y El Ancariego. Cont. lunes a juev. de 13 a 21 hs. Viern. de 13 a 23 hs. Sáb. de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1165. 41-8351. Hoy descanso. - Jorge Martínez, Adrián Ghio, Marta Busnelli y Chela Ruiz en:

EL DESTETE

de Ricardo Halac. Dir.: Al Zemma

★ **LICEO.** Rivadavia y Paraná - 32-4291. Hoy descanso. - Pedemonti presenta a THELMA BIDAL en:

DOÑA ROSITA LA SOLTERA

de Federico García Lorca. Con: Eva Franco, Carlos Muñoz, Marisa Herrero y 19 artistas en escena. Dir.: Cecilio Madanes.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-1882. Hoy descanso.

MAIPO 78

con Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, A. García Grau, Naanim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon., José Marrone. Dir.: Gerardo Sofovich. P|18

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy 20.30 hs.: CONCIERTO ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. Director: Guillermo Scarabino. Sol.: Perla Brugola (piano) y Cuarteto de Cuerdas de la Universidad Nacional de Cuyo. Obras de: J. M. Castro, Liszt, Elgar y Prokofiev. Vta. 3 días de Anticip. Platea $ 8.000. Calefac. Próxim.: Martín Fierro, de José Hernández

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3636 Hoy descanso.

SUSANA RINALDI
HOY TODAVIA

Atilio Stampone y Orquesta. Dir María H. Avellaneda

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 21.30 hs.:

BUTLEY

de Simón Gray, con O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignacco y elenco. Dir.: A. Alezzo. P|m|14.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Ciclo encuentros con el autor [illegible] Direc.: L. Senkman.

★ **PAYRO.** Sala Suipacha. Suipacha 927. 32-9517. Hoy 21 y 22.30 hs.: Cantoría Ars Nova presenta: Farsa de CRISTOBAL COLON, texto y música de Raúl Carpinetti.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709 Hoy descanso.

ENCANTADA DE CONOCERLO

de Oscar Viale, con China Zorrilla, Ana María Picchio, Carlos Moreno, Federico Wolff. Dir. Carlos Gandolfo. Loc. con 5 días de anticip.

★ **STATUS INTERNATIONAL.** Corrientes 827. 392-6694. Presenta SEXO VISION con Rommy Ray Wilson, Topin, Gente Joven, Carlo Romero, Alberto Hidalgo y las chicas del Road Sexy Show. P|M|18.

★ **TABARIS.** Corrientes 831 392-8508 Hoy a las 21 y 23 horas. Carlos A. Petit presenta la gran revista:

LOS REYES EN TABARIS

Con: ADOLFO STRAY, DRINGUI FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, BELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, B. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. (Pm|18). Miércoles descanso.

★ **TANGO BAR STRIP** Co'tes 819 Cont. de 11 a 23 hs. Pl. $ 3.000 LAS DAMAS DESNUDAS SUPER SEXY P|M|18 Galante y frívolo show con Peggy Palmer y Lourdes Luz. Audaces Strip Tease.

VARIEDADES

★ **CIRCO EGUINO BROS.** Cuzco 250 Liniers. Hoy descanso. Mañ. Ballet Dorian, El globo de la muerte, tigres de bengala, Osos, camellos, leones, tonys, payasos.

★ **CIRCO REAL MADRID.** Pavón y Mitre (Avellaneda). Hoy descanso - Guy Williams "El Zorro" con su caballo Tornado, leones, elefantes tigres, trapecistas suicidas.

CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506. 392-9506 Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO con el cómico Pino. En pantalla: "Repulsión", de R. Polanski, con C. Deneuve.

★ **ADAN.** Corrientes 959. 393-6115 A las 12.45, 15.10, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.:

JESUS DE NAZARETH
(2da parte)

con Robert Powell, Olivia Hussey, L. Oliver y A. Quinn. S|r. 14.55. 17.25, 20.20 y 22.40 hs. Notic.

★ **ALFA.** Lavalle 812, 392-1114. — A las 13.5, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15 hs.

LOS MALDITOS

P|M|18 con Charles Bronson, Lee Marvin y Lee J. Cobb, 14.45, 16.45 18.45, 20.50, y 22.50 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.15 horas.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 46-7575 A las 14.10, 16.20, 18.35, 20.55, 23.15

SARA T

P.m.14. Con Linda Blair y Mark Hammil. A las 15.50, 18.5, 20.25 y 2245 hs. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700. A las 13.20, 15.45, 18.15, 20.35 y 23

SYBIL

Confesiones de una adolescente. P.m 18 a. Con Joanne Woodward y Sally Field. 13, 15.25, 17.55, 20.20 y 22.40 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AMERICA.** Callao 1057. 41-3818 A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.:

ENCUENTROS CERCANOS
DEL TERCER TIPO

S|r. Con Richeard Dreyfus, Terry Garr, Francois Truffaut. Dir.: Steven Spielberg. 13.30, 16.25, 19.30 22.25 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs

★ **ARIZONA.** Lavalle 627. 392-6967 Cont. 14.30, 17.30, 20.30 y 23.30 hs

AL TRONAR DE LAS MOTOS

13.5, 15.50, 18.50 y 21.50 hs.

AÑO CERO GUERRA EN EL ESPACIO

Sáb. Trasn. 1.15 hs. "Al tronar de las motos".

★ **ARTE.** Dig. Norte 1158. 35-7934 Cont.: 15, 16.40, 18.20, 20, 21.45 y 22.30 hs. :El jardín de los Finzi Contini. Dir.: V. de Sica. (P|14|a.)

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. Cont. 14.10, 15.35, 17 y 18.25 hs. MAGICA AVENTURA, dibujos hablados y cantados en castellano.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.

ENCUENTROS CERCANOS
DEL TERCER TIPO

S|r. Con Richard Dreyfuss y Francois Truffaut. Dir.: Steven Spielberg. 13.30, 16.25, 19.30, 22.25 hs Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 675. 32-6626. Cont. 11, 14.10, 17.25 y 20.45 hs.: Aventuras en la selva: 12.30, 15.45, 19 y 22.20 hs.: Tentáculos. S|R.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-6356 A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 horas.

PANICO EN EL PUENTE

P|M|18 - con Sophia Loren y Richar Harris. - 15.5, 17.30, 20.5, 22.40 hs. Notic. Sábado Trasn.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345 A las 15, 17.25, 19.50, 22.30 y Sáb Trasn. 1.25 hs.

LOS NUEVOS MONSTRUOS

con V. Gassman, A. Sordi y U. Toonazzi. Pm|18. A las 15, 17.25, 19.50, 22.30 hs. Notic.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898 A las 14.50, 16.55, 16.55, 19. 21.5 y 23.10 hs.

CON MI MUJER NO PUEDO

P|m|18 Con G. Bredeston, J. Portales y M. Casán. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs. Notic Arg.

★ **CAPITOL.** Santa Fe 1848. 44-2359 A las 14.40, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:

LOS NUEVOS MONSTRUOS

P|m|18. Con V. Gassman, U. Tognazzi, A. Sordi. 14.20, 16.20, 18.25. 20.35 y 22.45 hs. Not. Sáb. Trasn. 1 h

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820 38-2698. Cont.: 14.50, 18, 22.50 hs. Sybil (Confesiones de una adolescente) - 17 y 21 hs. Dulce Prisionera - [illegible]

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **CINEMA UNO** Suipacha 170 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:

LOS NUEVOS MONSTRUOS

P|m|18. Con V. Gassman, U. Tognazzi y A. Sordi. 14.45, 16.45, 18.45 20.40 y 22.50 hs Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **CINEMATECA (Teatro SHA).** Sarmiento 2255. A las 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. "Ludwig", de Luchino Visconti. P|m|18.

★ **CONCORDE.** Lavalle 925. 35-1850 15.50, 18.10, 20.30 y 23 hs.

RUTA SUICIDA

P|M|18 - con Clint Eastwood y Sendra Locke. - 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. Notc. Sáb. Trasn 1.15 horas.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 046. 49-0862. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 horas:

IVAN EL TERRIBLE

de Sergio Eisentein S|R. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Varied. Próx.: Espartaco - Ballet.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846 Continuado desde 13 hs.: DJANGO EL BASTARDO; DOS HIJOS... DE RINGO. S|R. Sábado trasnoche.

★ **EMPIRE.** H. Yrig. 1934. 47-8770 Cont.: 14.10, 18.20, 22.35 hs. La espía que me amó - 16.10, 20.45 hs. Operahión Trueno. P|M|14. Pl.$ 700.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050 A las 13.50, 16.50, 19.50, 22.45 hs.:

ENCUENTROS CERCANOS
DEL TERCER TIPO

S|r. Con: Richard Dreyfus y Francois Truffaut. Dir.: Steven Spielberg. 13.30, 16.30, 19.30 y 22.25 hs Not. Arg. Loc. num. de juev. a dom

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332. Cont.: 14.30, 17.45, 21 hs. Belle de jour. - 16.20, 19.35, 22.50 hs. Historia de amor en Venecia P|M|18.

★ **GRAN REX.** Corrientes 857. 392-8000. A las 13, 16, 19 y 22 hs.

GRAN TV COLOR

Campeonato Mundial de Fútbol. Ceremonia inaugural, 30 min. suplementarios Argentina-Holanda. Todo los goles de Argentina, entrega de la copa.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 88 Cont.: de 8 a 3 hs. El árbitro; La herencia de los Ferramonti; Rojo profundo. Pl. $ 400. P|M|18.

★ **G. SPLENDID.** S. Fe 1860. 44-08.. A las 15.10, 17.15, 19.20, 21.25 y 23.30 hs. Lando Buzzanca en:

PASCUALE BAYLONNE
Protector de menores

P|m|18. Con Memo Carotenuto y Gina Rovera. 14.45, 16.45, 18.50 20.55 y hs. Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300— A las 13.40, 16, 18.25, 20.50, 23.15 y Sáb. Trasn. 1.10 hs.

LAS LARGAS VACACIONES
DEL 36

P|M|18 - de Jaime Camino, con: Angela Molina e Ismael Merlo. 15.30 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Notic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 393-9931 A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23 hs. John Travolta en:

FIEBRE DE SABADO POR
LA NOCHE

P|M|14. - música de los Bee Gees - 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.30 horas.

★ **LARA** Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont.: 14.10. 16.50, 19.30 y 22.10 hs 2001 ORISEA DEL ESPACIO. S|R. de S. Kubrik. 16.30, 19.10, 21.50. Not.

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Municip Gral. San Martín. Corrientes 1530. A las 15, 16.30, 18, 19.30, 21 y 22.30 El águila solitaria. S|R. Direc.: Clarence Brown. Platea $ 500.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7442 A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:

DIOS MIO

S|r. con George Burns y John Denver. 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs Varied. Sábado Tasn.: "Dios Mío"

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1901 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23 horas:

MOMENTO DE DECISION

con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386 A las 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.55 hs. de Franco Zeffirelli:

JESUS DE NAZARETH
(1ra. parte)

S|R.. con Robert Powell y Olivia Hussey. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Not. Sáb. Trasn. 1.20 hs.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017 A las 13.20, 15.40, 18.5, 20.30 y 22.55 hs. de Ken Russel:

VALENTINO

P|m|18. Con Rudolf Nureyev. 15.15 17.45, 20.10 y 22.35 hs. Notic. Sáb Trasn. 1.10 hs.

★ **LORENA** Corrientes 1551. 46-7501 A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. John Travolta en:

FIEBRE DE SABADO
POR LA NOCHE

P|M|14 - Música de los Bee Gees. 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. Nat. Sáb Trasn. 1.15 horas.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742 Primera sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

A las 13, 14.30, 16.20, 18.10, 19.50, 21.25 y 23 hs. Estreno del dibujo animado:

BERNARDO Y BLANCA

en cast. Sáb. y dom. loc. num.

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6107 A las 14.5, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. Simone Signoret en:

MADAME ROSA

P|m|18. De Moshe Mizrahi. 15.55, 18.15, 20.35 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs "La canción es la misma" con Led Zeppelin.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-389.. A las 12.50, 15.5, 17.45, 20.25 y 24.5 hs.

JESUS DE NAZARETH (2a parte) S|R de Franco Zeffirelli, con Robert Powell y Anthony Quinn. 17.25 20.5, 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.45 hs.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. — A las 13.50, 16, 18.25, 20.50 y 23.10 horas:

FIEBRE DEL SABADO
POR LA NOCHE

P|M|14. - con John Travolta y Karen Gorney. Música de los Bee Gees — 15.45, 18.10, 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn. 130 hs

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes 1343 40-1064. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y Sab.Trasn. 1.15: hs.

LAS LARGAS VACACIONES DEL 36 P|18. Con Angela Molina y Analía Gadé. 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 hs Notic. Próxim.: "Viaje al fin del mundo".

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. 393-8845 A las 13.25, 15.45, 18.10. 20.35 y 23.05 hs.:

LA CHICA DEL ADIOS

P|m|18 con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50 20.15 y 22.45 hs. Not.

★ **MULTICINE,** (5 microcines). - Corrientes 753, Lavalle 750, 392-6475 Cont de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18; Sofuriosa (amarillo); Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: P|m|18. La mala vida; Proceso a la infamia.

★ **NORMANDIE** Lav. 861. 392-1000 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.40 y 23.5

EL ANIMAL

P|m|14. Con Jean Paúl Belmondo y Raquel Welch. 13, 15.15, 20.15 hs y 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. - A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.30 y 23.10 hs. de Walt Disney:

BERNARDO Y BIANCA

S|R. en castellano - 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs. Notic.

★ **OPERA.** Corrientes 860.. 35-1336. A las 13.40, 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45 hs. Notic. A las 14.10, 16.20, 18.35, 20.55 y 23.15:

SARA T

(Retrato de una adolescente alcohólica) Con: Linda Blair y Mark Hamill. P|M|14. Sáb. Trasn. 1.20 hs

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. A las 13.30, 15.15, 17.5, 19.5 y 23.20 hs.:

PASQUALE BAYLONNE

(Protector de menores) P|m|18, con L. Buzzanca; 15, 16.45, 18.35, 20.45 y 22.40 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016 Cont.: 13, 15, 17, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA. P|m|18, con Ugo Tognazzi; 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577 A las 14, 17, 19.50 y 22.45 hs :

ENCUENTROS CERCANOS DEL
TERCER TIPO

S|R. con: Richard Dreyfuss y Francois Truffaut; 13.40, 16.30, 19.30 y 22.20 hs. Not Arg. Sáb. Trasn

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. A las 13.55, 15.30, 17.20, 21 y 22.45. NUEVO FESTIV. DE BUGS BUNNY (con Speedy González y Silvestre) 13.15, 15, 17, 18.50, 20.40 y 22.25 hs.: Not. Arg.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6148 Cont.: 12.40, 16.15, 19.50, 23.20 hs La corrupción de Chris Milles. - 14.30, 18.5, 21.40 hs. Maravilloso Agujerito. P|m|18.

★ **SANTA FE 1.** S. Fe 1947. 44-8980 A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. John Travolta en :

FIEBRE DE SABADO POR
LA NOCHE

P|m|14. 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Varied. - Sáb. Trasnoche 1.20 hs. Loc. numeradas.

★ **SANTA FE 2.** S. Fe 1497. 44-8990. A las 13, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.55 horas

JESUS DE NAZARET (2ª parte) S|R. 20 y 22.35 hs. Varied. - Sáb Trasn. 1:15 hs.

★ **SARMIENTO** Lavalle 852. 392-3338 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:

MI MUJER NO ES MI SEÑORA

(P|m|18), con Alberto Olmedo, Joe Rígoli y Nadiuska: 14.40, 16.40, 18.40 20.40 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sábado Trasn. 1.15.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. Cont.: 14.20, 17.10, 19.50 y 22.40 hs DOMINGO NEGRO, c/R. Shaw y M. Keller. 14, 16.50, 19.30 y 22.20 hs. Varied. Sáb. Tasn. 1.15.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1115 Cont.: 13, 16.5, 19.15, 22.25 hs. EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI S|R. con William Holden. 15.45, 18.55, 2.5 hs. Notic. Sáb. Trasn

★ **TROCADERO.** Lavalle 820. 392-1151 A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23.10 hs.:

CON MI MUJER NO PUEDO

P|m|18, con G. Bredeston y L. Benedetto: 16.25, 18.30, 20.35, 22.45 hs Notic Sáb. Trasn

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** Ctes. 4658. Cont.: 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 23.10 hs. Not. - 15.30, 17.30, 19.30 21.30, 23.30 hs. Sara T - P|m|14

★ **P. DEL CINE.** Riv. 3636. 812-4818. Cont.: 14.15, 18.15, 22.30 hs. Sybil - 16.20, 20.35 hs. Tortúrame y bésame - 18.5, 22.15 hs. Not. - P|m|18

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 812-1517 Cont.: 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Linda Blair en: Sara T - 14.40, 16.40 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Nt. - P|m|14

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 784-0691. Cont. 14.10, 16.20, 18.30, 20.05 y 23.10 hs. Los nuevos monstruos - 15.55, 18.5, 20.20, 22.40 hs. Varied P|m|18. - Sáb. Trasn.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 784-3852. Cont.: 14.30, 18.30, 22.40 hs. Momento de decisión - 16.25, 20.30 hs. JULIA. (P|m|18|a.)

★ **FANTASY.** Cabildo 655. 771-0686. 2da. sala consagrada a Walt Disney. A las 13.30, 15.5, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. NAPOLEON Y SAMANTHA. Sáb. y Dom. Local num. - jueves 3: Bernardo y Bianca

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.30, 17.15, 19.50 y 22.40 hs Gran TV Color —MUNDIAL '78— Ceremonia inaugural, 30 min. sup Argentina Holanda. Todos los goles de Argentina.

★ **G. SAVOY.** Cab. 2829 781-6500. Cont.: 16, 19.30, 23 hs. Los malditos - 14.30, 17.40, 21.10 hs. Casanova y Cía. (P|m|18|a.)

★ **LIDO.** Cabildo 3250. 701-2996 - Cont. desde 14.30 hs.: Abismo - No robarás a menos que sea necesario - Pl. $ 600.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. 781-3899. Cont.: 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Sara T; 16.10, 18.20, 20.30, 22.40 hs.: Varied. (P|m|14|a.)

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. - Cont.: 14.30, 18.50, 23.10 hs. Los nuevos monstruos - 16.20, 20.45 hs La noche de los halcones. (P|18|a.)

★ **G. SAN JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Cont. Extraña compulsión. Kung Fu ataca la mafia. Con la tentación en la piel - P|m|18.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont.: 16, 19.30, 23 hs. Con mi mujer no puedo - 14.30, 17.40, 21.10 hs. La nueva cigarra - P|m|18.

★ **N. PALACE.** San Juan 2461. 941-1723. Cont.: 14.40, 18.40 y 22.50 hs.: Madame Rosa. 16.50 y 20.50: El pirata chino. (P|m|18|a.)

★ **N. SELECT.** S. Juan 2540. 941-5903. Cont.: 16, 19.15, 22.30 hs. Mi mujer no es mi señora; 14.30, 17.40, 20.50 hs. Las turistas quieren guerra. P|m|18.

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. Cont.: 14.30, 16.30, 18.50, 20.45 y 23 hs.: Sara T; 14.10, 16.10, 18.10 20.15 y 22.30 hs.: Notic. P|m|14.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700. Cont.: 14.40, 18.20, 22.30 hs. La espía que me amó - 16.45, 20.30 hs. Dedos de oro. (P|m|14|a.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-3764. Cont.: 14.50, 18.30 y 22.20: Ruta suicida. 16.40 y 20.20: Tres días de terror. P|m|18.

FLORES

★ **A. SAN ROBERTO.** Bolivia 667. 618-6081. Cont.: 16 a 22 hs. Robin Hood y los piratas de Dysneilandia: El hombe de la máscara de hierro.

★ **COLISEO.** Bonorino 46. 631-6181 Cont.: 16.5, 19.25, 22.50 hs. Los malditos - 14.15, 17.40, 21.10 hs. El gran ataque. (P|m|18|a.)

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 915. - 631-2218. Cont. 14.30, 18.40 y 22.40: Mi mujer no es mi señora; 16.30, 20.30 hs.: Los caballeros de la cama redonda. (P|m|18|a.)

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-885.. Hoy 21.30 hs.: ALBERTO MIGRE presenta: "EL TEMA ES EL AMOR" con ARTURO PUIG, MARIA DEL CARMEN VALENZUELA y este ai elenco. S|R. Ultimas semanas.

★ **FLORES.** Rivadavia 6861. 631-3701. Cont.: 15.45, 18, 20.30 y 23 hs. Los nuevos monstruos; 15.15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: Varied. (P|m|18|a.)

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. Cont.: 15, 19 y 21 hs. Madame Rosa, c/S. Signoret - 17, 21.15 hs Nino el Bestione - P|m|18 - calefacción - Juev.: Margarito Tereré.

★ **G. RIVADAVIA.** Riv. 8660. 69-1356 Cont. desde 14.30 hs.: La isla del fin del mundo; El pequeño fugitivo - S|R.

★ **L. DE VEGA.** L. de Vega 1741. 567-4843. Cont.: 14.45, 18.30 y 22.30 hs. Los malditos; 16.30, 20.30 hs. El gran ataque. P.M.18.

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. Cont.: 16.25, 19.50, 23.20 hs. Con mi mujer no puedo - 14.30, 18.5 21.30 hs. La nueva cigarra - P|m|18

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871 612-0339. Cont. 13.40, 15.45, 17.50 20.15 y 22.40: Notic.; 14, 16.5, 18.10 20.35 y 23 hs.: Sara T (retrato de una adolescente alcohólica). (P|14)

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 44. 612-5590. A las 14.30, 17.15, 19.50 y 22.40 hs.: Gran TV Color —MUNDIAL '78—. Ceremonia inaugural 30 min. suplementarios Argentina Holanda, todos los goles de Argentina.

★ **SAN JOSE.** Riv. 7370. 611-5989. Cont. desde 13.30 hs.: Con mi mujer no puedo; La guerra de los sostenes - P|m|18.

★ **S. MARTIN** Riv. 7060. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: Dos alegres aventureros; Un dólar marcado - Sáb. Trasn.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 654-2266 Cont.: 14.10, 17.35, 21 hs. Casanova 70 - 15.55, 19.20, 22.45 hs. Los malditos - P|m|18.

★ **GRAN ODEON.** Montiel 160. - 641-7673. Cont.: 13.30, 16.35, 19.35 22.55 hs. Napoleón y Samantha; 15.10, 18.15 y 21.290 hs. La cenicienta

★ **MARTIN FIERRO.** Gral. Paz 17. Cont.: 14.10, 18.20, 22.30 hs. Jesús de Nazareth - 16.35, 20.45 hs Conspiración en Londres - S|R.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169 68-0155. Cont. 15.25, 18.40, 22.20: Napoleón y Samantha; 14, 17.5, y 20.30: La cenicienta (S|R.)

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont.: 14.45, 18.45 22.20 hs. Los tigres no lloran; 16.45 20.30 hs. Ultimátum. P|M|14.

★ **EL PLATA** J. B. Alberdi 5751 Cont.: 16.10, 19.30, 23 hs. Con mi mujer no puedo - 14.30, 17.50, 21.15 hs. La nueva cigarra - P|m|18.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062 601-3457. Cont.: 15, 19, 22.30 hs. Mi mujer no es mi señora; 17, 20.40 hs. Las turistas quieren guerra. P|M|18.

★ **J. NEWBERY** (Barrio G. Savio Cont. desde 14.30 hs.: Terror en la montaña rusa; El auto - Sáb. Trasn. S|R

ONCE

★ **MAJESTIC.** Av. Pueyrredón 230 87-9636. Cont.: 14.25, 18.35 y 23.5 hs. Sybil: 16.35 y 20.50 hs.: El salvaje y la dama. P|m|18. Sáb Trasn:

★ **NUEVO LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Cont. 16.10, 19.35, 23 hs. Mi mujer no es mi señora; 14.30, 18, 21.10 hs. Las turistas quieren guerra - P|m|18.

PALERMO

★ **G. NORTE.** Sta. Fe 3130. 72-6438 Cont.: 14.50, 16.50, 18.55, 21, 23 hs. Los nuevos monstruos - 14.35, 16.35, 18.40, 20.40, 22.50 hs. Notic. P|m|18.

★ **NUEVO ROSEDAL** Serrano 2454. 774-3101. Cont.: 16.10, 19.30, 23 hs. Con mi mujer no puedo; 14.35, 17.50, 21.10 hs. La guerra de los sostenes P|m|18.

SUR

★ **DANTE.** A. Brown 1216. 21-6184. Cont. desde 14.30 hs.: Kung Fu ataca la mafia; Tierra brava - Pl. $ 500.

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 640. — 21-0154. Cont. desde 14.30 hs.: Orca, la ballena asesina; Regreso al mundo del futuro.

★ **RIVAS.** La Rioja 2050. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Abismo; El archivo de Odessa. P. $ 500.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 8250. 571-5206. Cont. desde 14.30 hs.: El puente sobre el río Kwai; Al maestro con cariño. P. $ 600.

★ **EUROCINE.** N. York 3336. 50-1143. Calef.: 14.30, 17, 21 hs. y 22.50 hs. Sara T (memorias de una adolescente alcohólica). (P|m|18|a.)

★ **PARQUE.** Cuenca 3255. 56-4418. Cont. desde 14.30 hs.: Dos alegres aventureros; Robin Hood contra los piratas. Pl. $ 500.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2596. 51-2135. - Cont.: 16, 19.10, 22.30 hs. La verdadera historia de Bruce Lee - 14.30, 17.35, 20.45 hs. Abre tu fosa amigo, llega Sabata. P|m|14.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4138. 51-1850. Cont.: 15.45, 19.10, 22.50 hs. Con mi mujer no puedo; 14.10, 17.25, 21 hs.: La nueva cigarra. (P|18|a.)

GRAN BUENOS AIRES

★ **ADROGUE** - Argentino: Ruta suicida; El pirata chino. —Gran Adrogué: Sara T; Eran 10 indiecitos.

★ **AVELLANEDA** - Colonial: Fotógrafo de señoras; Los hombres piensan solo en eso; Los vampiros los prefieren gorditos. —Gral. Roca: El gran jefe; El águila ha llegado; La banda de los perros asaltantes.

★ **BELLA VISTA** - Gran Pacífico: Los nuevos monstruos; Rollercat.

★ **BERNAL** - Monumental: Momento de decisión; Julia.

★ **CASEROS** - Gral. Urquiza: Napoleón y Samantha; La cenicienta —Paramount: Pascuale Baylonne; El hombre de la piel dura.

★ **CIUDADELA** - Ciudadela: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra; El gordo de América.

★ **EL PALOMAR** - Helios: La marquesa de O...; La memoria del amor.

★ **HAEDO** - Gran Rex: Napoleón y Samantha; La cenicienta.

★ **HURLINGHAM** - G. Hurlingham: Donald y sus amigos conquistan el Oeste; El pequeño fugitivo.

★ **JOSE C. PAZ** - G. Paz: El animal; Apache.

★ **LA TABLADA** - M. Güemes: Con mi mujer no puedo; La guerra de los sostenes.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: Domingo negro; El salario del miedo —Coliseo: Pascuale Baylonne; Como librarse de una esposa molesta. —Español: Con mi mujer no puedo; La guerra de los sostenes. —Gran Lomas: Sara T; Me pesqué la coqueluche.

★ **MORON** - Morón: Pascuale Baylonne; El hombre de la piel dura. —Ocean: Con mi mujer no puedo; La guerra de los sostenes.

★ **QUILMES** - Cervantes: Napoleón y Samantha; Donald y sus amigos conquistan el oeste. —Moderno: Con mi mujer no puedo. La guerra de los sostenes. —Rivadavia: Sybil; Virginidad - Sáb. Trasnoche.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: Los malditos; El gran ataque - Sáb. Trasn.: Los malditos.

★ **SAN MARTIN** - Ateneo: Napoleón y Samantha; La cenicienta; —Gran Plaza: Pascuale Baylonne; La bestia. —Moreno: Con mi mujer no puedo; La nueva cigarra.

★ **SAN MIGUEL** - Mayo: Con mi mujer no puedo; La guerra de los sostenes. —San Miguel: Pascuale Baylonne; La niñera.

★ **SANTOS LUGARES** - Ocean: Napoleón y Samantha; La pandilla de Cupido motorizado.

★ **VALENTIN ALSINA** - G. Alsina: Mi mujer no es mi señora; Las turistas quieren guerra.

★ **VILLA BALLESTER** - Majestic: [illegible] mujer no puedo; El bulín.

CRONICA. [illegible] Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 221-1001/1051/1101.

ECHARON A LEIGH

EL JEFE DESTITUIDO APELA A LA JUSTICIA

SANTIAGO, Chile, 24 (UPI). — El general Gustavo Leigh declaró hoy que "no hará ningún acto de fuerza" y que recurrirá a los tribunales de justicia para reclamar por su destitución.

La declaración de Leigh dice:

"Para comunicar a la opinión pública que en la sesión de la Junta de Gobierno sostenida en la mañana de hoy, el presidente de la República con el señor almirante Merino y el señor general Mendoza, procedieron a destituir como miembro de la Junta de Gobierno al comandante en jefe infrascripto.

"El planteamiento propuesto por la Fuerza Aérea en esta oportunidad de constituirse en sesión permanente para buscar una solución al diferendo con el señor presidente de la República, en cuanto al camino que se debe adoptar hacia la normalidad institucional dentro de un período de 5 años, que se propuso hacerlo a través de un ciclo de sesiones de la Honorable Junta de Gobierno, fue rechazado sin explicaciones.

"Teniendo presente la violación flagrante del decreto ley Nº 527 de rango constitucional, al adoptar facultades de las cuales carecen tanto el Sr. Presidente de la República como los miembros de la Junta, el infrascripto recurrirá a los tribunales de justicia en cuanto a la inaplicabilidad de la disposición adoptada.

"Declaro que inspirado, como siempre, en el acta de constitución de la Junta de Gobierno, en los principios que la sustentan y en los superiores intereses de la Nación, la institución, a pesar de su unidad monolítica que me enorgullezco en reconocer, no hará ningún acto de fuerza y solo recurrirá a los principios jurídicos y disposiciones legales vigentes, con el objeto de hacer prevalecer el derecho y la razón sobre la fuerza".

Chile: Grave Crisis en La Junta Militar

SANTIAGO, Chile, 24 (AP). — El gobierno anunció esta mañana que el general Fernando Matthei fue designado como nuevo integrante de la Junta de Gobierno y comandante en jefe de la fuerza aérea, en reemplazo del general Gustavo Leigh. Un comunicado oficial dice que el general Leigh fue "inhabilitado".

Los otros miembros de la Junta Militar son el almirante José Toribio Merino y el general de la policía César Mendoza, ambos, junto a Pinochet y Leigh, asumieron el poder en setiembre de 1973 tras el derrocamiento y fallecimiento de Allende.

El comunicado oficial distribuido por A la División de Comunicación Social entregado a las agencias informativas y leído esta mañana por las radioemisoras locales dice:

"Con esta fecha, la honorable junta de Gobierno, bajo la presidencia de su excelencia el presidente de la República (Augusto Pinochet) e integrada por el señor comandante en Jefe de la Armada, almirante José Toribio Merino y por el general director de carabineros, general César Mendoza, acordó por unanimidad, en uso de las facultades que les confiere el decreto ley Nº 527 de 1974, declarar la imposibilidad absoluta del señor general Gustavo Leigh Guzmán, para ejercer a contar de hoy, 24 de julio de 1978, el cargo de comandante en Jefe de la Fuerza Aérea y miembro de la Honorable Junta de Gobierno, por faltar reiteradamente a los principios y postulados que inspiraron el movimiento del 11 de setiembre de 1973.

"Asimismo, acordó por unanimidad designar comandante en jefe de la Fuerza Aérea y miembro de la Honorable Junta de Gobierno al general Fernando Matthei, quien asumió de inmediato.

"A las 12 horas de hoy, tendrá lugar la ceremonia de juramento del general Mathei como integrante de la Honorable Junta de Gobierno.

"El acuerdo adoptado en nada afecta a la Fuerza Aérea de Chile, que junto a las instituciones hermanas de las Fuerzas Armadas y de orden, continúan patriótícamente en la histórica labor de reconstrucción del país".

♦ ASUMIO MATTHEI

SANTIAGO, Chile, 24 (AP y AFP). — El general de la Fuerza Aérea Fernando Matthei, que se desempeñaba como ministro de Salud, asumió hoy como nuevo integrante de la Junta de Gobierno, en reemplazo del relevado general Gustavo Leigh.

El juramento, en la sede del gobierno, fue transmitido por una red de radio y televisión.

El juramento fue tomado por el presidente Augusto Pinochet, a quien acompañaban los otros dos miembros de la Junta, almirante José Merano, jefe de la Armada, y general César Mendoza, director de la policía.

El presidente chileno general Augusto Pinochet aseguró hoy que en el país hay "absoluta tranquilidad, calma y normalidad", tras la crisis ocurrida dentro de la Junta Militar.

Pinochet se dirigió a la nación por radio y televisión, al tomar juramento al nuevo integrante de la Junta y comandante en jefe de la Fuerza Aérea general Fernando Matthei.

Mientras tanto, esta capital estaba hoy tranquila y no se observaron patrullas militares en las calles ni otras demostraciones de desplazamiento de tropas o de agitación militar.

Los problemas del general Leigh en la junta se arrastraban desde hace tiempo por sus opiniones divergentes con un plan de gobierno para la democratización del país.

La semana pasada el Consejo de Ministros emitió una declaración discrepando con declaraciones sobre ese tema que Leigh hizo al diario italiano "Corriere Della Sera".

Leigh reiteró en Santiago esas declaraciones, señalando que no eran nuevas y que sus opiniones las mantenía desde hace mucho tiempo.

Según una lista del cuerpo de generales publicada la semana pasada en un matutino de Santiago, el general Matthei ocupaba el décimo lugar en la lista de prelación de la FACH, que encabezaba el general Leigh.

De ello se desprende que ocho generales habrían respaldado a Leigh.

BOLIVIA: ALERTA GREMIAL

Amenaza de Paro. Pereda Formó Gabinete

ORURO: TEMEN SUBLEVACION DE MINEROS

LA PAZ, 24 (ANSA y EFE). — Noticias procedentes de Oruro, dan cuenta de que la Democracia Cristiana también pide otra ronda electoral. En este centro del Altiplano, con gran número de seguidores del mencionado partido, se temía una explosión popular.

En Oruro, contrariamente a lo que ocurre en el próspero oriente, la situación es muy crítica. Desde que decayó la actividad minera no hay fuentes de trabajo y la miseria ronda por todos lados. Los gobiernos siempre se han ocupado de La Paz y de Santa Cruz, la moderna y pujante ciudad de donde es oriundo Juan Pereda Asbún y donde se generó el golpe de Estado, que lo llevó al Palacio Quemado después del impugnado comicio del 9 de julio pasado.

LA PAZ, 24 (EFE, ANSA, UPI y AP). — Sigue manteniéndose crítica la situación en este país, en tanto el general Juan Pereda Asbún logró formar nuevo gabinete; los mineros mantienen la huelga, comenzada al asumir el nuevo mandatario Siles Zuazo ha roto el silencio solicitando nuevas elecciones en un clima de democracia y libertad y la central obrera boliviana decretó el estado de alerta, en prevención de posibles medidas contra los sindicatos.

Las denuncias de "fraude" llovían por todos lazos y hasta el jefe del MNR Víctor Paz Estenssoro, desde algún lugar de Bolivia, recriminó al general Pereda Asbún, por "haber reconocido implícitamente el fraude y encabezar un movimiento militar fascista invocando presuntos derechos de un proceso electoral del que él mismo pidió la nulidad".

Los observadores más destacados advierten que "éste es un proceso interno de las Fuerzas Armadas y el pueblo es un convidado de piedra que se mantiene en calidad de público de lo que está ocurriendo dentro de los cuarteles y en las dependencias estatales".

El ex presidente boliviano Hernán Siles Zuazo solicitó formalmente que el nuevo gobierno llame a elecciones generales antes de fin de año con la garantía de las Fuerzas Armadas.

"Solo un nuevo plebiscito devolverá la unidad entre los bolivianos", dijo Siles Zuazo al referirse a la situación, añadiendo que "cualquier otro intento de las Fuerzas Armadas de tomar el gobierno desconociendo la expresión del veredicto popular del pasado 9 de julio, solo puede justificarse en el compromiso solemne de la institución militar de convocar a elecciones imparciales en el curso de este año".

Siles Zuazo se había declarado en huelga de hambre en la sede de la Nunciatura Apostólica en esta ciudad, a comienzos de esta semana y 48 horas antes que la Corte Electoral anulara las elecciones y se conociera la sublevación de Santa Cruz que llevó a Pereda Asbún al poder.

♦ AMENAZA DE PARO GENERAL

LA PAZ, 24 (EFE y AP). — La central obrera boliviana (COB) llamó hoy a los trabajadores a mantenerse en estado de alerta y amenazan con un paro general, ante el advenimiento del gobierno del general Juan Pereda Asbún, quien, a 48 horas de haber asumido el mando, todavía no había conseguido formar gabinete para empezar a gobernar.

"Las experiencias sufridas a lo largo de la historia nos demuestran que la conformación de los poderes estatales por el método que acabamos de presenciar, conlleva peligros para la vigencia de los derechos democráticos y humanos de los trabajadores", señaló una declaración de ese organismo, base del sindicalismo organizado.

La COB que estuvo silenciada durante casi todo el período del general Hugo Banzer Suárez, recalcó que "en el breve lapso de horas Bolivia fue testigo de una doble transmisión del poder político entre componentes de las Fuerzas Armadas, al margen de la voluntad popular de la mayoría del pueblo boliviano" y convocó a los trabajadores a "mantenerse alertas y conservar una actitud de serena firmeza", pidiendo que se "rechace todo género de provocaciones que inevitablemente surgirán como consecuencia de los cambios políticos registrados en el país".

♦ NUEVO GABINETE

LA PAZ, 24 (AFP). — El presidente boliviano, general Juan Pereda, designó hoy su primer gabinete de gobierno con mayoría de civiles, pero en un esquema cívico-militar.

La nómina de los nuevos ministros es la siguiente: Relaciones Exteriores y Culto: Ricardo Anaya; Interior, Migración y Justicia: Faustino Rico Toro; Defensa Nacional: general Angel Salmón; Finanzas: Jorge Tamayo; Transportes y Comunicaciones: Alfredo Franco Guachalla; Industria y Comercio: Edwin Tapia Fontanilla; Agricultura: coronel Guillermo Escobar; Trabajo y Desarrollo Laboral: Jorge Burgoa; Energía e Hidrocarburos: Roberto Carrilles; Minería y Metalurgia: Isaac Castro; Planificación: Raúl Lema Patiño; Educación y Cultura: Hernando García Vespa; Salud Pública: Oscar Roman Vaca.

Las fuerzas armadas y los viejos partidos políticos, Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) y Falange Socialista Boliviana (FSB), son los grupos presentes en el primer gobierno del general Juan Pereda Asbún.

DENUNCIAN LA DETENCION DE UN PERIODISTA

LA PAZ, 24 (AP). — Las principales organizaciones de periodistas denunciaron ayer el apresamiento del periodista Eliodoro Aylón en la ciudad de Sucre, 500 kilómetros al sureste de La Paz, y demandaron su inmediata libertad

Eliodoro Ayllón, según la denuncia, realizaba trámites para obtener un salvoconducto que le permita viajar a Ecuador, donde trabaja profesionalmente, cuando fue detenido por "agentes de seguridad que adujeron cumplir órdenes superiores".

Ayllón había retornado hacia poco a Bolivia en viaje de vacaciones. Este no sería el único caso de personas relacionadas con los medios informativos que se encuentran bajo presión de las fuerzas militares con el serio riesgo de ser detenidas por la policía.

WASHINGTON ANALIZA RELACIONES CON LA PAZ: "GRAVE REVES" PARA EL PROCESO DEMOCRATICO

WASHINGTON, 25 (UPI). — El gobierno del presidente Jimmy Carter, que esperaba que el logro de elecciones libres en Bolivia haría avanzar la causa de la democracia en América del Sur, calificó hoy de "grave revés" para el proceso democrático el golpe que el viernes pasado instaló en el poder en ese país al general Juan Pereda.

Al mismo tiempo, el Departamento de Estado dijo que las relaciones entre La Paz y Washington se encuentran bajo consideración, pero aclaró que no han sido suspendidas.

"Estamos reservando todo juicio sobre la clase de relaciones que esperamos poder tener con el nuevo régimen boliviano mientras se aclaran sus intenciones", declaró el portavoz Hodding Carter.

"Lo que digo es que, francamente, mientras el nuevo gobierno no aclare sus intenciones, nuestras relaciones estarán bajo consideración, lo que no significa que esten suspendidas o cosa por el estilo", agregó.

El portavoz también dijo a la prensa que, "en representación del Departamento de Estado y del gobierno de Estados Unidos, lamentamos profundamente lo que ha ocurrido en Bolivia, pues tales acciones constituyen claramente un "grave revés para el proceso democrático que parecía estar progresando en Bolivia".

También manifestó el portavoz que el gobierno del presidente Hugo Bánzer, que renunció y en el cual Pereda era ministro del Interior, "había hecho progresos en el campo de los derechos humanos y permitido una campaña electoral libre".

Luego agregó que "esperamos que el nuevo régimen preserve lo que se había logrado en relación con los derechos humanos y proceda rápidamente a establecer un nuevo proceso de genuino avance democrático que satisfaga las aspiraciones legítimas del pueblo boliviano".

♦ SILES Y ESTENSSORO, NO APARECEN

LA PAZ, Bolivia, 24 (ANSA, EFE y AP). — Todavía sigue la incógnita sobre el paradero de los principales líderes de la oposición al régimen de Juan Pereda Asbún. Pese a que se conocieron declaraciones de los principales protagonistas de la revolución del 52, Hernán Siles Zuazo y Víctor Paz Estenssoro, no se sabe por qué medios la hicieron llegar a la prensa.